

Sąsiedztwo w Europie

Konkurs literacki dla młodzieży z Polski, Niemiec i Francji

Termin zgłoszeń:
15 października 2021 r.



Informacje dotyczące tematu „Sąsiedztwo w Europie”

Aby wziąć udział w konkursie literackim, należy napisać **krótkie opowiadanie w języku niemieckim** odnoszące się do tematu „Sąsiedztwo w Europie”. Uczestnicy mają w tym zakresie pełną swobodę. W swoich pomysłach i rozważaniach mogą skoncentrować się na sąsiadach ze swojej ulicy, w swojej szkole, w swoim mieście lub w innym kraju. Ważne jest, by zastanowić się nad tym, co oznacza sąsiedztwo, jak ważni są dla nas sąsiedzi i jakie więzi istnieją między sąsiadami – między osobami, wspólnotami/organizacjami czy państwami. Chodzi przy tym o zadanie sobie pytania, jak można wzmocnić spójność w społeczeństwie. Młodzi autorzy mogą zająć się ogólną kwestią „**Co oznacza dobre sąsiedztwo?**” lub zadać sobie konkretne pytanie, jaki wpływ ma pandemia na spójność społeczeństwa.

Obszary tematyczne dla opowiadań mogą obejmować przykładowo następujące kwestie:

Sąsiedztwa i społeczeństwo:

- Sąsiedztwo jako odpowiedzialność za innych
- Sąsiedztwo w dużych miastach a sąsiedztwo na obszarach wiejskich
- Sąsiedztwo w zróżnicowanym społeczeństwie: otwieranie się na inne grupy, ale również separowanie się od innych grup

Sąsiedztwo i Europa:

- Odniesienie do europejskich krajów sąsiadujących, zwłaszcza do Polski, Niemiec i Francji
- Znaczenie Europy dla młodych ludzi, którzy dopiero od niedawna żyją w Europie: jakie nadzieje i rozczarowania budzi symbol Europy?
- Spojrzenie z zewnątrz: jak Europa jest postrzegana w krajach sąsiednich poza Europą?

Sąsiedztwo, globalizacja i cyfryzacja:

- Globalizacja i cyfryzacja powodują inne postrzeganie odległości i przestrzeni. Jaki ma to wpływ na ideę „sąsiedztwa”?

Warunki uczestnictwa w konkursie można znaleźć [tutaj](#).

Kontakt:

Noémie Kaufman, koordynatorka projektu

+49-3378-805935, kaufman@stiftung-genshagen.de

Partnerzy:

Haus_
für_
Poesie

wir machen das
إنما نفعنا
we're doing it

