JAHRESBERICHT 2023/2024
STIFTUNG GENSHAGEN

Stiftung Genshagen

Deutschland,
Frankreich und Polen
für Europa

Kurzportrait der Stiftung Genshagen

Die Stiftung Genshagen ist eine gemeinnützige Stiftung bürgerlichen Rechts, Stifter sind der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) und das Land Brandenburg.

Als Schnittstelle zwischen Staat und Zivilgesellschaft und mit dem Ziel, Europa in seiner politischen Handlungsfähigkeit, sozialen Kohärenz, wirtschaftlichen Dynamik und kulturellen Vielfalt zu stärken, agiert die Stiftung in den Arbeitsbereichen »Europäischer Dialog – Europa politisch denken« und »Kunst- und Kulturvermittlung in Europa«.

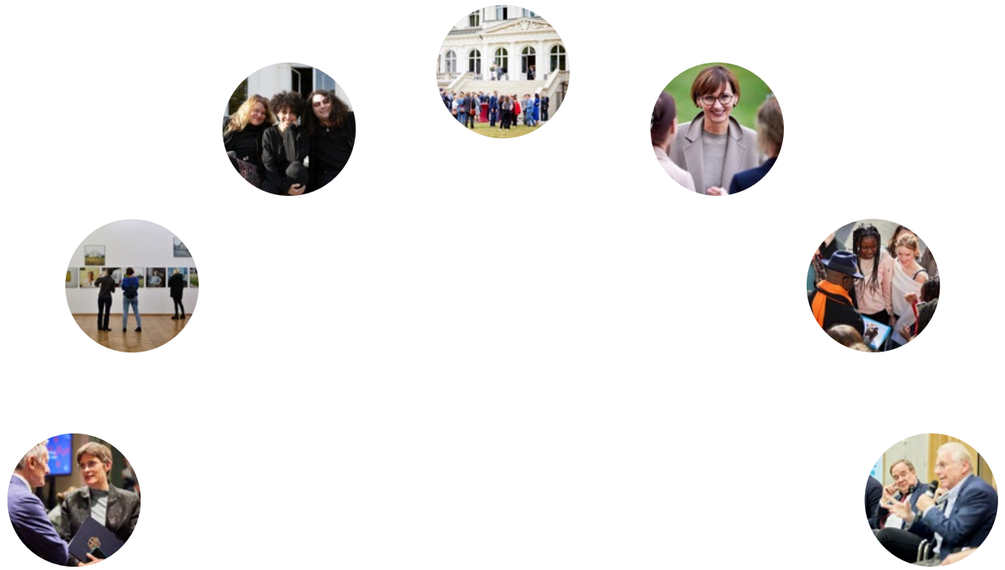
Im Schloss Genshagen, abseits und doch in erreichbarer Nähe der Hauptstadt Berlin gelegen, ist die Stiftung ein Ort der Begegnung und des Dialogs zwischen Akteuren aus Kunst, Kultur, Politik, Wirtschaft, Wissenschaft und Medien. Hier entstehen neue Denkansätze und Lösungswege für aktuelle und künftige Herausforderungen in Gesellschaft und Politik – unter besonderer Berücksichtigung der Beziehungen zwischen Deutschland, Frankreich und Polen im Sinne des »Weimarer Dreiecks«.

So werden in Genshagen Netzwerke verschiedener gesellschaftlicher Gruppen über Ländergrenzen hinweg etabliert und gefördert, unterschiedliche Perspektiven zusammengeführt und neue Entwicklungspfade für die Zukunft Europas skizziert.

JAHRESBERICHT 2023/2024 STIFTUNG GENSHAGEN

Stiftung Genshagen

Deutschland,
Frankreich und Polen
für Europa



Inhalt

Gemeinsames Grußwort der Stifter 5

Message conjoint des partenaires fondateurs 6

Wprowadzenie Fundatorów 7

Vorwort des Vorstands 10

Avant-propos du directoire 12

Słowo wstępne Zarządu 14

Förderverein – Grußwort des Vorsitzenden 18

Association de soutien – message du président 20

Stowarzyszenie Wspierające – Słowo wstępne Przewodniczącego 22

Europäischer Dialog – Europa politisch denken 24

Kunst- und Kulturvermittlung in Europa 34

Jubiläumsveranstaltung 30 Jahre Stiftung Genshagen 44

Projektübersicht 2023 48

Aufbau des Alumni-Netzwerks der Stiftung Genshagen 58

Projektübersicht 2024 60

Publikationen 70

Publikationen des Bereichs Europäischer Dialog – Europa politisch denken 2023/2024 71

Publikationen des Bereichs Kunst- und Kulturvermittlung in Europa 2023/2024 78

Audiovisuelle Publikationen 2023/2024 80

Externe Aktivitäten der Mitarbeiter*innen 82

Veranstaltungen Dritter im Schloss Genshagen 2023/2024 87

Mitarbeiter*innen 2023/2024 88

Gremien 92

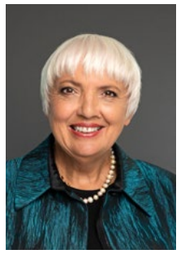
Förderer und Sponsoren 2023/2024 94

Kooperationspartner 2023/2024 95

Impressum 96

Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog

Gemeinsames Grußwort der Staatsministerin Claudia Roth MdB und des Ministerpräsidenten Dr. Dietmar Woidke MdL



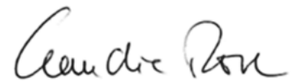
Liebe Leserinnen und Leser,

die Stiftung Genshagen ist ein besonderer Ort für das Weimarer Dreieck und das aktive Eintreten für die europäische Idee. Sie präsentiert sich mit einem Konzept, das den Fokus im Rahmen der kulturellen Bildung und des politischen Dialogs auf die Demokratie und unsere gemeinsamen Werte richtet – verbunden mit einer klaren Haltung, die für Weltoffenheit und das Engagement der Zivilgesellschaft steht. In Genshagen geht es darum, Verständnis und Vertrauen aufzubauen – auch und gerade da, wo Deutsche, Französinnen und Franzosen, Polinnen und Polen historisch, kulturell oder politisch unterschiedlich geprägt sind. Im Juni 2023 wurde dies bei den Feierlichkeiten zum 30-jährigen Jubiläum der Stiftung Genshagen besonders sichtbar. Wer sich hier fernab vom Trubel der Großstadt auf Gespräche auch über schwierige, konfliktträchtige Themen einließ, wurde mit neuen Impulsen belohnt. Für diese Inspirationen, diesen freundschaftlichen Austausch und für die gemeinsamen Projekte im Dreieck Deutschland-Frankreich-Polen steht die Stiftung Genshagen.

Ihre Basis ist das Friedensprojekt Europa. Seit mehr als 30 Jahren lebt sie den europäischen Gedanken im Austausch von Politik und Zivilgesellschaft. So hat auch der seit drei Jahren andauernde russische Angriffskrieg gegen die Ukraine erhebliche Auswirkungen auf die Arbeit der Stiftung: Ukrainische Stimmen werden bei vielen Veranstaltungen – beispielsweise über ein Residenzprogramm für Schriftstellerinnen und Schriftsteller – einbezogen.

Wie wichtig es ist, dass wir Demokratinnen und Demokraten zusammenstehen, haben die Wahlen zum Europäischen Parlament 2024 wieder deutlich gezeigt. Auch wenn es im neuen Parlament erneut eine pro-europäische Mehrheit gibt, ist die zunehmende Fragmentierung innerhalb der nationalen Demokratien unverkennbar. Hier gilt es mit kultureller und politischer Bildung gegenzusteuern und damit gegenseitig Interesse und Verständnis füreinander zu wecken. Die Stiftung fördert dies aktiv durch Begegnung und Austausch. Besonders freuen wir uns, dass die Stiftung Genshagen beispielsweise mit dem Europamobil Jugendlichen europäische Themen praxisnah vermittelt und 2023 zum ersten Mal mit dem Projekt in der Région Grand Est zu Gast war.

Wir freuen uns über Ihr Interesse an der Arbeit, die an diesem besonderen Ort geleistet wird, und wünschen Ihnen viel Vergnügen bei der Lektüre des Jahresberichts der Stiftung Genshagen! Mit Vorfreude blicken wir auf die Aktivitäten der Stiftung in den nächsten Jahren und wünschen viel Erfolg!



Claudia Roth MdB
Staatsministerin beim Bundeskanzler

Dr. Dietmar Woidke
Ministerpräsident des Landes Brandenburg

Message conjoint de Claudia Roth, ministre d'État et députée au Bundestag, et Dietmar Woidke, ministre-président du Land de Brandebourg et député au Landtag de Brandebourg

Chères lectrices, chers lecteurs,

La Fondation Genshagen est un lieu sans pareil pour le Triangle de Weimar et la défense de l'idée européenne. Elle s'appuie sur un concept, qui met l'éducation culturelle et le dialogue politique au service de la démocratie et de nos valeurs communes, tout en affirmant clairement son adhésion aux principes d'ouverture au monde et de participation active de la société civile. À Genshagen, l'objectif est d'instaurer la compréhension et la confiance – y compris et surtout là où Français, Allemands et Polonais sont empreints d'une histoire, d'une culture ou de politiques différentes. Les festivités organisées pour le 30e anniversaire de la Fondation Genshagen en juin 2023 l'ont bien montré. Celles et ceux qui ont accepté de s'éloigner du tumulte de la grande ville pour s'engager dans des discussions parfois difficiles et potentiellement conflictuelles ont été récompensés par des pistes de réflexions nouvelles. C'est ce qu'incarne la Fondation Genshagen : des inspirations, des échanges cordiaux, des projets communs au sein du triangle formé par la France, l'Allemagne et la Pologne.

L'Europe, comme projet de paix, est son fondement et son horizon. Depuis plus de 30 ans, elle fait vivre cette idée européenne, en faisant dialoguer la politique et la société civile. La guerre menée depuis trois ans par la Russie contre l'Ukraine a donc des conséquences majeures sur le travail de la fondation : lors de nombreuses manifestations, des voix ukrainiennes sont valorisées – notamment dans le cadre d'un programme de résidence d'écrivaines et d'écrivains.

Les élections européennes de 2024 ont une fois de plus montré à quel point il est important que nous, démocrates, restions soudés. Même si le nouveau Parlement dispose à nouveau d'une majorité pro-européenne, la fragmentation croissante de nos démocraties nationales ne peut être niée. Il est essentiel de contrer cette tendance par l'éducation culturelle et politique, afin d'éveiller l'intérêt mutuel et la compréhension entre les citoyens. La Fondation Genshagen s'y emploie activement en organisant rencontres et échanges. Nous nous réjouissons particulièrement des actions menées par la Fondation Genshagen sur le terrain, pour sensibiliser les jeunes aux questions européennes, par exemple avec l'Europe-Mobile, projet qui en 2023 a été accueilli pour la première fois dans la région Grand Est.

Nous vous remercions de l'intérêt que vous portez au travail réalisé en ce lieu si particulier et vous souhaitons une agréable lecture du rapport annuel de la Fondation Genshagen. Nous nous réjouissons par avance des activités que la fondation mènera dans les prochaines années et lui souhaitons beaucoup de succès.

Claudia Roth
Ministre d'État auprès du chancelier fédéral

Dietmar Woidke
Ministre-président du Land de Brandebourg

Wspólne słowo powitalne minister stanu Claudii Roth i premiera dra Dietmara Woidke

Drogie Czytelniczki, drodzy Czytelnicy,

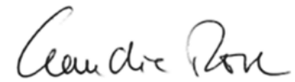
Fundacja Genshagen to miejsce wyjątkowe dla Trójkąta Weimarskiego i aktywnego wspierania idei europejskiej. Reprezentuje ona koncepcję, której podstawę stanowią edukacja kulturalna i dialog polityczny i podkreśla znaczenie demokracji oraz naszych wspólnych wartości – stojąc wyraźnie na stanowisku otwartości na świat i zaangażowania społeczeństwa obywatelskiego. W Genshagen chodzi o budowanie zrozumienia i zaufania – szczególnie tam, gdzie Polacy, Francuzi i Niemcy mają różne doświadczenia historyczne, kulturowe czy polityczne. Było to szczególnie widoczne podczas obchodów 30-lecia Fundacji w czerwcu 2023 r. Kto podejmował tutaj, z dala od wielkomiejskiego zgiełku, dyskusje na trudne, często kontrowersyjne tematy, ten wychodził z nowymi inspiracjami. Takie impulsy – przyjacielską wymianę oraz wspólne projekty w ramach Trójkąta Polska-Francja-Niemcy – gwarantuje Fundacja Genshagen.

Jej podwaliny to Europa jako projekt pokojowy. Od ponad 30 lat Fundacja realizuje ideę Europy w dialogu między polityką a społeczeństwem obywatelskim. Trwająca od trzech lat rosyjska agresja na Ukrainę znacząco wpłynęła na pracę Fundacji: głosy ukraińskie uwzględniane są podczas wielu wydarzeń mających miejsce w Fundacji – na przykład w programie rezydencyjnym dla pisarek i pisarzy.

Wybory do Parlamentu Europejskiego w 2024 roku wyraźnie pokazały, jak ważne jest, abyśmy – zwolennicy demokracji – trzymali się razem.

Mimo proeuropejskiej większości w nowym parlamencie niepokojące stają się coraz większe podziały w demokracjach poszczególnych krajów europejskich. W tym kontekście kluczowe są edukacja kulturalna i polityczna, które przyczyniają się do wzajemnego zainteresowania i zrozumienia. Fundacja aktywnie wspiera te procesy, organizując spotkania i wymiany. Szczególnie cieszymy się, że dzięki projektowi »Europamobil« Fundacja przybliża młodzieży europejskie tematy, a w 2023 roku po raz pierwszy gościła z tym projektem w regionie Grand-Est.

Dziękujemy za Państwa zainteresowanie pracą tego wyjątkowego miejsca i życzymy przyjemnej lektury rocznego sprawozdania Fundacji Genshagen! Z niecierpliwością czekamy na kolejne działania Fundacji w nadchodzących latach i życzymy wielu sukcesów!



Claudia Roth
Miniester Stanu przy Kanclerzu Federalnym

dr Dietmar Woidke
Premier Kraju Związkowego Brandenburgia

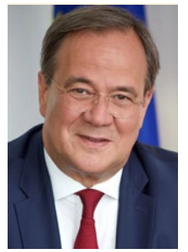
Jubiläumsveranstaltung 30 Jahre Stiftung Genshagen

Die Trümpfe Europas

Vom Ende der Gewissheiten in Europa sprachen wir im Vorwort unseres letzten Jahresberichts. Zwei Jahre später müssen wir konstatieren, dass Ungewissheit und Verunsicherung eher noch zugenommen haben: Nicht nur geht der Krieg in der Ukraine mit unverminderter Härte weiter. In Frankreich wurde ein gewähltes Parlament aufgelöst, die Neuwahlen führten zu schwierigen Mehrheitsverhältnissen. Die Wahlen in drei ostdeutschen Bundesländern legten Zeugnis ab von der zunehmenden Polarisierung in der Gesellschaft. Und die langfristigen Folgen des Ausgangs der Präsidentschaftswahlen in den USA für Europa sind in diesen Tagen des Frühjahrs 2025 noch gar nicht absehbar. Klar ist jedoch, dass die Präsidentschaft Trump II massive und langfristige Folgen für die Organisation von Sicherheit und Frieden in Europa haben wird, für die wirtschaftliche Entwicklung unserer Länder und für die weltweite Aufrechterhaltung und Durchsetzung von Werten, zu denen sich die ehemaligen Kontrahenten des Kalten Kriegs in der Charta von Paris vor über 30 Jahren gemeinsam bekannt haben.

Fast gerät dabei aus dem Blick, dass im Jahr 2024 zum zehnten Mal ein Europäisches Parlament gewählt wurde, dem über die Jahre immer mehr Kompetenzen zugewachsen sind. Die Förderung und Verteidigung von Demokratie, die Unterstützung einer lebendigen und auch grenzüberschreitend aktiven Zivilgesellschaft sowie die enge Zusammenarbeit unter Nachbarstaaten in der EU und darüber hinaus gehören zu den Stärken, die Europa den vielfältigen aktuellen Herausforderungen, Bedrohungen und Krisen entgegensetzen kann. All dies ist nicht selbstverständlich und in seinem Bestand nicht garantiert. In keinem dieser Bereiche funktioniert Europa perfekt. Aber es hat Trümpfe in der Hand, die es pflegen, ausbauen und einsetzen muss. Europa und die Europäische Union werden herausgefordert wie nie zuvor – und zugleich werden sie wichtiger als je zuvor.

Die Stiftung hat in den vergangenen beiden Jahren mit unterschiedlichsten europäischen Projekten, in der Regel im Rahmen des Weimarer Dreiecks, in diese Themen investiert. Wir haben unabhängigen Qualitätsjournalismus unterstützt, der engagierten und motivierten Nachwuchs braucht und zugleich jungen Menschen zeitgemäße und gut zugängliche Angebote macht und ihnen Räume für offene Diskussionen bietet, jenseits gängiger Social-Media-Kanäle. Ebenso haben wir uns für die Unabhängigkeit von Bildung und Wissenschaft eingesetzt, die eine Säule des freiheitlichen Europas und Grundlage einer funktionierenden Demokratie ist. Ein weiteres Anliegen war uns die Verteidigung demokratischer Standards angesichts der Zunahme von rassistischer und antisemitischer Gewalt.



Eine wesentliche Rolle in diesem Zusammenhang spielen Zivilgesellschaften, die an der Gestaltung der Zukunft Europas teilhaben und sie aktiv prägen wollen. Insbesondere unsere Nachwuchsprojekte machen uns Mut und zeigen immer wieder, dass es an engagierten jungen Menschen, die den Dialog zu den zentralen Zukunftsfragen Europas auch über nationale Grenzen hinaus suchen, keineswegs mangelt. Es ist beeindruckend zu sehen, mit welcher Einsatzbereitschaft sich unsere Alumni für die Fortentwicklung ihres Netzwerks und die Realisierung eigener, innovativer Projekte in Genshagen und an anderen Orten einsetzen, ehrenamtlich und mit hohem Zeitaufwand.

Welch ein hoher Wert enge Zusammenarbeit und Zusammenhalt unter den Staaten Europas, der EU und insbesondere des Weimarer Dreiecks tatsächlich ist, wird uns gerade in einer Zeit vorgeführt, in der für den jahrzehntelang engsten Verbündeten (West-)Europas, die USA, Kooperation kein Wesensmerkmal ihrer Außenpolitik mehr ist. Gerade vor diesem Hintergrund werden die Chancen, die mit dem Format des Weimarer Dreiecks verbunden sind, deutlicher denn je. In einem nicht exklusiven Sinn hinsichtlich der Einbindung weiterer Partner gedacht und inhaltlich flexibel angelegt, muss es das Ziel des Dreiecks sein, Vertrauen in Europa aufzubauen, unterschiedliche Positionen zusammenzuführen und vor allem Verantwortung für ein handlungsfähiges Europa zu übernehmen.

Die Stiftung wird auch in der Zukunft ihren Beitrag leisten, um die Trümpfe, die Europa in der Hand hält, zu stärken und zugleich an den Defiziten zu arbeiten. Ein ausdrücklicher Dank geht erneut an unsere Stifter sowie unsere Partner und Förderer, die uns auch in den vergangenen beiden Jahren mit großem Engagement unterstützt haben.

Armin Laschet MdB

Prof. Dr. Susanne Keuchel

Dr. Martin Koopmann

Les atouts de l'Europe

Dans l’avant-propos de notre dernier rapport annuel, nous parlions de la fin des certitudes en Europe. Deux ans plus tard, force est de constater que l’incertitude et l’insécurité se sont plutôt renforcées : en Ukraine, la guerre se poursuit avec la même intensité. En France, un parlement élu a été dissous et les nouvelles élections se sont soldées par des difficultés à dégager une majorité claire. Les élections dans trois Länder de l’Est de l’Allemagne ont témoigné de la polarisation croissante de la société. Et en ce début de printemps 2025, il est encore difficile d’évaluer les conséquences à long terme pour l’Europe du résultat des élections présidentielles aux États-Unis. Une chose est cependant claire : la présidence Trump II aura des répercussions massives et durables sur l’organisation de la sécurité et de la paix en Europe, sur le développement économique de nos pays et sur le maintien et l’application, à l’échelle mondiale, des valeurs que les anciens adversaires de la Guerre froide se sont engagés conjointement à respecter dans la Charte de Paris, il y a plus de 30 ans.

On en oublierait presque qu’en 2024, le Parlement européen a été élu pour la dixième fois et qu’il a acquis de plus en plus de compétences au fil des ans. La promotion et la défense de la démocratie, le soutien à une société civile vivante et active, y compris au-delà des frontières, ainsi que la coopération étroite entre pays voisins au sein de l’UE et au-delà, font partie des points forts que l’Europe peut opposer aux multiples défis, menaces et crises actuels. Tout cela ne va pas de soi et la pérennité n’en est pas garantie. L’Europe ne fonctionne parfaitement dans aucun de ces domaines. Mais elle dispose d’atouts, qu’elle doit entretenir, développer et utiliser. L'Europe et l'Union européenne font face à des défis sans précédent, tout en prenant une importance croissante et indispensable.

Au cours des deux dernières années, notre fondation a soutenu ces thématiques en finançant divers projets européens, principalement dans le cadre du Triangle de Weimar. Nous avons encouragé un journalisme indépendant de qualité, qui a besoin d’une relève engagée et motivée, tout en proposant à un public jeune des offres modernes et facilement accessibles, conciliant des espaces de discussions ouverts, au-delà des canaux courants proposés par les réseaux sociaux. En outre, nous avons défendu l’indépendance de l’éducation et de la science, pilier de l’Europe libérale et base d’une démocratie prospère. Nous nous sommes également attachés à défendre les normes démocratiques, face à la montée de la violence raciste et antisémite.

À cet égard, les sociétés civiles, qui veulent prendre part à la construction de l’avenir de l’Europe et le façonner activement, jouent un rôle essentiel. Nous sommes en particulier inspirés par nos projets pour la jeunesse. Ils nous montrent régulièrement qu’il ne manque en aucun cas de jeunes gens engagés et désireux de dialoguer sur les grandes questions de l’avenir de l’Europe, même au-delà des frontières nationales. Il est impressionnant de voir avec quel engagement les alumni de nos projets s’impliquent pour développer leurs réseaux et réaliser, à titre bénévole, leurs propres projets innovants, à Genshagen et ailleurs, en y consacrant leur temps et leur énergie.

L’importance d’une coopération étroite et d’une cohésion entre les États européens, de l’UE et en particulier du Triangle de Weimar, nous apparaît avec d’autant plus d’acuité en cette période où la coopération n’est plus une caractéristique essentielle de la politique étrangère des États-Unis, alliés les plus proches de l’Europe (de l’Ouest) depuis des décennies. Dans ce contexte, les opportunités qu’offre le format du Triangle de Weimar sont plus évidentes que jamais. Pensé sans exclusivité pour intégrer de nouveaux partenaires et souple dans ses contenus, le Triangle doit avoir pour objectif de renforcer la confiance en Europe, de rapprocher des positions différentes et surtout d’assumer la responsabilité d’une Europe capable d’agir.

La fondation continuera de contribuer au renforcement des atouts dont l’Europe dispose tout en travaillant sur ses faiblesses. Nous tenons à remercier une nouvelle fois nos fondateurs ainsi que nos partenaires et nos sponsors, qui nous ont soutenus avec beaucoup d’engagement au cours des deux dernières années.

Armin Laschet

Susanne Keuchel

Martin Koopmann

Atuty Europy

W przedmowie do ostatniego raportu rocznego mówiliśmy o końcu pewności w Europie. Minęły dwa lata i musimy stwierdzić, że niepewność i poczucie zagrożenia przybrały na sile. Nie tylko dlatego, że wojna w Ukrainie trwa z niezmienną brutalnością. We Francji rozwiązano demokratycznie wybrany parlament, a nowe wybory doprowadziły do skomplikowanych układów większościowych. Wybory w trzech landach wschodnioniemieckich udowodniły, że polaryzacja społeczeństwa się pogłębia. Teraz, wiosną 2025 r, nie da się jeszcze przewidzieć, co wyniki wyborów prezydenckich w USA oznaczają dla Europy w dłuższej perspektywie. Rzeczą jasną jest jednak, że druga kadencja Donalda Trumpa będzie miała ogromne i długofalowe konsekwencje dla architektury bezpieczeństwa i pokoju w Europie, dla rozwoju gospodarczego naszych krajów oraz globalnego utrzymania i egzekwowania wartości, do których dawni uczestnicy zimnej wojny zobowiązali się w Karcie Paryskiej ponad 30 lat temu.

Łatwo przy tym przeoczyć fakt, że w 2024 r. po raz dziesiąty wybrano Parlament Europejski, którego kompetencje przez lata systematycznie rozszerzano. Promowanie i obrona demokracji, wspieranie żywego i transgranicznie aktywnego społeczeństwa obywatelskiego – jak też ścisła współpraca między krajami w UE, wykraczająca poza bezpośrednie sąsiedztwo – stanowią o mocnych stronach Europy w obliczu aktualnych wyzwań, zagrożeń i kryzysów. Jednak te osiągnięcia nie są dane raz na zawsze i ich trwałość nie jest oczywista. W żadnym z tych obszarów Europa nie funkcjonuje idealnie, ale dysponuje silnymi atutami, które należy chronić, rozwijać i wykorzystywać. Europa i Unia Europejska mierzą się z wyzwaniami na historyczną skalę, jednocześnie ich rola rośnie i jest ważniejsza niż kiedykolwiek wcześniej.

W ostatnich dwóch latach Fundacja inwestowała właśnie w te obszary, realizując różne europejskie projekty, z reguły w ramach Trójkąta Weimarskiego. Wspieraliśmy niezależne i rzetelne dziennikarstwo, które potrzebuje zaangażowanych i zmotywowanych młodych talentów, a jednocześnie dociera do młodych ludzi przez nowoczesne i przystępne formaty, tworząc przestrzeń do otwartych dyskusji poza tradycyjnymi mediami społecznościowymi. Zaangażowaliśmy się również w kampanię na rzecz niezależności edukacji i nauki, która stanowi filar wolnej Europy i podstawę funkcjonującej demokracji. Kolejnym ważnym aspektem była dla nas obrona demokratycznych standardów w obliczu narastającej przemocy rasistowskiej i antysemickiej.

W tym kontekście kluczową rolę odgrywają społeczeństwa cywilne, które chcą kształtować i aktywnie wpływać na przyszłość Europy. Szczególnie dumni jesteśmy z naszych projektów skierowanych do młodych ludzi, które pokazują, że wcale nie brakuje wśród nich osób zaangażowanych, poszukujących dialogu na temat kluczowych aspektów dotyczących przyszłości Europy, również poza granicami kraju. Imponująca jest determinacja absolwentów naszych projektów do rozwijania sieci kontaktów i realizacji własnych, innowacyjnych projektów w Genshagen i w innych miejscach. Działają oni na zasadzie wolontariatu, co wymaga od nich dużego nakładu czasu.

Ogromne znaczenie współpracy i jedności państw europejskich, UE i szczególnie Trójkąta Weimarskiego uwidacznia się właśnie teraz, kiedy dla USA – przez dziesięciolecia najbliższego sojusznika Europy (Zachodniej) – kooperacyjność przestała być istotną cechą polityki zagranicznej. W tej perspektywie możliwości Trójkąta Weimarskiego stają się tak wyraźne jak nigdy wcześniej. Otwarty na kolejnych partnerów i elastyczny pod względem merytorycznym format ten powinien dążyć do wzmacniania zaufania do Europy, godzenia różnych stanowisk i przede wszystkim do przejęcia odpowiedzialności za zdolną do podejmowania działań Europę.

Fundacja również w przyszłości będzie przyczyniać się do wzmacniania atutów Europy i do pracy nad pokonywaniem jej deficytów. Szczególne podziękowania składamy ponownie naszym fundatorom, partnerom i instytucjom, które w ostatnich dwóch latach z wielkim zaangażowaniem wspierały naszą działalność.

Armin Laschet

prof. dr Susanne Keuchel

dr Martin Koopmann

Förderverein

Grußwort von Jean-Marc Ayrault,
Vorsitzender des Fördervereins Stiftung Genshagen

Ein einzigartiger Raum für den Dialog in einem sich wandelnden Europa

Seit mehr als drei Jahren beweisen die Ukrainer*innen eine bemerkenswerte Widerstandsfähigkeit gegen die russische Aggression. Diese Wehrhaftigkeit, unterstützt durch die von der Europäischen Union gegen Russland verhängten Wirtschaftssanktionen und die Militärhilfe für die ukrainische Armee, führt Europa einige unumgängliche Verpflichtungen vor Augen: Es muss seinen Wohlstand durch eine massive Investitionsförderung nachhaltig sichern und gleichzeitig sein Gesellschaftsmodell angesichts der Herausforderungen des ökologischen Wandels und der künstlichen Intelligenz verteidigen.

Diese großen Aufgaben für unseren Kontinent werden durch die Entwicklung des internationalen Kontexts noch verschärft. Die Rückkehr Donald Trumps ins Weiße Haus destabilisiert die internationale Ordnung, deren Grundprinzipien die Eckpfeiler des europäischen Friedensprojekts sind – darunter Freihandel und Multilateralismus. Risse in diesem Fundament würden Europa in Bedrängnis bringen und seine Fähigkeit, aktuelle und künftige Krisen zu bewältigen, spürbar einschränken. Es ist daher dringend erforderlich, dass die Europäische Union ihre strategische Unabhängigkeit festigt, indem sie ihre Werte verteidigt – unabhängig von den politischen Entscheidungen der Vereinigten Staaten. Die europäischen Staaten müssen ihre Kräfte bündeln, um das europäische Projekt neu zu beleben, dessen Notwendigkeit der Krieg aufgerüttelt hat: eine Union, die mobilisiert, Menschen hinter sich versammelt und verbindet – getragen vom Vertrauen ihrer Bürger*innen in ihre Werte und ihre Daseinsberechtigung. Um dies zu erreichen, bedarf es eines bedeutenden gemeinsamen finanziellen Kraftakts, der den Fähigkeiten entspricht, die Europa in Krisenzeiten entfalten kann. Nur durch vereinte und ehrgeizige Investitionen in unsere Infrastruktur, Verteidigung, Bildung und unsere sozialen Sicherungssysteme kann Europa eine glaubwürdige eigenständige Zukunftsvision entwickeln. Eine starke und geeinte Europäische Union wird so ihren Einfluss behaupten und den imperialistischen Bestrebungen, der Rückbesinnung auf Nationalismen und den autokratischen Auswüchsen, die unsere Stabilität bedrohen, wirksam begegnen können.

Denn die Ergebnisse der jüngsten Wahlen in Europa sind besorgniserregend: Radikal populistische Kräfte setzen ihren Aufstieg fort, sei es auf regionaler, nationaler oder europäischer Ebene. Diese Entwicklung schränkt den Handlungsspielraum demokratischer Regierungen erheblich ein, wie die Regierungskrisen auf beiden Seiten des Rheins zeigen. In diesem Klima der Unsicherheit breiten sich Zweifel, Misstrauen und bisweilen Zynismus in der Gesellschaft aus. Die Angst vor sozialem Abstieg und düsteren Zukunftsaussichten trägt dazu bei, eine Kluft in der Gesellschaft zu vertiefen, die oft zwischen wohlhabenden Städten und ländlichen Gebieten, die vernachlässigt erscheinen, erkennbar ist. Um dem entgegenzuwirken, müssen wir genau hinhören und den Mut aufbringen, dieses soziale Gefüge tiefgründig zu erforschen, um jene zivilgesellschaftlichen Initiativen zu entdecken, die tagtäglich unseren gesellschaftlichen Zusammenhalt stärken. Diese Akteur*innen, die in der Regel für die breite Öffentlichkeit unsichtbar sind, arbeiten auf lokaler Ebene und verdienen mehr Anerkennung ihrer innovativen Lösungsansätze für unser Zusammenleben.

Jean-Marc Ayrault war langjähriger Abgeordneter und Fraktionsvorsitzender des Parti socialiste in der französischen Nationalversammlung. Von 1989 bis 2012 war er Bürgermeister von Nantes. Von 2012 bis 2014 bekleidete er das Amt des Premierministers und von 2016 bis 2017 das Amt des Außenministers Frankreichs. Seit dem 6. Juni 2018 ist er Vorstandsvorsitzender des Fördervereins Stiftung Genshagen.

In Zeiten, in denen unsere europäischen Gesellschaften zunehmend unter Druck geraten, müssen Deutschland und Frankreich weiterhin voneinander lernen und ihre jeweiligen Erfahrungen nutzen. Doch über diese bilaterale Zusammenarbeit hinaus kann heute insbesondere Polen eine Inspiration für die deutsch-französischen Beziehungen sein. Mit dem Amtsantritt einer pro-europäischen Drei-Parteien-Koalition zeigt das Land, dass Dialog und Kooperation politische Erneuerung und demokratische Stabilität vorantreiben können. Polens wachsende strategische Rolle im europäischen Integrationsprozess bietet zudem eine einzigartige Chance für das Weimarer Dreieck. Es ist kein Zufall, dass vor einigen Monaten eine Weimarer Agenda für eine starke, geopolitische Europäische Union verabschiedet wurde – begleitet von einer Intensivierung gemeinsamer Erklärungen und Regierungstreffen. Und es überrascht ebenso wenig, dass die Stiftung Genshagen kürzlich die Europaministerin und -minister des Weimarer Dreiecks in ihren Räumlichkeiten empfangen durfte. Schließlich zeichnet sich die Stiftung als eine einzigartige Dialogplattform in einem sich wandelnden Europa aus – offen für eine Vielzahl öffentlicher und privater Akteur*innen und mit einem besonderen Fokus auf die Zivilgesellschaften Frankreichs, Polens und Deutschlands.

Mehr denn je müssen sich unsere lokalen, regionalen und nationalen Akteur*innen über ihre Herausforderungen austauschen und gemeinsam innovative Lösungen im europäischen Rahmen entwickeln. Diese Überzeugung prägt die Arbeit der Stiftung Genshagen und ihre Mitarbeiter*innen seit mehr als 30 Jahren. Ich wünsche ihnen, dass sie diesen Weg mit der gleichen Energie fortsetzen, denn sie spielen eine entscheidende Rolle dabei, den gesellschaftlichen Zusammenhalt und die europäische Verbundenheit zu bewahren.

Jean-Marc Ayrault

Message de Jean-Marc Ayrault,
Président de l'association de soutien de la Fondation Genshagen

Un espace de dialogue unique dans une Europe en transformation

Depuis plus de trois ans, les Ukrainiennes et les Ukrainiens font preuve d'une remarquable capacité de résistance face à l'agression russe. Cette ténacité, soutenue par les sanctions économiques imposées par l'Union européenne contre la Russie et par l'aide militaire apportée à l'armée ukrainienne, rappelle quelques obligations incontournables pour l'Europe : elle doit assurer durablement sa prospérité économique par un soutien massif à l'investissement, tout en défendant son modèle de société face au défi de la transition écologique et de l'intelligence artificielle.

Ces défis majeurs pour notre continent sont accentués par l'évolution du contexte international. Le retour de Donald Trump à la Maison Blanche déstabilise notre ordre international, fondé sur des principes essentiels au projet de paix européen, tels que le libre-échange et le multilatéralisme. Un affaiblissement de ces piliers fragiliserait non seulement l'Europe, mais aussi sa capacité à répondre aux crises actuelles et futures. Il est donc urgent que l'Union européenne affirme son indépendance stratégique en défendant ses valeurs, quels que soient les choix politiques des États-Unis. Les nations européennes doivent unir leurs efforts pour revitaliser le projet européen, dont la guerre a ravivé l'impératif : une union mobilisatrice et fédératrice, fondée sur la confiance de ses citoyens en ses valeurs et en sa raison-d'être.

Pour y parvenir, un effort financier commun d'envergure est nécessaire, à la hauteur des capacités que l'Europe a su mobiliser en temps de crise. Seuls des investissements conjoints et ambitieux dans nos infrastructures, notre défense, notre éducation et nos systèmes de protection sociale permettront de doter l'Europe d'une vision alternative crédible. Une Europe forte et unie pourra ainsi affirmer son influence et contrer efficacement les velléités impérialistes, le repli nationaliste et les dérives autocratiques qui menacent notre stabilité.

Car les résultats des récentes élections en Europe sont préoccupants : les radicalismes populistes poursuivent leur ascension, que ce soit au niveau régional, national ou européen. Cette évolution réduit considérablement la marge de manœuvre des forces démocratiques au pouvoir, comme en témoignent les crises gouvernementales des deux côtés du Rhin. Dans ce contexte d'instabilité s'installent le doute, la méfiance voire le cynisme parmi les citoyens. La peur d'un avenir terni et du déclassement social contribue à creuser un fossé au sein de la société, souvent visible entre des villes prospères et des territoires ruraux qui paraissent délaissés. Il est donc crucial de favoriser davantage l'écoute et d'avoir l'audace d'explorer en profondeur ce tissu social pour découvrir les pratiques citoyennes qui, chaque jour, nourrissent notre cohésion. Ces acteurs, généralement invisibles aux yeux du grand public, œuvrent à l'échelle locale et mériteraient d'être davantage valorisés pour les solutions innovantes qu'ils apportent à notre vivre-ensemble.

Dans un contexte de fragilisation de nos sociétés européennes, la France et l'Allemagne doivent continuer à tirer parti de leurs expériences respectives et apprendre l'une de l'autre. Mais au-delà de cette relation bilatérale, c'est aujourd'hui la Pologne qui doit être une source d'inspiration pour la relation franco-allemande. Avec l'arrivée au pouvoir d'une coalition tripartite pro-européenne, elle démontre que le dialogue et la coopération peuvent être des moteurs de renouveau politique et de consolidation démocratique. Son rôle stratégique croissant dans la construction européenne représente également une opportunité unique pour le Triangle de Weimar. Ce n'est d'ailleurs pas un hasard si un Agenda de Weimar pour une Union européenne forte et géopolitique a été adopté il y a quelques mois, accompagné d'une intensification des déclarations conjointes et des rencontres entre les représentants gouvernementaux. Et non plus une surprise si la Fondation Genshagen a récemment accueilli, dans ses locaux, les ministres des Affaires européennes du Triangle de Weimar. La Fondation se distingue en effet par son espace de dialogue unique dans une Europe en transformation, ouvert à une pluralité d'acteurs publics et privés, tout en étant particulièrement attentif aux dynamiques des sociétés civiles française, polonaise et allemande.

Plus que jamais, nos territoires locaux, régionaux et nationaux doivent échanger sur leurs préoccupations actuelles et innover ensemble dans un cadre européen. C'est cette profonde conviction qui guide la Fondation Genshagen et ses équipes depuis plus de 30 ans. Je leur souhaite ainsi de poursuivre ce dessein avec la même énergie, car ils jouent un rôle décisif dans la préservation du lien et de la cohésion sociale entre nos citoyens européens.

Jean-Marc Ayrault

Jean-Marc Ayrault a longtemps été député et président du groupe parlementaire du Parti socialiste à l'Assemblée nationale. De 1989 à 2012, il est maire de Nantes. De 2012 à 2014, il est Premier ministre et de 2016 à 2017 ministre des Affaires étrangères et du Développement international de la France. Depuis le 6 juin 2018, il est président de l'association pour la promotion de la Fondation Genshagen.

Przemówienie Jeana-Marca Ayraulta
Przewodniczącego Stowarzyszenia Wspierającego
Fundację Genshagen

Unikalne miejsce dla dialogu w zmieniającej się Europie

Od ponad trzech lat Ukraińcy stawiają imponujący opór rosyjskiej agresji. Ta determinacja, wspierana przez sankcje gospodarcze nałożone przez Unię Europejską na Rosję oraz pomoc militarna dla ukraińskiej armii, uświadamiają Europie jej nieuniknione zobowiązania: musi zabezpieczyć swój dobrobyt poprzez masowe inwestycje w zrównoważony rozwój i jednocześnie bronić modelu społecznego w obliczu wyzwań związanych z transformacją ekologiczną i sztuczną inteligencją.

Te kluczowe dla naszego kontynentu zadania są tym trudniejsze do wykonania, im bardziej zaostrza się sytuacja międzynarodowa. Powrót Donalda Trumpa do Białego Domu destabilizuje ład międzynarodowy, którego podstawowe wartości, takie jak wolny handel i multilateralizm, są filarami europejskiego projektu pokojowego. Pęknięcia w tym fundamencie sprawiłyby Europie wiele kłopotów, znacząco ograniczając jej zdolności do radzenia sobie z aktualnymi i przyszłymi kryzysami. Dlatego sprawą niezwykle pilną jest, aby Unia Europejska umocniła swoją strategiczną niezależność, broniąc swoich wartości – niezależnie od politycznych decyzji Stanów Zjednoczonych. Państwa europejskie muszą zjednoczyć siły, aby ożywić europejski projekt, który w obliczu wojny zyskał jeszcze bardziej na znaczeniu. Chodzi o Unię, która mobilizuje, angażuje i łączy ludzi, która oparta jest na zaufaniu obywateli do jej wartości i racji bytu. Aby to osiągnąć, potrzeba wspólnego wysiłku finansowego na miarę możliwości, jakimi Europa może wykazać się w czasach kryzysu. Tylko przez wspólne i ambitne inwestycje w naszą infrastrukturę, obronę, edukację i systemy zabezpieczenia socjalnego Europa może realizować własną i wiarygodną wizję przyszłości. Silna i zjednoczona Unia Europejska może utrzymać swoją pozycję i stawić czoło imperialnym ambicjom, autokratycznym i nacjonalistycznym tendencjom, które zagrażają naszej stabilności.

Ostatnie wyniki wyborów w Europie są alarmujące. Radykalnie populistyczne siły wciąż zyskują na znaczeniu, czy to na regionalnym, państwowym czy europejskim szczeblu. Taki rozwój sytuacji mocno ogranicza pole manewru rządów demokratycznych, jak pokazują to kryzysy polityczne po obu stronach Renu. Z powodu ogólnej niepewności szerzą się w społeczeństwie wątpliwości, nieufność i niekiedy cynizm. Lęk przed utratą pozycji społecznej oraz mroczne widoki na przyszłość pogłębiają rozłamy w społeczeństwie, często widoczne między bogatymi miastami a zaniedbanymi obszarami wiejskimi. Aby temu przeciwdziałać, należy uważnie słuchać i odważnie badać struktury społeczne, dzięki czemu dostrzec można oddolne inicjatywy, które wzmacniają spójność społeczną na co dzień. Owi działacze i podmioty, którzy z reguły nie są znani szerszej opinii publicznej, pracują w lokalnym wymiarze i zasługują na więcej uznania ze względu na ich innowacyjne rozwiązania dla naszej wspólnoty.

W czasach, kiedy nasze europejskie społeczeństwa znajdują się pod coraz większym naciskiem, Francja i Niemcy muszą wciąż uczyć się od siebie nawzajem i wykorzystywać swoje doświadczenia. Poza współpracą bilateralną szczególną inspirację dla stosunków francusko-niemieckich może stanowić obecnie Polska. Przejęcie rządów w Polsce przez proeuropejską koalicję trzech partii pokazuje, że dialog i kooperacja mogą napędzać odnowę polityczną i demokratyczną stabilność. Rosnąca strategiczna rola Polski w europejskim procesie integracji stwarza ponadto niepowtarzalną szansę dla Trójkąta Weimarskiego. Nieprzypadkowo przed kilkoma miesiącami uchwalona została Agenda Weimarska na rzecz silnej, geopolitycznej Unii Europejskiej – której towarzyszyło zintensyfikowanie spotkań rządowych i wspólnych deklaracji. Nic dziwnego, że Fundacja Genshagen miała zaszczyt gościć ostatnio w swojej siedzibie ministrów ds. europejskich z krajów Trójkąta Weimarskiego. W końcu Fundacja wyróżnia się jako unikalna platforma dialogu w zmieniającej się Europie – otwarta na różnorodność publicznych i prywatnych podmiotów ze szczególnym uwzględnieniem inicjatyw obywatelskich z Polski, Francji i Niemiec.

Bardziej niż kiedykolwiek lokalni, regionalni i państwowi działacze oraz podmioty muszą wymieniać się doświadczeniami i wspólnie szukać innowacyjnych rozwiązań w ramach współpracy europejskiej. Takie przekonanie przyświeca Fundacji Genshagen i jej pracownikom od ponad 30 lat. Życzę im, aby dalej kroczyli tą drogą z animuszem, ponieważ odgrywają decydującą rolę w utrzymaniu społecznej spójności i europejskiej solidarności.

Jean-Marc Ayrault

Jean-Marc Ayrault przez wiele lat był posłem i przewodniczącym frakcji Parti Socialiste we francuskim Zgromadzeniu Narodowym. W latach 1989 – 2012 był burmistrzem Nantes. Od 2012 do 2014 roku sprawował urząd premiera, a od 2016 do 2017 roku urząd ministra spraw zagranicznych Francji. Od 6 czerwca 2018 r. pełni funkcję przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia Wspierającego Fundację Genshagen (Förderverein Stiftung Genshagen).

Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Europamobil 2024

Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Europäischer Dialog – ein Begriffspaar, so einfach und schlicht, dass noch vor einigen Jahren kaum vorstellbar gewesen wäre, welch herausgehobene, ja programmatische Bedeutung ihm heute tatsächlich zukommt. Der große Wert des scheinbar Selbstverständlichen wird oft erst dann erkennbar, wenn es bedroht ist. Und dass konstruktiver Dialog in Europa ebenso wenig selbstverständlich wie dringend nötig ist, zeigt uns der tägliche Blick in die Medien: bei Fragen von Krieg und Frieden, der Entwicklung der Europäischen Union in einer in Unordnung geratenen Welt, der Zukunft der Demokratie und dem Zusammenhalt unserer Gesellschaften. Wie kaum jemals zuvor in den letzten Jahrzehnten braucht es konstruktiven Dialog in Europa. Wie gut tut es zu sehen, zu Jahresbeginn 2025, dass sich zwischen den Ländern des Weimarer Dreiecks eines der vielzitierten Fenster der Gelegenheiten geöffnet hat: Die Bereitschaft zur Zusammenarbeit unter den Dreien ist so groß wie lange nicht mehr. Wie dringend wir ein funktionierendes Weimarer Dreieck brauchen, haben uns die letzten beiden Jahre gezeigt.

»Europa muss ein globales Projekt vorweisen können, aber es muss auch zeigen, dass es seine Bürger schützt, denn es gibt diesen Zweifel, diese Angst, die populistische Parteien nährt.«

Jean-Marc Ayrault, ehem. Premierminister der Republik Frankreich, Vorsitzender Förderverein Stiftung Genshagen, 12. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog, Juni 2024

Auch in den Jahren 2023 und 2024 prägten **der russische Angriffskrieg gegen die Ukraine und dessen strategische Konsequenzen für Europa** zahlreiche Projekte der Stiftung. Dabei richtete sich der Fokus insbesondere auf die Implikationen für die europäische Sicherheitsarchitektur, die Erweiterungspolitik sowie die Energiepolitik der EU.

Die Auswirkungen des Kriegs auf die Sicherheit Europas und die Rolle des Weimarer Dreiecks als Triebkraft einer starken und geeinten europäischen Reaktion waren die zentralen Themen einer Diskussionsrunde im März 2023 sowie einer auf den Erkenntnissen dieser Runde aufbauenden Fachtagung im Dezember 2024, die die Stiftung Genshagen gemeinsam mit Partnern in Paris organisierte. In den Diskussionen wurde deutlich, dass die Erwartungen an das Dreieck aktuell hoch sind, die Herausforderungen aber gewaltig. So wurden die trilateralen Bemühungen um eine gemeinsame europäische Politik mit Blick auf die militärische Unterstützung der Ukraine, die Neuaufstellung der europäischen Streitkräfte oder die Stärkung relevanter Institutionen wie NATO und EU zwar deutlich intensiviert. Zentrale Differenzen in den Ansätzen Deutschlands, Frankreichs und Polens bleiben aber bis heute bestehen. Dies wurde auch in den Debatten eines deutsch-polnischen Think-Tanks-Tandems deutlich, das im November 2024 Vertreter*innen der wichtigsten europa-, außen- und sicherheitspolitischen Denkfabriken der beiden Länder in Genshagen zusammenbrachte. Insbesondere mit Blick auf die notwendigen Maßnahmen, um die Ukraine dazu zu befähigen, sich effektiv gegen die russische Aggression zu wehren, gehen die Meinungen in Berlin und Warschau weiter stark auseinander.

Eine weitere Antwort auf die prekäre Sicherheitslage in Europa stellt die 2022 von Präsident Macron initiierte Europäische Politische Gemeinschaft (EPC) dar. Eine Online-Diskussion sowie eine Publikationsreihe, die die Stiftung in Zusammenarbeit mit dem Österreichisch-Französischen Zentrum für Annäherung in Europa (ÖFZ) herausgab, legten die unterschiedlichen

Chronik Stiftung Genshagen

1992

03.09.1992
Erster Besuch Brigitte Sauzays und Rudolf von Thaddens in Genshagen

1993

01.01.–31.12.1993
mehrere Gespräche mit Ministerpräsident Manfred Stolpe im Zuge der Institutsgründung

06.05.1993
Treffen von Rudolf von Thadden und Brigitte Sauzay mit dem französischen Staatspräsidenten François Mitterrand im Zuge der Institutsgründung

28.05.1993
Gründung des »Deutsch-französischen Instituts für wissenschaftliche und wirtschaftliche Zusammenarbeit in Europa« mit Sitz in Genshagen

11.11.1993
Registrierung im Vereinsregister als »Berlin-Brandenburgisches Institut für deutsch-französische Zusammenarbeit in Europa e.V.« (BBI)

01.–03.12.1993
Erste Veranstaltung: Fachseminar zur »Ausländerpolitik«

Arbeitsgruppe »Fünf Jahre Aachener Vertrag«, April 2023

Deutsch-polnisches Think-Tanks-Tandem, November 2024

Perspektiven aus Paris, Berlin, Warschau und Wien auf die EPG dar und formulierten Ideen für ihre künftige Entwicklung.

Das Weimarer Dreieck steht auch mit Blick auf die EU-Erweiterungspolitik auf dem Prüfstand. Eine rasche Heranführung der neuen Beitrittskandidaten im Osten Europas und der Länder des Westlichen Balkans erscheint als geostrategische Notwendigkeit. Gleichzeitig erfordern die Beitrittsvorbereitungen die politische Transformation der Kandidatenländer in Richtung Demokratie und Rechtsstaatlichkeit. Mit dem Spannungsfeld, das aus dieser doppelten Zielsetzung erwächst, befasste sich im Mai 2024 der Weimar Plus Roundtable. Expert*innen aus Ministerien, Think Tanks und universitären Forschungsinstituten erarbeiteten Vorschläge, wie das Dreieck zur Förderung von Demokratie und Rechtsstaatlichkeit in der europäischen Nachbarschaft, aber auch innerhalb der Union beitragen kann. Die trilaterale Perspektive auf die EU-Erweiterungspolitik war auch Gegenstand des Weimarer Frühstücks im November 2023, bei dem sich die Botschafter Frankreichs und Polens mit deutschen Entscheidungsträger*innen austauschten. Zuvor hatte bereits im Juni 2023 das Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog zum Thema getagt. Rund 70 junge Führungskräfte aus beiden Ländern führten intensive Diskussionen über eine mögliche Neugestaltung der EU-Erweiterungspolitik, die dafür erforderlichen Reformen innerhalb der EU sowie über die wirtschaftliche Transformation der Kandidatenländer.

Nicht zuletzt war die europäische Energiepolitik durch den Wegfall eines großen Teils russischer Gaslieferungen nach Europa wie wenige andere Politikbereiche von den Folgen des russischen Angriffskriegs betroffen. Folgen hatte dies insbesondere für energieintensive Industrien, die ganz besonders von den niedrigen Preisen russischen Gases profitierten. Dabei ist neben der Diversifizierung der Versorgungsquellen auch ein sparsamerer Einsatz von Energie sowie ein verstärkter Rückgriff auf »grüne« Energiequellen nötig, um die europäische Industrie wieder wettbewerbsfähiger zu machen.

1994

24.03.1994
Öffentliche Vorstellung des Instituts und Lesung Günter de Bruyns anlässlich der Kuratoriumssitzung in Genshagen

1995

10.03.1995
Bewilligung einer wissenschaftlichen Stelle durch die Generaldirektion Kultur und Wissenschaft des französischen Außenministeriums

17.06.1995
Gründungssitzung des Beirats mit Richard von Weizsäcker als Vorsitzendem

»Ob Pandemie oder 2015: Es sind Krisen, die in das Leben eingreifen. Wir haben die Idiotie begangen, die Grenzen zu schließen. Wir haben die Krisen nicht europäisch beantwortet. [...] Wir wollen in Vielfalt leben, aber auch steuern. Dabei ist wichtig, dass Deutschland und Frankreich stabil sind.«

Armin Laschet, MdB, Vorstand der Stiftung Genshagen, 12. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog, Juni 2024

Mit den beiden letzten Aspekten beschäftigte sich im Dezember 2023 sowie im Dezember 2024 der Genshagener Wirtschafts- und Energiedialog.

Doch nicht nur für die europäische Integration und Zusammenarbeit hat der Krieg in der Ukraine massive Folgen. Direkt und indirekt verstärkt er auch den Druck auf den ohnehin gefährdeten **Zusammenhalt in den europäischen Gesellschaften** und die **Stabilität der Demokratien** in Europa. Innergesellschaftliche und innenpolitische Konflikte nehmen zu und sind zunehmend von Polarisierungen geprägt. Rechtsextreme und europaskeptische Kräfte gewinnen an Zuspruch und stellen in manchen EU-Mitgliedsländern die Regierung. Doch wieviel Spaltung erträgt die Demokratie? Wie gelingt es, so wertvolle Kategorien wie Kompromiss oder Konsens wieder in den Mittelpunkt des gesellschaftlichen Diskurses über die wesentlichen Zukunftsfragen zu rücken? Sie sind die Grundlage in unseren Demokratien, um epochale und emotional aufgeladene Herausforderungen wie Klimawandel, Migration oder Krieg zu bewältigen. Unter anderem um diese Themen ging es 2023/2024 in zahlreichen Formaten des Europäischen Dialogs – letztlich um die Frage nach der Resilienz und Zukunftsfähigkeit der Demokratie. Die Wahljahre 2023 und 2024 lieferten mit der Parlamentswahl in Polen (Oktober 2023), den Europawahlen und den vorgezogenen Parlamentswahlen in Frankreich (Juni 2024) sowie den Landtagswahlen in Brandenburg, Sachsen und Thüringen (September 2024) einiges an Material.

Mehrfach im Mittelpunkt stand dabei das Thema Migration als eine der wichtigsten Herausforderungen unserer pluralistischen Gesellschaft. Das Europagespräch zum Deutsch-Französischen Medienpreis 2023 hob die Universalität der multikulturellen Identitäten und Migrationserfahrungen hervor, als elementarer Bestandteil der Geschichte und Zukunft Europas. Diskussionen um Zuwanderung und europäische Identität standen ebenfalls im Mittelpunkt des 12. Genshagener Forums für deutsch-französischen Dialog, das sich der »Zukunft des Zusammenhalts in Europa« widmete

05.–28.08.1995
Erstes deutsch-französisch-polnisches Workcamp zur Wiederherstellung des Schlossparks

1996

16.10.1996
Brigitte Sauzay und Rudolf von Thadden begleiten Bundespräsident Herzog zum Staatsbesuch nach Paris

21.10.1996
Tagung mit Hubert Védrine und Hans-Dietrich Genscher: »Mitterrand und Deutschland«

»Polen und Frankreich sind unsere wichtigsten Partner für eine starke EU. Deshalb ist das Weimarer Dreieck für uns so bedeutend. Auch in unsicheren Zeiten bauen wir gemeinsam an unserer europäischen Zukunft!«

Anna Lührmann MdB, Treffen der Europaminister des Weimarer Dreiecks im Schloss Genshagen, Dezember 2024

und dazu auch die Perspektiven für eine gerechte, grüne Transformation und das Zusammenspiel von Partizipation und Demokratie diskutierte. Mit einem deutsch-französischen Projekt zu den Phänomenen Antisemitismus und Rassismus nach dem Terrorangriff der Hamas auf Israel behandelte die Stiftung eine weitere Triebkraft der Destabilisierung unserer Gesellschaften.

Zur Zukunft unserer Demokratien gehören nicht nur bestimmte Themen, sondern auch die Art und Weise, wie und von wem über sie kommuniziert wird. Der rasante Wandel der demokratischen Öffentlichkeit, ausgelöst durch die Digitalisierung und neue Informationskanäle wie Social-Media-Plattformen, hat immense Auswirkungen auf die Meinungsbildung der Bürger*innen und stellt insbesondere den Qualitätsjournalismus vor neue und elementare Herausforderungen. Dazu organisierte die Stiftung im März 2023 ein Kolloquium mit Nachwuchsjournalist*innen.

Europa und seine Gesellschaften werden ihren Zusammenhalt nur bewahren können, wenn sie sich auf den Rückhalt und die Unterstützung eben dieser jungen Generation verlassen können. Die Stiftung engagiert sich dafür, das **junge Europa** zu stärken, junge Menschen direkt anzusprechen und zu mobilisieren, damit sie sich länderübergreifend vernetzen, über die gemeinsamen großen Zukunftsthemen austauschen und idealerweise konstruktive Ideen für die Zukunft Europas entwickeln. Ganz gleich, ob es um die großen gesellschaftlichen oder wirtschaftlichen Themen wie Migration oder Klimawandel, um die Europawahlen als konkreten Moment europäischer Demokratie oder die Zukunft der transatlantischen Beziehungen geht – die Projekte der Jahre 2023 und 2024 boten jungen Menschen Raum, um diese Themen offen zu diskutieren und die Sichtweisen Gleichaltriger aus anderen Ländern kennen zu lernen und besser zu verstehen.

Angesichts des derzeit fragilen Zustands vieler Gesellschaften in Europa beschäftigten sich junge Europäer*innen im Rahmen

1997

01.01.1997
Dieter Rehwinkel wird Geschäftsführer des BBI

23.01.1997
Verleihung des Adenauer-De Gaulle-Preises an Brigitte Sauzay in Aachen

1998

29.09.1998
Bundeskanzler Gerhard Schröder beruft Brigitte Sauzay als Beraterin für deutsch-französische Beziehungen ins Bundeskanzleramt

»Ohne Qualitätsjournalismus geht unsere Demokratie definitiv den Bach runter. […] Angesichts der medialen Revolution ist es umso wichtiger zusammenzustehen, damit unsere Demokratie Bestand hat.«

Martin Grasmück, Intendant des Saarländischen Rundfunks, »Vom Aussterben bedroht? Zur Zukunft des Qualitätsjournalismus in Deutschland, Frankreich und Europa«, März 2023

verschiedener Projekte mit den Ursachen für die Krise der Demokratie in Europa. So gingen Nachwuchs-Wissenschaftler*innen aus Frankreich, Deutschland, Polen und Italien in einem Kolloquium in der Villa Vigoni der Frage nach, ob eine gemeinsame Öffentlichkeit, zu der alle Bürger*innen gleichermaßen Zugang haben, eine Grundvoraussetzung für das Funktionieren demokratisch verfasster Staaten ist. Bereits ein Jahr zuvor, im Jahr 2023, beschäftigte sich dieses Kolloquium mit der Legitimitätsgrundlage europäischer Demokratien. Dabei wurde insbesondere herausgearbeitet, wie die Rückkehr von Krieg nach Europa und Wohlstandseinbußen als destabilisierende Faktoren wirken und die gesellschaftliche Kohäsion gefährden.

Im Jahr der Europawahlen wurde gerade auch die junge Generation in Deutschland direkt mit der Frage nach ihrer Haltung zu Europa konfrontiert. In Deutschland wählten erstmals auch junge Menschen im Alter von 16 und 17 Jahren. Wenige Wochen später fuhr das Europamobil der Stiftung mit 20 Studierenden aus ganz Europa durch Brandenburg und führte an zahlreichen Schulen seine Europatage durch. Nachdem es 2023 durch die französische Region Grand Est getourt war, bestand nun für viele Brandenburger Erstwähler*innen in den Schulen die Chance, erneut und auf ganz praktische Weise Europa zu begegnen und sich mit den jungen Studierenden auf innovative Weise über europäische Themen auszutauschen – und von ihnen zu lernen.

Im Rahmen der Genshagener Sommerschule wurde der Blick auf die anstehende US-Präsidentschaftswahl im November 2024 gerichtet. 24 Studierende aus den Ländern des Weimarer Dreiecks setzten sich mit Szenarien zur Zukunft der transatlantischen Beziehungen in den Bereichen Verteidigung, Handel und globale Ordnung auseinander. Ein möglicher Rückzug der USA aus Europa spielte dabei eine wichtige Rolle – unabhängig vom konkreten Wahlausgang.

Um ihrem Engagement für die Stärkung des jungen Europas mehr Nachhaltigkeit zu verleihen, setzte sich die Stiftung in den Jahren 2023

1999

01.09.1999
Rudolf von Thadden tritt das Amt des Koordinators der Bundesregierung für die deutsch-französische Zusammenarbeit an

26.10.1999
Die Brandenburger Landesregierung beschließt, Schloss und Grundstück per Erbpacht ans BBI zu übertragen

17.12.1999
Abschluss des Erbbaurechtsvertrages zwischen dem Land Brandenburg und dem BBI

»Regionen sind zentral für den Zusammenhalt Europas. Sie sind näher an den Menschen als die nationale Ebene und bilden eine Brücke zwischen der 'großen Politik' und dem konkreten Alltag der Bürgerinnen und Bürger. Die Zusammenarbeit zwischen den Regionen bildet dabei einen Mehrwert an sich.«

Prof. Dr. Eva Heidbreder, Jean Monnet Chair & Lehrstuhl für Regieren im Europäischen Mehrebenensystem, Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg, Pilotveranstaltung Forum Regionales Europa, Dezember 2024

und 2024 sehr für den weiteren Aufbau ihres Alumni-Netzwerks ein, den sie bereits zuvor initiiert hatte. Sie profitierte dabei vom starken Engagement der Alumni selbst, die sowohl die institutionelle Entwicklung des Netzwerks vorantrieben als auch die inhaltliche Konzeption der beiden großen Alumni-Treffen im Schloss Genshagen in den Jahren 2023 und 2024 übernahmen. Trotz, oder vielleicht gerade wegen der zahlreichen Krisen, Konflikte und auch des Kriegs in Europa widmeten die Alumni ihr jüngstes Treffen der Szenarienentwicklung europäischer »Zukünfte« – dem entschlossenen Blick nach vorn auf ein stabiles und prosperierendes Europa.

Nicht fehlen darf in Genshagen der Blick auf das **regionale Europa**. Europa schöpft seine politische Gestaltungskraft, seine wirtschaftliche Dynamik, seinen sozialen Zusammenhalt und seinen kulturellen Reichtum auch aus der Vielfalt seiner Regionen. Für die Stiftung ist das regionale Europa ein Teil ihrer DNA. Ihre Aktivitäten folgen dabei drei Grundüberlegungen: Erstens haben die Regionen in vielen Ländern an Selbstbewusstsein und Gestaltungswillen gewonnen. Zweitens werden starke und handlungsfähige Regionen immer wichtiger, um viele der großen Herausforderungen wie Digitalisierung, demografischen Wandel oder auch die Verbindung von Klimaschutz, wirtschaftlicher Entwicklung und sozialem Zusammenhalt erfolgreich bewältigen zu können. Dabei geht es nicht zuletzt um den sich verschärfenden Gegensatz zwischen prosperierenden urbanen und strukturell schwächeren ländlichen Regionen in Europa. Drittens bildet die regionale Kooperation eine zentrale Dimension bei der Gestaltung des Weimarer Dreiecks und der bilateralen Beziehungen mit Frankreich und Polen.

Vor diesem Hintergrund fand im Dezember 2024 eine erste Pilotveranstaltung des »Forums Regionales Europa« in Genshagen statt. Es handelt sich um ein neues trilaterales, interdisziplinäres Format mit einem explizit regionalen Fokus, das künftig einmal jährlich im Schloss Genshagen stattfinden soll, um Politik und Verwaltung, Wirtschaft, Wissenschaft und Medien sowie Kultur miteinander ins Gespräch zu bringen. Die Pilotveranstaltung versammelte vor allem Vertreter*innen der beteiligten Partnerregionen Brandenburg, der französischen Region Grand Est und der polnischen Woiwodschaft Niederschlesien, um sich gemeinsam über die Entwicklungsperspektiven des neuen Forums zu verständigen. Die Debatten unterstrichen die zentrale Rolle der Regionen im europäischen Mehrebenensystem bei der Stabilisierung des Zusammenhalts Europas und bei der Stärkung der Demokratie. Die europäische Kohäsionspolitik steht dabei unter erheblichem Reformdruck, um den wachsenden sozioökonomischen Disparitäten und den politisch-gesellschaftlichen Polarisierungen wirksamer begegnen zu können.

Die Betonung des regionalen Blicks auf Europa schließt die kommunale Ebene explizit mit ein. Die Kommunen bilden mit ihren Städte- und Gemeindepartnerschaften ein grenzüberschreitendes Kooperationsnetzwerk, das für viele Bürger*innen einen konkreten europäischen Erfahrungsraum konstituiert. Aus historischen Gründen gibt es im Bereich der kommunalen Partnerschaften zwischen Ostdeutschland und Frankreich immer noch Defizite. Vor diesem Hintergrund kamen im Herbst 2024 20 Bürgermeister*innen aus Frankreich und Brandenburg im Schloss Genshagen zusammen, um neue Partnerschaften auf den Weg zu bringen und ihre Vernetzung voranzutreiben.

Vernetzungstreffen »Frankreich und Brandenburg das Tor (weiter) öffnen: Kommunale Städtepartnerschaften verankern«, Oktober 2024

Die strategische Entwicklung der Europäischen Union und Europas insgesamt im Kontext des Kriegs, die Herausforderungen für Zusammenhalt und Demokratie und die Konzentration auf die Rolle der jungen Generation und der Regionen für den Blick in die Zukunft: Um diese Leitthemen kreisten die Projekte des Europäischen Dialogs in den Jahren 2023 und 2024 – stets im Kontext des Weimarer-Dreiecks-Dialogs.

2000

18.10.2000
Verleihung des Adenauer-De Gaulle-Preises an die Journalisten Daniel Vernet und Ulrich Wickert im Schloss Genshagen

2000–2004
Umfangreiche Sanierung des Schlosses

2002

30.05.2002
Diskussionsveranstaltung mit dem luxemburgischen Premierminister Jean-Claude Juncker

2003

01.04.2003
Rudolf von Thadden wird zum Berater der Bundesregierung für die deutsch-französische zivilgesellschaftliche Zusammenarbeit ernannt

07.05.2003
Das Kuratorium wählt Ministerpräsident Matthias Platzeck als Nachfolger von Manfred Stolpe zu seinem Vorsitzenden

11.11.2003
Tod Brigitte Sauzays

Kunst- und Kulturvermittlung in Europa

Akademie unter Bäumen 2023

Kunst- und Kulturvermittlung in Europa

Energiekrise, Klimakrise, Krieg in Europa, politische Krisen – in Zeiten multipler Krisen rücken Fragen der Kulturpolitik und ihrer Finanzierung schnell in den Hintergrund. Angesichts der Verschiebung politischer Machtverhältnisse sind Einsparungen im Kulturbereich jedoch bisweilen auch politisch motiviert. Denn Kultur ist zu einem politischen Kampfbegriff geworden. Rechtspopulistische Kräfte diskreditieren Teile des Kulturbereichs als Verursacher des »Genderwahns«, als Bereich der Interessen von Minderheiten, migrantischer Gruppen oder auch Eliten, nicht jedoch der Interessen von »einfachen Menschen«. Dieses Phänomen unterstreicht zugleich: Die Individualisierung, die Fragmentierung der Gesellschaft und die damit einhergehende zunehmende Polarisierung sind große Herausforderungen unserer Zeit. Die unterschiedlichen kulturellen Lebenswelten und Milieus haben verlernt, Konsens herzustellen. Kulturelle Aushandlungsprozesse sind jedoch ein wesentliches Fundament für gesellschaftlichen Zusammenhalt.

»Art cannot change the world, but at least it saved my life.«

Aeham Ahmad, palästinensischer Pianist aus Syrien, »Akademie unter Bäumen: Zauberwort Resilienz – letzte Hoffnung für den Weg in die Transformation?«, Juni 2023

Der Kulturbereich im Sinne Dritter Orte könnte für eben diese kulturellen Aushandlungsprozesse eine Schlüsselrolle einnehmen. Dazu bedarf es aber auch transformativer Kräfte des Kulturbereichs, beispielsweise eines »Turn« zu mehr Bürgerbeteiligung innerhalb der Einrichtungen.

»Kultur zwischen Transformation und Krise« war 2023 Thema eines Online-Gesprächs zur Kulturpolitik in Deutschland und Frankreich, das mit Prof. Julius Heinicke, Institut für Kulturpolitik der Universität Hildesheim, und Vincent Guillon, Ko-Direktor des Observatoriums für Kulturpolitik, Grenoble, geführt wurde. Im Mittelpunkt standen die jeweiligen Strategien, Kultur angesichts von Transformation und sich multiplizierender Krisen widerstandsfähig und zukunftsfähig zu machen. Auch die Veranstaltung »Zauberwort Resilienz – letzte Hoffnung für den Weg in die Transformation?«, die 2023 im Rahmen der Reihe »Akademie unter Bäumen« in Kooperation mit den Dialogues en humanité und mit Unterstützung der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb) sowie der Nemetschek Stiftung durchgeführt wurde, schlug eine ähnliche thematische Richtung ein. Im Fokus stand die Frage, ob Resilienz in Zeiten von Dauerkrisen ein Schlüsselfaktor für den Weg in die Transformation sei. Speziell zur Rolle der »Kunst in Kriegszeiten« fand ebenfalls 2023 im Rahmen der Reihe »Der etwas andere Dialog« mit Gästen aus Deutschland, Frankreich, Polen und der Ukraine eine öffentliche Abendveranstaltung in Kooperation mit der weißensee kunsthochschule berlin statt, die mit zusätzlichen Mitteln der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb) gefördert wurde.

Über »Narrative kultureller Transformation« in Europa tauschten sich 2024 Künstler*innen und Historiker*innen aus Deutschland und Polen aus. Ausgangspunkt war der 35. Jahrestag der Freiheitsbewegungen in Mittel- und Osteuropa, der teilweise freien Parlamentswahlen in Polen und des Mauerfalls. In der Veranstaltung, die gemeinsam mit dem Polnischen Institut in Berlin durchgeführt wurde, wurde deutlich, dass es sehr unterschiedliche Perspektiven auf kulturelle Narrative, Geschehnisse und die

2004

09.02.2004
Bundeskanzler Gerhard Schröder und Staatspräsident Chirac kommen im Rahmen eines »Blaesheim-Treffens« auf Schloss Genshagen zusammen

10.09.2004
Errichtung der Stiftung »Berlin-Brandenburgisches Institut für deutsch-französische Zusammenarbeit in Europa« mit Sitz in Genshagen durch die Bundesrepublik Deutschland und das Land Brandenburg

2005

24.01.2005
Wahl des ersten Stiftungsvorstands durch das Kuratorium: Rudolf von Thadden (Vorsitzender), Christine de Mazières (stellv. Vorsitzende), Henning Emden, Philippe Meyer, Heinz Wismann

21.11.2005
Verleihung des Viadrina-Preises an Rudolf von Thadden

2006

09.–10.01.2006
Klausurtagung des Bundeskabinetts unter Leitung von Bundeskanzlerin Angela Merkel im Schloss Genshagen

07.–11.06.2006
Besuch des Generalsekretärs der Vereinten Nationen Kofi Annan in Genshagen im Rahmen der Fußballweltmeisterschaft

2007

21.06.2007
Eröffnung des Brigitte-Sauzay-Hauses mit Büros und Gästezimmern

2008

01.04.2008
Umstrukturierung der Stiftung: Gründung der Arbeitsbereiche *Europäischer Dialog – Europa politisch denken* sowie *Kunst- und Kulturvermittlung in Europa*

»Akademie unter Bäumen: Zauberwort Resilienz – letzte Hoffnung für den Weg in die Transformation?«, Juni 2023

Einordnung von Vergangenem in Europa gibt, nicht nur grenzüberschreitend, sondern beispielsweise auch in West- und Ostdeutschland. Zugleich wurde der wichtige Stellenwert sinnstiftender Erzählungen in der Erinnerungskultur für den gesellschaftlichen Zusammenhalt, aber auch für einen positiven gestalterischen Umgang mit Zukunft und Transformation unterstrichen.

Kunst und Kultur nehmen nicht nur Einfluss auf gesellschaftliche Transformation. Der Kunst- und Kulturbereich steht, wie eingangs skizziert, selbst unter den Anforderungen notwendiger Transformationsprozesse im Zeichen des gesellschaftlichen Wandels. Die Stiftung Genshagen hat daher die Fortführung einer Studie »Kulturelle Teilhabe im Wandel« übernommen, um grundlegende Transformationsbedarfe für die kulturelle Bildungsarbeit in den dauerhaft von der BKM geförderten Einrichtungen herauszuarbeiten. Im Rahmen der Studie wurde ein Prozess zur Entwicklung einer gemeinsamen Definition für eine zeitgemäße Bildungsarbeit in Kultureinrichtungen moderiert. Auf dieser Basis wurden Indikatoren entwickelt und in einer Erhebung in den Einrichtungen auf erfolgreiche Umsetzung überprüft. Dabei wurde deutlich, dass Kulturelle Bildung innerhalb der Einrichtungen mittlerweile einen festen Platz hat. Es fehlt jedoch an einem Leitbild und Konzepten, Kulturelle Bildung und Teilhabe abteilungsübergreifend und strategisch in den Einrichtungen zu verankern. Wenig Erfahrung besteht auch mit Konzepten zur Bürgerbeteiligung, um Kultureinrichtungen zu Dritten Orten, zu Orten kultureller Aushandlungsprozesse umzugestalten. Ausbaufähig sind ebenfalls die Umsetzung der UN-Behindertenrechtskonvention, Vermittlungskonzepte frühkindlicher Bildung, postkolonialistische Diskurse und die Einbindung digitaler Techniken in der Kulturvermittlung.

Das **Thema der frühkindlichen Kulturellen Bildung** war schon in den vergangenen Jahren ein Schwerpunkt der Stiftung Genshagen, so zum Beispiel 2023 im Rahmen der deutsch-französischen Fachtagung »Frühkindliche Kulturelle Bildung und Partizipation:

2009

01.04.2009
Prof. Dr. Rita Süssmuth, Christel Hartmann-Fritsch und Dr. Martin Koopmann treten ihre Ämter als neue Vorstandsmitglieder an

09.06.2009
Erstmalige Verleihung des BKM-Preises für Kulturelle Bildung

15.09.–10.10.2009
Erste Durchführung des Schulprojekts »Europamobil«

01.12.2009
Einrichtung einer Projektleiterstelle, die durch das französische Außenministerium finanziert wird

»Die sog. künstliche Intelligenz hat keine Intelligenz, keine Intuition und keine Moral. Mit ihren rechnerischen Fähigkeiten und ihrem außerordentlichem Lerntempo stellen die sogenannten KI-Systeme eine Bedrohung für die Menschenrechte und die Mitbestimmung bei politischen Entscheidungen dar.«

Prof. Dr. Peter G. Kirchschläger, Leiter des Instituts für Sozialethik ISE der Universität Luzern, »Künstliche Intelligenz – Gefahr oder Hilfe für literarische Übersetzung?«, Juli 2024

Quelle place aux enfants? Welcher Platz für Kinder?«. Es wurden gelungene Ansätze von Partizipation in der frühkindlichen Kulturellen Bildung vorgestellt und diskutiert. Die Tagung knüpfte an eine Online-Veranstaltungsreihe an, die die Stiftung Genshagen, das bundesweite Netzwerk Frühkindliche Kulturelle Bildung und das französische Kulturministerium 2021 ins Leben gerufen hatten. 2024 fand in deren Folge in Genshagen das regionale Netzwerktreffen Berlin und Brandenburg des Netzwerks Frühkindliche Kulturelle Bildung statt.

Der Postkolonialismus, die Betroffenheit durch Jahrhunderte andauernde Diskriminierung, aber auch westeuropäische Deutungshoheiten wurden 2024 im Rahmen der **Fortbildung zur Museumsarbeit im Zusammenhang mit kolonialen Sammlungen** unter dem Titel »Akademie der Spuren« kritisch reflektiert. Diese wurde in Zusammenarbeit mit der Humboldt-Universität zu Berlin, dem Centre Marc Bloch e. V., der École du Patrimoine Africain in Porto Novo und mit zusätzlichen Fördermitteln der Deutsch-Französischen Hochschule und des Deutsch-Französischen Jugendwerks durchgeführt. Junge Wissenschaftler*innen, Museumsmitarbeiter*innen und Kurator*innen aus europäischen und afrikanischen Ländern griffen dabei unterschiedliche Aspekte des Themas auf: Provenienzforschung, Fragen der Restitution, der Ausstellung, der Vermittlung, des künstlerischen Schaffens sowie die Politik der Entstehung von Sammlungen und Archiven.

Zur allgemeinen Stärkung des grenzüberschreitenden Austauschs der Museen wurde zudem 2023 zusammen mit dem Polnischen Institut in Berlin eine **Studienreise deutscher Museen zeitgenössischer Kunst nach Polen** durchgeführt. Gefördert wurde die Studienreise vom Ministerium für Auswärtige Angelegenheiten der Republik Polen (Ministerstwo Spraw Zagranicznych) und dem Adam-Mickiewicz-Institut (Instytut Adama Mickiewicza). 2025 ist geplant, eine weitere Studienreise nach Polen zu organisieren, diesmal zum Thema Kulturgutschutz, der angesichts des Klimawandels und aktueller Kriegssituationen, wie in der Ukraine oder

2010

29.–31.08.2010
Erste »Akademie unter Bäumen«

02.–04.12.2010
Erstes »Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog«

10.12.2010
Erstmalige Verleihung des deutsch-französischen »Franz-Hessel-Preises für zeitgenössische Literatur«

»Narrative kultureller Transformation«, Polnisches Institut Berlin, November 2024

jüngst im Sudan, auch in Deutschland zunehmend an Bedeutung gewinnt.

Zu Fragen der Einbindung digitaler Techniken im Kulturbereich setzte sich die Stiftung Genshagen 2024 anhand der Fragestellung »Künstliche Intelligenz – Gefahr oder Hilfe für literarische Übersetzung?« mit dem Spannungsverhältnis von KI und literarischer Übersetzung auseinander. Hierzu trafen sich in Genshagen unterschiedliche Expert*innen der KI und Übersetzer*innen aus Deutschland, Frankreich und Polen. Das Seminar wurde gemeinsam mit dem Fachbereich Deutsche Philologie der Universität Łódź durchgeführt und mit zusätzlichen Mitteln der Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit gefördert. Innerhalb des interdisziplinär konzipierten Seminars präsentierten Informatiker*innen ihre bisherigen Forschungsergebnisse, Ethiker*innen sprachen über philosophische, moralische und gesellschaftliche Aspekte dieser Entwicklung. Urheberrechtler*innen informierten über die gegenwärtige juristische Situation. Übersetzer*innen, Lektor*innen und Verlagsvertreter*innen stellten ihre Erfahrungen mit künstlich generierten Texten und die Konsequenzen für die Leser*innen vor. In der Diskussion wurde der unkontrollierte Missbrauch von literarischen Texten für KI-Trainingszwecke kritisch gesehen und mehr Transparenz sowie zukunftsgerichtete gesetzliche Regulierungen gefordert.

Literatur und Übersetzung sind Arbeitsschwerpunkte der Stiftung Genshagen in Form wiederkehrender Formate, die auch 2023 und 2024 stattfanden und in enger Kooperation mit der Villa Gillet durchgeführt werden. Dazu zählen das deutsch-französisch-polnische Residenzprogramm »Trilaterale Tandem-Residenz«, das Autor*innen und Übersetzer*innen aller Literatursparten aus Deutschland, Frankreich und Polen einen 10-tägigen gemeinsamen Arbeitsaufenthalt im Schloss Genshagen ermöglicht und auch in enger Zusammenarbeit mit der Villa Decius in Krakau realisiert wird. Parallel zu diesen Residenzen wurden in Kooperation mit Fundacja Pogranicze und dem Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 2023 und 2024 jeweils **Schriftsteller*innen-Residenzen mit Autor*innen aus Belarus und der Ukraine** ermöglicht, so dass ein literarischer Austausch über das Weimarer Dreieck hinaus mit Autor*innen aus krisenbelasteten Herkunftsländern gefördert wurde.

Zudem wurde 2023 der Franz-Hessel-Preis in Paris von der Kulturstaatsministerin Claudia Roth und der französischen Kulturministerin Rima Abdul Malak verliehen. Ausgezeichnet wurden die beiden Autor*innen Fridolin Schley (Die Verteidigung, Hanser Berlin) und Maryline Desbiolles (Charbons ardents, Seuil). Der Franz-Hessel-Preis wird gemeinsam von der Villa Gillet und der Stiftung Genshagen vergeben. Mit der Auszeichnung soll die Übersetzung der prämierten Bücher ins Deutsche und Französische angeregt werden. Mit den Preisträger*innen wurden, wie in der Vergangenheit, Literaturprojekte durchgeführt, so 2023 ein Gespräch mit den Autor*innen Maryline Desbiolles und Fridolin Schley im Rahmen von »Leipzig liest« und 2024 ein Literaturworkshop zur Einführung in das Kreative Schreiben und die Kunst des literarischen Übersetzens für Jugendliche aus Berlin und Potsdam sowie ebenfalls 2024 ein Deutsch-französischer Literaturworkshop und Lesung, veranstaltet mit zusätzlicher finanzieller Förderung des Deutsch-Französischen Jugendwerks, des Institut français und der Stiftung Gottfried Michelmann. Für die deutsche Preisverleihung des Franz-Hessel-Preises in 2025 ist erstmals die Anbindung an die Leipziger Buchmesse geplant, um die Sichtbarkeit des Preises in der Fachwelt und der Öffentlichkeit zu erhöhen.

Die auf Initiative der Stiftung Genshagen 2022 konstituierte deutsch-französisch-polnische Arbeitsgruppe mit Vertreter*innen aus Kultur, Politik, Verwaltung und Zivilgesellschaft zu »Kultur in ländlichen Räumen« führte 2023 ihre Arbeit fort. Diese mündete in dem Positionspapier »Kultur in ländlichen Räumen stärken!«. Ein weiteres Ergebnis der Auseinandersetzung mit dem Thema »Kultur im ländlichen Raum« war die Beschäftigung mit

> « Le prix Franz Hessel est un prix de découverte qui récompense l'œuvre de l'écrivain au moment où elle passe la barrière de la traduction. »
>
> **Rima Abdul Malak,** französische Kulturministerin, Verleihung des Franz-Hessel-Preises in Paris, November 2023

2011

20.05.2011
Polen-Konferenz mit Ministerpräsident Matthias Platzeck

2012

13.03.2012
Diskussionsveranstaltung mit dem französischen Wirtschafts- und Finanzminister François Baroin und dem deutschen Finanzminister Wolfgang Schäuble in Paris in Kooperation mit dem Institut Montaigne

22.–31.08.2012
Erste trilaterale Genshagener Sommerschule

17.–18.10.2012
Gründungstreffen des »Netzwerks Kulturelle Bildung und Integration«

2013

15.04.2013
Einrichtung einer Projektleiterstelle, die zunächst durch das polnische Ministerium für Kultur und nationales Erbe sowie ab 01.01.2016 durch das polnische Außenministerium finanziert wird

12.12.2013
Gründung des Fördervereins Stiftung Genshagen

2015

12.02.2015
Gründung der »Daniel-Vernet-Gruppe« (bis 2018: »Deutsch-französische Reflexionsgruppe«)

»Nationen, Gemeinschaften, können ohne Kultur, ohne Erzählungen, mit denen sich die Menschen identifizieren, nicht überleben.«

Prof. Dr. Markus Hilgert, Generalsekretär der Kulturstiftung der Länder, »Der etwas andere Dialog: Die Kunst in Kriegszeiten«, November 2023

»Dom kultury – Maison de la Culture – Kulturhaus« auf dem TRAFO-Ideenkongress zu Kultur, Alltag und Politik in ländlichen Räumen in Chemnitz 2023. Zur Debatte standen dabei die Vergangenheit und Gegenwart von Kulturhäusern sowie ihre Auswirkungen auf kulturelle Teilhabe im ländlichen Raum im deutsch-französisch-polnischen Vergleich.

Demokratiestärkung durch Kunst, Kultur und das Initiieren von kulturellen Aushandlungsprozessen ist ein wichtiges Anliegen der Stiftung Genshagen. Zur Sensibilisierung für die Bewahrung der Demokratie wurde 2023 ein Workshop mit Jugendlichen aus Berlin und Brandenburg zum Thema »Offene Ohren, lebendiges Archiv: der junge Podcast – vom Umgang mit Diktatur« durchgeführt, der in Kooperation mit WIR MACHEN DAS e. V. und mit zusätzlichen Mitteln von Demokratie Leben und der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur organisiert wurde. Jugendliche befassten sich dabei mit Diktaturerfahrungen in der DDR und in Syrien. Sie recherchierten themenbezogen, führten Interviews und produzierten drei Podcast-Episoden mit den Zeitzeug*innen Anne Hahn (Autorin), Sam Zamrik (Lyriker und Musiker) und Dima Albitar Kalaji (Autorin und Journalistin). Im Rahmen der Reihe »Der etwas andere Dialog« fand zudem 2024 eine Veranstaltung zum Thema »Streitkultur: ein Schlüssel zur Stärkung der Demokratie?« in Kooperation mit dem Frankreichzentrum der Freien Universität Berlin und mit zusätzlichen Fördermitteln der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb) statt. Ausgangspunkt war das wachsende Misstrauen in demokratische Prozesse, die steigende Polarisierung und der erstarkte Populismus, die oft zu einer Komplexitätsreduktion, starker Emotionalisierung und einem Schwarz-Weiß-Denken führen, was das Zuhören unmöglich macht. Gäste aus Deutschland, Frankreich und Polen analysierten Ursachen der schwächelnden Debattenkultur in Europa und befassten sich mit der Frage, wie konstruktive Aushandlungen von Konflikten wieder möglich werden. Die Gelingensbedingungen für Bürgerbeteiligungsprozesse im Theaterbereich wurden dabei ebenfalls thematisiert.

2016

15.07.2015
Satzungsänderung der Stiftung Genshagen und Umbenennung des Namenszusatzes in »Berlin-Brandenburgisches Institut für die Zusammenarbeit von Deutschland, Frankreich und Polen in Europa«

18.11.2015
Tod Rudolf von Thaddens

2017

Abschluss Sanierung Grundstücksmauer

01.11.2017
Dr. Angelika Eder wird in Nachfolge von Christel Hartmann-Fritsch geschäftsführender Vorstand und Leiterin des Bereichs *Kunst- und Kulturvermittlung in Europa*

»Die Universitäten als Häuser des Wissens und das hohe Gut der Wissenschaft, die Fortschritt in Europa gestaltet, gilt es in jederlei Hinsicht zu verteidigen.«

Bettina Stark-Watzinger, Bundesministerin für Bildung und Forschung, Podiumsdiskussion »Unabhängigkeit von Wissenschaft und Bildung stärken für ein freiheitliches Europa«, Oktober 2024

Innerhalb des deutsch-polnisch-ukrainischen Projekts »The Nexus of DECISION 2023« widmeten sich 2023 Vertreter*innen aus Politikwissenschaft und Geschichte, Kunst, Journalismus und Verlagswesen den historischen, politischen und kulturellen Wurzeln der drei Länder Ukraine, Polen und Deutschland sowie ihren Perspektiven auf Europa. Das historisch bedingte Freiheitsverständnis der drei Länder, die Ideen des Friedens, die Frage der Dekolonialisierung, die Genese des Kriegs sowie die Rolle der ukrainischen Kunst und ihre Vereinnahmung durch Russland wurden beleuchtet.

Dass speziell die Freiheit von Wissenschaft und Bildung in multiplen Krisenphasen angesichts alternativer Fakten, KI, Ideologisierungen, der Balance zwischen Betroffenheit und Radikalität sowie moralischer Empörung auch innerhalb der EU nicht als selbstverständlich betrachtet werden kann, war 2024 Thema der Veranstaltung »Unabhängigkeit von Wissenschaft und Bildung stärken für ein freiheitliches Europa«. Die Fachtagung mit deutschen, französischen und polnischen Wissenschaftler*innen wurde anlässlich des Wissenschaftsjahrs 2024 mit zusätzlichen Fördermitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung durchgeführt. Zwei Themen standen dabei im Fokus: die Chancen und Gefahren der digitalen Transformation und aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen. An einer anschließenden öffentlichen Podiumsdiskussion nahm auch die damalige Bundesministerin für Bildung und Forschung Bettina Stark-Watzinger teil.

Die Auseinandersetzung mit Fragen der Transformation im Kunst- und Kulturbereich verdeutlichte, dass es noch großen Aushandlungsbedarf zum gestalterischen Umgang mit den anstehenden gesellschaftlichen Herausforderungen gibt. Diese Themen werden daher auch in den kommenden Jahren Schwerpunkte im Programm der Stiftung bilden.

2018

11.12.2017
Konferenz zum Schengenraum mit Ministerpräsident Dr. Dietmar Woidke

01.01.2018
Institutionelle Förderung durch den Bund

12.07.2018
Diskussionsveranstaltung mit Bundeswirtschaftsminister Peter Altmaier in Paris in Kooperation mit dem Institut Montaigne

27.08.2018
Bürgerdialog mit Staatsministerin Monika Grütters

Jubiläumsveranstaltung
30 Jahre Stiftung Genshagen

2019

01.01.2019
Institutionelle Förderung durch das Land Brandenburg

07.06.2019
25-Jahr-Feier mit Prof. Monika Grütters, Dr. Dietmar Woidke, Franck Riester, Szymon Szynkowski vel Sęk, Jean-Marc Ayrault

25.11.2019
Rede des polnischen Außenministers Jacek Czaputowicz im Rahmen des Weimarer Transatlantischen Forums

2020

Ab März
pandemiebedingt vorübergehende Umstellung auf digitale Formate

Ab Oktober
Webplattform »Kultur und Nachhaltigkeit in Europa«

2020 bis 2022
Themenschwerpunkt »Nachbarschaft«

2021

24.04.-23.11.2021
Sanierung Freitreppen und Souterrain

Jubiläumsveranstaltung
30 Jahre Stiftung Genshagen
Die Zukunft Europas und der Krieg in der Ukraine

Mit der Gründung der Stiftung im Jahr 1993 wurde ein Ort für den Dialog zwischen Frankreich, Polen und Deutschland über ein Europa im Werden geschaffen. Zu ihrem 30. Geburtstag hat sich die Stiftung Genshagen im Rahmen einer Jubiläumsveranstaltung den Folgen des Kriegs in der Ukraine für die Zukunft Europas gewidmet.

Podiumsdiskussion
Von links nach rechts: Jean-Marc Ayrault, Agnieszka Cianciara, Nadia Pantel (Moderation), Evgenija Lopata, Thomas Krüger

Daria Davydova,
Sängerin und Songwriterin aus Kyjiw, gestaltete das musikalische Rahmenprogramm der Jubiläumsveranstaltung.

Der von Russland ausgelöste Krieg markiert eine Zäsur für Europa und wird es auf Jahre hinaus entscheidend prägen und verändern. Unabhängig von der Dauer des Kriegs braucht Europa Antworten auf grundlegende Fragen nach der Gestaltung seiner Zukunft. Im Rahmen der Festveranstaltung zu ihrem 30. Jubiläum begab sich die Stiftung Genshagen auf die Suche nach solchen Antworten. Moderiert von der Journalistin Nadia Pantel (Der Spiegel) diskutierten Jean-Marc Ayrault, Premierminister der Republik Frankreich a. D. und Vorsitzender des Fördervereins der Stiftung Genshagen, Agnieszka Cianciara, außerordentliche Professorin am Institut für politische Studien der Polnischen Akademie der Wissenschaften, Thomas Krüger, Präsident der Bundeszentrale für politische Bildung und Vorsitzender des Stiftungsbeirats, sowie Evgenija Lopata, Leiterin des Literaturfestivals und des Verlags Meridian aus Czernowitz in der Ukraine, die Folgen des Kriegs für die Zukunft Europas.

In der Diskussion wurde ein Konsens hinsichtlich einer notwendigen Neuorientierung Europas in Politik, Wirtschaft und Kultur deutlich. Als Grundlage hierfür wurde ein gemeinsamer, ernsthafter und vertrauensvoller Dialog über die gemeinsame europäische Zukunft gesehen. Dieser Dialog habe in der Vergangenheit allzu oft gefehlt. So seien Warnungen der mittelosteuropäischen Länder vor einem aggressiven Russland von den westeuropäischen Partnern selten ernst genommen worden. Eine flexible Einbindung der Ukraine in das Weimarer Dreieck wäre ein starkes Symbol, das zeigen könne, dass die drei Länder bereit sind, entschiedene Konsequenzen aus den Versäumnissen der Vergangenheit zu ziehen.

Dietmar Woidke, Ministerpräsident des Landes Brandenburg und Kuratoriumsvorsitzender der Stiftung, Staatsministerin Claudia Roth, Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und stellvertretende Kuratoriumsvorsitzende, sowie der französische Botschafter François Delattre und der stellvertretende polnische Botschafter Paweł Gronow würdigten die Arbeit der Stiftung. Sie unterstrichen die Bedeutung Genshagens als Ort des Dialogs zwischen Frankreich, Polen und Deutschland inmitten der Umbrüche nach der letzten großen Zäsur, dem Ende des Kalten Kriegs. Gut drei Dekaden danach brauche es angesichts des nächsten großen Einschnitts, den Russlands Überfall auf die Ukraine bedeutet, erneut einen ebenso offenen und direkten wie vertrauensvollen Dialog innerhalb des Weimarer Dreiecks.

2022

Ab Januar
Nach den Bundestagswahlen 2021 wird Claudia Roth Staatsministerin für Kultur und Medien und übernimmt den Vorsitz im Kuratorium.

Ab Juni
Start Dokumentationsportal Weimarer Dreieck

2023

05.06.2023
30-Jahr-Feier mit Claudia Roth, Dr. Dietmar Woidke, Jean-Marc Ayrault, François Delattre, Paweł Gronow, Thomas Krüger u. a.

14.-16.09.2023
Erstes Treffen des Alumni-Netzwerks der Stiftung Genshagen

17.11.2023
Arbeitstreffen der Finanzminister Deutschlands und Frankreichs Christian Lindner und Bruno Le Maire

2024

01.04.2024
Armin Laschet tritt sein Amt als neues Vorstandsmitglied in Nachfolge von Prof. Dr. Rita Süssmuth an, die zur Ehrenpräsidentin ernannt wird.

01.05.2024
Prof. Dr. Susanne Keuchel wird in Nachfolge von Dr. Angelika Eder geschäftsführender Vorstand und Leiterin des Bereichs Kunst- und Kulturvermittlung in Europa

05.-06.12.2024
Pilotveranstaltung Forum Regionales Europa

Projektübersicht 2023

Workshop Qualitätsjournalismus, März 2023

Projektübersicht

2023

Januar

Genshagener Gespräche

Kultur zwischen Transformation und Krise – Ein Austausch zur Kulturpolitik in Deutschland und Frankreich

18.01.2023

Mit dieser Online-Gesprächsreihe möchte die Stiftung Genshagen im Dialog mit interessanten Persönlichkeiten wichtige Themen aus Polen und Frankreich in den deutschen Diskurs einbringen. Das erste Gespräch widmete sich der Kultur in Deutschland und Frankreich und beleuchtete gemeinsam mit Prof. Julius Heinicke, Institut für Kulturpolitik der Universität Hildesheim, und Vincent Guillon, Ko-Direktor des Observatoriums für Kulturpolitik, Grenoble, aktuelle Themen, Herausforderungen und Entwicklungen aus kulturpolitischer Perspektive. Was sind die jeweiligen Strategien, um die Kultur angesichts von Transformation und sich multiplizierender Krisen widerständig und zukunftsfähig zu machen?.

Februar

Kultur in ländlichen Räumen – Treffen der deutsch-französisch-polnischen Arbeitsgruppe

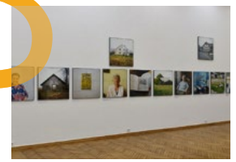
08.02.2023

Auf Initiative der Stiftung Genshagen konstituierte sich im September 2022 eine deutsch-französisch-polnische Arbeitsgruppe mit Vertreter*innen aus Kultur, Politik, Verwaltung und Zivilgesellschaft, um sich darüber zu verständigen, wie Kultur in ländlichen Räumen gestärkt werden kann und wie sie zur Stärkung ländlicher Räume beiträgt. Aus jedem der drei Länder nahmen drei Vertreter*innen teil, die die verschiedenen Verwaltungsebenen der Zuständigkeit für Kultur und Kulturpolitik abbilden. Die an bestehenden Methoden und Modellen ansetzenden Gespräche wurden im Februar 2023 fortgeführt. Beim Lernen über den Umgang der Nachbarn mit dem Thema wurden neue Impulse generiert, die in das im September 2023 veröffentlichte Positionspapier »Kultur in ländlichen Räumen stärken!« mündeten.

Deutsch-polnisch-ukrainisches Projekt The Nexus of DECISION 2023

10.-15.02.2023

Das Projekt widmete sich den historischen, politischen und kulturellen Wurzeln der drei Länder Ukraine, Polen und Deutschland sowie ihren Perspektiven auf Europa. Der russische Krieg gegen die Ukraine hat das Verständnis von gemeinsamen Werten auf den Prüfstand und uns vor die Frage gestellt, was Sicherheit, Freiheit und Solidarität für uns bedeuten. Vertreter*innen aus Politikwissenschaft und Geschichte, Kunst, Journalismus und Verlagswesen diskutierten und erforschten u. a. das historisch bedingte Freiheitsverständnis der drei Länder, die Ideen des Friedens, die Frage der Dekolonialisierung, die Genese des Kriegs und sein Verständnis als einmaliges »Ereignis« und Prozess sowie die Rolle der ukrainischen Kunst und ihre Vereinnahmung durch Russland.



Ausstellung der Preisträger*innen des Fotowettbewerbs

Nachbarschaften / Sąsiedztwo / Voisinages – fotografische Erkundungen

17.02.-12.03.2023

Die Stiftung Genshagen hat 2020 einen deutsch-französisch-polnischen Fotowettbewerb zum Thema Nachbarschaft ausgeschrieben. Fotograf*innen und Studierende der Fotografie haben sich kritisch mit dem Thema Nachbarschaft in Europa auseinandergesetzt. Eine deutsch-französisch-polnische Fachjury vergab drei erste Preise: Ausgezeichnet wurden die Fotoserie »Bienvenue à l'Orée« (»Willkommen in Orée«) der Künstlerin Anaïs Docteur, der Bilderzyklus »Lovely Planet: Polen« des Fotografen Jakob Ganslmeier und die Arbeit unter dem Titel »A nam się zostało« (»Wir sind dageblieben«) des Künstlers Filip Piotrowicz. Die Fotoserien wurden vom 17. Februar bis zum 12. März 2023 in der Galerie BWA Zielona Góra (Polen) ausgestellt.

März

Ausstellung

Poröse Strukturen

Zeitgenössische Grafik und Malerei

01.03.2023-26.01.2024

Gemeinsam mit der audan kunststiftung lud die Stiftung Genshagen vier Künstler*innen ein, ausgewählte Werke im Schloss Genshagen auszustellen. Zeitgenössische künstlerische Positionen von Katrin Bremermann, Kristin Grothe und Nora Schattauer sowie Jochen Bentrup luden zum Betrachten, Nachdenken und Gespräch ein. Während Jochen Bentrup malerische Positionen präsentierte, reichte die Bandbreite der ausgestellten grafischen Werke der drei Künstlerinnen von den klaren geometrischen Arbeiten Katrin Bremermanns mit ihrer besonderen Struktur über die titelgebenden »porösen Strukturen« Kristin Grothes mit ihrer dreidimensionalen Zartheit bis zu dem »unerklärlichen Blau« von Nora Schattauer, das sie mit Hilfe chemischer Prozesse erzeugt.

Deutsch-französische Fachtagung

Frühkindliche Kulturelle Bildung und Partizipation: Quelle place aux enfants? Welcher Platz für Kinder?

02.-03.03.2023

Ziele dieser deutsch-französischen Fachtagung mit rund 50 Teilnehmer*innen im Schloss Genshagen waren, den europäischen Austausch im Bereich der frühkindlichen Kulturellen Bildung durch Dialog, Vernetzung, Praxis- und Wissenstransfer zu stärken und die Bildung von grenzüberschreitenden Partnerschaften zu unterstützen. Es wurden gelungene Ansätze von Partizipation in der frühkindlichen Kulturellen Bildung vorgestellt, diskutiert, und gleichzeitig die Relevanz der Teilhabe sehr junger Kinder hervorgehoben. Die Tagung knüpfte an eine Online-Veranstaltungsreihe an, die die Stiftung Genshagen, das bundesweite Netzwerk Frühkindliche Kulturelle Bildung und das französische Kulturministerium 2021 ins Leben gerufen haben.

Vom Aussterben bedroht? Zur Zukunft des Qualitäts-journalismus in Deutschland, Frankreich und Europa

16.-17.03.2023

Der zweitägige Workshop in Kooperation mit dem Deutsch-Französischen Journalistenpreis und den Medienpartnern La Croix und Tagesspiegel brachte rund 30 Journalist*innen aus Deutschland und Frankreich im Schloss Genshagen zusammen. Die Veranstaltung behandelte insbesondere die Frage, welche Chancen und Risiken für einen Qualitätsjournalismus im Wandel, ausgelöst durch die Digitalisierung und neue Informationskanäle wie Social-Media, bestehen. Zudem wurde in den Gesprächsrunden deutlich, welche Sorgen sowohl junge Journalist*innen als auch Medienhäuser angesichts der Frage nach der Wirtschaftlichkeit von Journalismus beschäftigen. Schließlich wurde besprochen, welche Relevanz Qualitätsjournalismus für die demokratische Öffentlichkeit hat und wie er zur fundierten Meinungsbildung beitragen kann.

Das Weimarer Dreieck auf dem Prüfstand in der Ukraine:

Wie können wir die Zusammenarbeit im Verteidigungsbereich vertiefen?

28.03.2023

Seit Beginn der russischen Invasion in der Ukraine im Februar 2022 steht die verteidigungspolitische Zusammenarbeit ganz besonders im Fokus des Weimarer Dreiecks. Trotz des gemeinsamen Willens, die Ukraine bei der Abwehr des russischen Angriffs zu unterstützen, kam (und kommt) es immer wieder zu Meinungsverschiedenheiten zwischen Deutschland, Frankreich und Polen. In der vom Think Tank Synopia mit Unterstützung der Stiftung Genshagen organisierten und von den französischen Industrieverbänden GICAT und GIFAS finanziell unterstützten Diskussionsveranstaltung in Paris wurde den Gründen für die Meinungsverschiedenheiten nachgegangen und nach möglichen Lösungen gesucht.

April

Weimar Plus Working Discussion

Was soll die Europäische Politische Gemeinschaft bewirken? Perspektiven aus Paris, Berlin, Warschau und Wien

30.03.2023

In der gemeinsam mit dem Österreichisch-Französischen Zentrum für Annäherung in Europa und dem Think Tank Eurocréative veranstalteten Online-Diskussion analysierten Entscheidungsträger*innen und Expert*innen den Mehrwert, das Format und die Absichten der Europäischen Politischen Gemeinschaft (EPG). Hugues Moret, Sonderbeauftragter für die EPG im frz. Ministerium für Europa und Auswärtige Angelegenheiten, Agnieszka Cianciara, außerordentliche Professorin am Institut für Politische Studien der Polnischen Akademie der Wissenschaften, Stefan Lehne, Senior Fellow bei Carnegie Europe, Barbara Lippert, Forschungsdirektorin der Stiftung Wissenschaft und Politik, und Lukáš Macek, Leiter des Centre Grande Europe, gaben Einblicke aus österreichischer, französischer, deutscher und polnischer Sicht.

Franz-Hessel-Preis 2022

Gespräch mit den Autor*innen Maryline Desbiolles und Fridolin Schley im Rahmen von »Leipzig liest«

27.04.2023

Im Rahmen der Leipziger Buchmesse 2023 kamen die beiden Franz-Hessel-Preisträger*innen Maryline Desbiolles (Charbons ardents, Seuil) und Fridolin Schley (Die Verteidigung, Hanser Berlin) im Institut français Leipzig zum ersten Mal über ihre preisgekrönten Romane ins Gespräch.
In Die Verteidigung beschreibt Fridolin Schley den Prozess, der 1947 in Nürnberg gegen Ernst von Weizsäcker als hochrangigen Beamten des NS-Staats geführt wurde.
Maryline Desbiolles schildert in Charbons ardents den »Marsch für Gleichheit und gegen Rassismus«, bei dem 1983 Dutzende Frauen und Männer zu Fuß von Marseille nach Paris liefen. Trotz dieser so unterschiedlichen Sujets diskutierten die Autor*innen intensiv über die Fragen nach Schuld und Verantwortung, nach Gerechtigkeit und den Lehren aus der Geschichte.

Mai

Deutsch-französisch-polnischer Dialog: Welche Zukunft für Europa im Angesicht des Kriegs?

12.05.2023

Russlands Krieg gegen die Ukraine hat den Lauf der Dinge in Europa und der Welt grundlegend verändert: Er führt unter anderem dazu, dass die Europäische Union ihren Blick stärker nach Osten richtet und das politische Projekt Europa sowie ihre Rolle in der Welt neu definieren muss. Deutschland, Frankreich und Polen stehen bei der Bewältigung dieser Herausforderungen in besonderem Maße in der Pflicht. Bei dieser öffentlichen, trilateralen Diskussion in der Maison de l'Europe in Nantes wurde zum einen der Debattenverlauf über den Krieg gegen die Ukraine in den Ländern des Weimarer Dreiecks rekonstruiert und zum anderen eine gemeinsame Reflexion über eine neue Zukunft für Europa ermöglicht.

Juni

30 Jahre Stiftung Genshagen: Die Zukunft Europas und der Krieg in der Ukraine

05.06.2023

Im Rahmen der Festveranstaltung zum 30-jährigen Jubiläum der Stiftung diskutierten Jean-Marc Ayrault, französischer Premierminister a. D. und Vorsitzender des Fördervereins der Stiftung, Agnieszka Cianciara, Professorin an der Polnischen Akademie der Wissenschaften, Thomas Krüger, Präsident der Bundeszentrale für politische Bildung und Vorsitzender des Beirats der Stiftung, sowie Evgenija Lopata, Leiterin des Literaturfestivals und des Verlags Meridian in Czernowitz aus der Ukraine, die Folgen des Kriegs für die Zukunft Europas. Zuvor würdigten Brandenburgs Ministerpräsident Dietmar Woidke, Staatsministerin Claudia Roth, Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, sowie der französische Botschafter François Delattre und der polnische Gesandte Paweł Gronow die Arbeit der Stiftung.

11. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog

Im Osten was Neues: die Erweiterungsperspektiven der Europäischen Union

08.-09.06.2023

Das elfte Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog widmete sich dem Thema »Im Osten was Neues: Die Erweiterungsperspektiven der Europäischen Union«. Im Mittelpunkt der Diskussionen stand das Tempo der europäischen Erweiterungspolitik, institutionelle Reformen der EU im Hinblick auf die Integration neuer Mitglieder sowie die Beitrittsperspektiven der Ukraine unter dem Aspekt ihrer wirtschaftlichen Weiterentwicklung. Die elfte Ausgabe des Genshagener Forums wurde in Zusammenarbeit mit der Fondation pour l'innovation politique, der Fondation Jean Jaurès, dem Ifri, Mazars und der Deutsch-Französischen Industrie- und Handelskammer organisiert.

Akademie unter Bäumen

Zauberwort Resilienz – letzte Hoffnung für den Weg in die Transformation?

22.06.2023

Im Rahmen ihrer Veranstaltungsreihe »Akademie unter Bäumen« lud die Stiftung Genshagen in Zusammenarbeit mit dem internationalen Netzwerk »Dialogues en humanité« zu einer öffentlichen Konferenz, die sich der Frage widmete, ob Resilienz in Zeiten von Dauerkrisen ein Schlüsselfaktor für den Weg in die Transformation sei. Die Referent*innen aus verschiedenen Ländern und Bereichen widmeten sich in Keynotes, Paneldiskussionen und Agoras unter den Bäumen des Schlossparks der Bedeutung von Resilienz in unterschiedlichen Kontexten (Klimawandel und Nachhaltigkeit, Demokratien in Krisenzeiten, Krieg und Flucht, Zukunft der jungen Generation). Dabei wurden auch die besondere Rolle von Städten sowie von Kunst und Kultur im Kontext von Resilienz und Transformation beleuchtet.

Juli

Dialog zwischen Kunstmuseen aus Deutschland und Polen

Studienreise deutscher Museen zeitgenössischer Kunst nach Polen

Fortsetzung des deutsch-polnischen Museumsaustauschs

12.-15.07.2023

Im Juli 2023 besuchten Vertreter*innen deutscher Kunstmuseen polnische Museen: das Muzeum Sztuki in Łódź, weltweit eines der ältesten Museen für zeitgenössische Kunst, das Muzeum Sztuki MOCAK, das Muzeum Narodowe in Krakau sowie das Muzeum Sztuki Nowoczesnej und Zachęta Narodowa Galeria Sztuki in Warschau. Sie führten Fachgespräche mit den Leitungen und Kurator*innen, erhielten Einblicke in Depots und Werkstätten und diskutierten Themen aus dem jeweiligen Arbeitsalltag. Treffen mit Vertreter*innen der Stadt Krakau, der Leitung von Instytut Adama Mickiewicza und mit weiteren Partner*innen rundeten das dichte Programm ab. Mit dieser Studienreise wurde der 2022 initiierte Online-Austausch zum Thema »Zeitgenössische Kunst – Dialog zwischen Kunstmuseen aus Deutschland und Polen« fortgesetzt.

August

Deutsch-französisch-polnisches Residenzprogramm Tandem-Residenz

01.-11.08.2023

Vom 1.-11. August 2023 waren im Rahmen der Tandem-Residenz Autor*innen und Übersetzer*innen aus Deutschland, Frankreich, Polen und Österreich im Schloss Genshagen zu Gast. Zehn Tage lang haben das deutsch-polnischsprachige Tandem Robert Prosser und Marta Talacha, das französisch-polnischsprachige Tandem Kinga Wyrzykowska und Dorota Malina sowie das deutsch-französischsprachige Tandem Kaśka Bryla und Stéphanie Lux an ihren literarischen Texten und Übersetzungen gearbeitet. Mit allen drei Tandems wurden während der Residenz Gespräche geführt. In drei Podcasts, die auf der Webseite der Stiftung Genshagen zu hören sind, sprechen die Resident*innen über ihr Schaffen, ihre Arbeit und über die Kunst der Übersetzung.

September

Schriftsteller*innen-Residenz mit Autor*innen aus der Ukraine

01.-11.08.2023

Olena Sheremet und Kateryna Yehorushkina, zwei Residentinnen aus der Ukraine, waren zusammen mit einer Autorin und einem Autor aus Belarus vom 1. bis zum 11. August 2023 Gäste der Stiftung Genshagen. Die Residenz fand zeitgleich mit der deutsch-französisch-polnischen Tandem-Residenz für Autor*innen und Übersetzer*innen statt. Das Ziel war, den Stipendiat*innen die Möglichkeit zu Begegnungen über Grenzen hinweg sowie Zeit und Raum für Gespräche miteinander zu geben, um damit zu einem stärkeren gegenseitigen Interesse für die Literatur der Nachbarländer beizutragen. Die belarussischen Autor*innen reisten anschließend zum Internationalen Zentrum für Dialog nach Krasnogruda in Polen, wo sie an einer Diskussionsveranstaltung teilnahmen und über die aktuelle Literaturszene in Belarus sprachen.

Genshagener Sommerschule

The Russian Invasion in Ukraine and the Future of European Security

23.-30.08.2023

Der Februar 2022 markierte einen Wendepunkt für die europäische Sicherheit: Der Beginn der russischen Invasion in der Ukraine veranlasste die meisten europäischen Staaten dazu, ihre Sicherheits- und Verteidigungspolitik grundlegend zu überdenken. Doch wie nachhaltig ist diese »Zeitenwende« in der europäischen Sicherheit? Welche Perspektiven eröffnet sie insbesondere für die Sicherheits- und Verteidigungspolitiken Deutschlands, Frankreichs und Polens sowie für die Zusammenarbeit im Weimarer Dreieck? Diese Fragen standen im Fokus der Genshagener Sommerschule 2023. In verschiedenen Formaten konnten die teilnehmenden Studierenden aus den drei Staaten des Weimarer Dreiecks Einblicke in die unterschiedlichen Facetten des Themas gewinnen und die Positionen der anderen Länder näher kennenlernen.

4-Nationen-Seminar
Doktorandenkolloquium in der Villa Vigoni 2023

Quo vadis: Die Demokratie in Europa und ihre Zukunft

11.-14.09.2023

Wie steht es angesichts der Bedrohung europäischer Demokratien um deren Legitimitätsgrundlage? Welche Instrumente gibt es, um politikverdrossene Kräfte einzubinden und gemeinschaftlich mehrheitsfähige Lösungen für epochale Herausforderungen wie die Bekämpfung von Klimakatastrophe und sozialer Ungleichheit zu finden? Diesen und weiteren Fragen zum Zustand und der Zukunft der (europäischen) Demokratie(n) widmeten sich zwölf Jung-Wissenschaftler*innen aus Polen, Deutschland, Italien und Frankreich unter Anleitung von Krzysztof Ruchniewicz, Direktor des Willy Brandt Zentrums für Deutschland- und Europastudien der Universität Wrocław, und Felix Heidenreich, Wissenschaftlicher Koordinator am Internationalen Zentrum für Kultur und Technikforschung der Universität Stuttgart (IZKT).

Europamobil

11.09.-06.10.2023

Vom 11.09. bis 06.10.2023 war unser Europamobil erstmals in der französischen Region Grand Est auf Tour und erreichte über 3.000 Schüler*innen an 11 Schulen. 20 Studierende aus 13 unterschiedlichen Ländern teilten dabei ihr Wissen, ihre Ideen und ihre Begeisterung rund um das Thema »Europa« in Workshops, Simulationsspielen und Gesprächsrunden. Ziel von Europamobil war es wieder, die europäische Integration für Jugendliche konkret erfahrbar zu machen, Berührungsängste abzubauen und Neugier auf bzw. Interesse an Europa zu wecken. Europamobil vermittelt durch die direkte Begegnung und den offenen Austausch mit den Studierenden Wissen über Europa und öffnet die Augen für die vielfältigen Möglichkeiten eines lebendigen multikulturellen Miteinanders.

Europagespräch zum Großen Deutsch-Französischen Medienpreis 2023

Migration: im Herzen der Geschichte und Zukunft Europas

14.09.2023

Die Diskussion fand anlässlich der Verleihung des Großen Deutsch-Französischen Medienpreises an die französisch-marokkanische Schriftstellerin Leïla Slimani und den deutsch-französischen Autor Georges-Arthur Goldschmidt statt. Neben der Preisträgerin diskutierten Armin Laschet, MdB und Ministerpräsident a. D., sowie Naika Foroutan, Leiterin des Deutschen Zentrums für Integrations- und Migrationsforschung (DeZIM). Die Moderation übernahm Christoph Schäfer (Deutschlandfunk). Die Veranstaltung mit rund 100 Teilnehmer*innen fand in Kooperation mit der Fondation Robert Schuman, dem Deutsch-Französischen Journalistenpreis, Deutschlandradio, dem Saarländischen Rundfunk und der Deutsch-Französischen Hochschule in der Vertretung des Saarlandes beim Bund statt. Sie wurde im DLF und im SR übertragen.

Auftakttreffen des Alumni-Netzwerks der Stiftung Genshagen

14.-16.09.2023

Das neu gegründete Alumni-Netzwerk der Stiftung kam im Schloss Genshagen zu seinem ersten Treffen zusammen. Unter dem Motto »Europe out of the box: How can we make change happen?« gingen die rund dreißig Teilnehmer*innen aus Frankreich, Deutschland, Polen sowie weiteren europäischen Ländern der Frage nach, wie das Streben nach einem geeinten Europa Gestalt annehmen kann – und welchen Beitrag sie individuell und als Gruppe leisten möchten. Darüber hinaus suchten die Alumni den Austausch mit Vertreter*innen aus Politik und Kultur, die zentrale Zukunftsthemen mitgestalten. Unterstützt wurde der Auftakt durch die Deutsche Gesellschaft der Mitglieder der Französischen Ehrenlegion und des Französischen Nationalen Verdienstordens sowie den Förderverein der Stiftung Genshagen.

TRAFO-Ideenkongress zu Kultur, Alltag und Politik in ländlichen Räumen

Dom kultury – Maison de la Culture – Kulturhaus

Themenraum auf dem Ideenkongress

28.09.2023

Die Projektleiterinnen der Stiftung Genshagen Julia Effinger und Magdalena Nizioł gingen in diesem Themenraum beim TRAFO-Ideenkongress in Chemnitz der Vergangenheit und Gegenwart von Kulturhäusern im deutsch-französisch-polnischen Vergleich nach. Birgit Mandel, Professorin für Kulturvermittlung und Kulturmanagement am Institut für Kulturpolitik der Universität Hildesheim, verglich Kulturhäuser in der DDR mit soziokulturellen Zentren in der BRD. Régine Montoya, Direktorin der französischen Nationalbühne Scène nationale 61, und Tomasz Hanaj, Direktor des polnischen Kulturhauses in Piotrowice, stellten ihre Einrichtungen vor. Aus dieser vergleichenden Perspektive wurde deutlich, dass Kulturaustausch wichtige Impulse für teilhabeorientierte Kulturhäuser in ländlichen Räumen vermitteln kann.

Workshop und Lesung mit dem französischen Autor Camille de Toledo und seiner Übersetzerin Karin Uttendörfer

28.09.2023

Camille de Toledo, Franz-Hessel-Preisträger 2021, und seine Übersetzerin Karin Uttendörfer führten Jugendliche aus Berlin und Potsdam im Rahmen eines Literaturworkshops in das kreative Schreiben und die Kunst des literarischen Übersetzens ein. Die Jugendlichen konnten eigene Texte verfassen und Übersetzungsversuche unternehmen. Der Literaturworkshop schloss mit einem »Cadavre Exquis« ab, einer interaktiven Lesung, bei der sich unter der Leitung von Camille de Toledo alle Schüler*innen einbringen konnten. Bei einer anschließenden öffentlichen Lesung sprachen Camille de Toledo und die Übersetzerin über sein preisgekröntes Buch »Thésée, sa vie nouvelle« und die Herausforderungen bei der Übersetzung. Die deutsche Übersetzung von Karin Uttendörfer erschien im Herbst 2024 bei Luchterhand.

Oktober

Arbeitsgruppe

5 Jahre Aachener Vertrag – Welche Fortschritte in den deutsch-französischen Beziehungen?

19.10.2023

Am 22. Januar 2019 unterzeichneten Deutschland und Frankreich den Aachener Vertrag mit dem Ziel, in Anknüpfung an den Elysée-Vertrag von 1963 den veränderten Rahmenbedingungen in Europa Rechnung zu tragen und den deutsch-französischen Beziehungen neue Impulse zu verleihen. Ende 2022 rief die Stiftung Genshagen eine Arbeitsgruppe aus zwölf deutschen und französischen Expert*innen ins Leben, die in einem mehrstufigen Prozess untersuchte, ob der Vertrag den deutsch-französischen Beziehungen eine neue Dynamik verliehen hat und inwiefern die in ihm angekündigten Neuerungen realisiert worden sind. Die Ergebnisse der Arbeitsgruppe, die 2023 im April und Oktober in Genshagen zusammenkam, wurden aus Anlass des 5. Jahrestags der Vertragsunterzeichnung im Januar 2024 in einem »Genshagener Papier« veröffentlicht.

Workshop mit Jugendlichen aus Berlin und Brandenburg

Offene Ohren, lebendiges Archiv: der junge Podcast – vom Umgang mit Diktatur

23.–25.10.2023

In Zusammenarbeit mit WIR MACHEN DAS e. V. hat die Stiftung im Herbst 2023 einen Workshop organisiert, bei dem sich Jugendliche aus Berlin und Brandenburg mit Diktaturerfahrungen in der DDR und in Syrien befasst haben. Sie erarbeiteten Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Diktaturerfahrungen und lernten, wie man themenbezogen in einem Archiv recherchiert, Interviews mit Zeitzeug*innen führt und einen Podcast produziert. Es entstanden drei Podcast-Episoden mit den Zeitzeug*innen Anne Hahn (Autorin), Sam Zamrik (Lyriker und Musiker) und Dima Albitar Kalaji (Autorin und Journalistin), die auf der Webseite https://lebendiges-archiv.jetzt/ veröffentlicht wurden und im Dezember 2023 im Schloss Genshagen der Öffentlichkeit präsentiert wurden.

November

Franz-Hessel-Preis

Verleihung des Franz-Hessel-Preises in Paris

08.11.2023

Kulturstaatsministerin Claudia Roth und die französische Kulturministerin Rima Abdul Malak haben am 8. November 2023 den deutsch-französischen Franz-Hessel-Preis für zeitgenössische Literatur im französischen Kulturministerium in Paris verliehen. Sie zeichneten die beiden Autor*innen Fridolin Schley (Die Verteidigung, Hanser Berlin) und Maryline Desbiolles (Charbons ardents, Seuil) aus. Der Franz-Hessel-Preis wird gemeinsam von der Villa Gillet und der Stiftung Genshagen ausgerichtet. Die Auswahl trifft eine neunköpfige deutsch-französische Jury. Mit der Auszeichnung soll die Übersetzung der prämierten Bücher ins Deutsche und Französische angeregt werden. Die Preisträger*innen wurden zu verschiedenen Veranstaltungen in Deutschland und Frankreich eingeladen.

Abenddiskussion mit Ivan Krastev

Europe: United In_ Equality?

21.11.2023

Die Abenddiskussion mit Politikwissenschaftler Ivan Krastev ging der Frage nach, wie europäische Integration – verstanden als politisches, wirtschaftliches, soziales und kulturelles Zusammenwachsen – den Kontinent als Ganzes einbeziehen kann. Sie bildete den Abschluss des transdisziplinären Projekts »Europe: United In_Equality?«, das die Stiftung Genshagen in Partnerschaft mit der ERSTE Stiftung initiiert hatte. Bereichert wurde die Veranstaltung durch junge Künstler*innen und Wissenschaftler*innen aus dem Weimarer Dreieck sowie den Ländern Ost- und Südosteuropas, die sich mit verschiedenen Dimensionen von (Un-)Gleichheit in Europa befasst hatten und ihre Arbeiten – von publizistischen und literarischen Texten über Bilder und Illustrationen bis hin zu künstlerischen Performances – vorstellten.

Dezember

Der etwas andere Dialog

Die Kunst in Kriegszeiten

23.11.2023

In Zusammenarbeit mit der weißensee kunsthochschule berlin hat die Stiftung Genshagen eine öffentliche Abendveranstaltung organisiert, um mit Gästen aus Deutschland, Frankreich, Polen und der Ukraine einen europäischen Austausch über die unterschiedlichen Rollen von Kunst und Kultur in Kriegszeiten anzuregen. Nach der Video-Sound-Performance »Rybachka« (Diana Azzuz & Nazanin Noori unter künstlerischer Leitung von Mariana Berezovska) gaben, moderiert von Tamina Kutscher, Prof. Dr. Markus Hilgert, Generalsekretär der Kulturstiftung der Länder, die ukrainische Kuratorin Maria Isserlis, der französische Künstler Emeric Lhuisset und Aleksandra Brodowska vom polnischen Institut für Nationales Kulturerbe unterschiedliche Einblicke in das Thema.

Weimar Plus Symposium

Shades of Blue: Claiming Europe in the Age of Disintegration

30.11.–01.12.2023

Im Rahmen des Symposiums erörterten rund 25 Vertreter*innen aus Wissenschaft, Medien und Politik zentrale Schlussfolgerungen eines Forschungsprojekts zu aktuellen Europakonzeptionen, das im Rahmen eines dreijährigen Residenzprogramms in Genshagen durchgeführt wurde. Zukunftsweisende Narrative für Europa sind notwendige Voraussetzungen, um politische Gestaltungsräume zu eröffnen. Die Diskussionen im Rahmen des Symposiums zeigten, dass innerhalb und zwischen den europäischen Staaten und Regionen sehr unterschiedliche Europaideen existieren, aus deren Gegenüberstellung sich gedankliche Möglichkeitsräume ergeben, die als Rahmen für politische Integrationsprozesse genutzt werden können. Europäische Erzählungen ersetzen allerdings nicht den Mut zu politischen Entscheidungen.

8. Genshagener Energiedialog

11.12.2023

Die Stiftung Genshagen organisiert einmal pro Jahr im Schloss Genshagen einen vertraulichen energiepolitischen Gesprächskreis mit ca. 30 hochrangigen deutschen und französischen Akteur*innen aus Wirtschaft, Politik und Zivilgesellschaft. Im Mittelpunkt der 8. Ausgabe stand das Thema der Energiesuffizienz im Zusammenhang mit der Energieeffizienz unter deutsch-französischer Perspektive. Nicht nur die Energieerzeugung, sondern die sparsame Benutzung von Energie bzw. der Verzicht auf einen Teil des Energiekonsums stellen in Zeiten der Klimakrise und der notwendigen Reduzierung globaler Energieabhängigkeiten wichtige Herausforderungen dar. Die Veranstaltung fand in Kooperation mit der Französischen Botschaft in Deutschland und dem Deutsch-französischen Büro für die Energiewende statt.

Generations-übergreifender Musikalischer Salon

14.12.2023

2023 hat nach drei Jahren Corona-Pause der generationsübergreifende Musikalische Salon wieder im Schloss Genshagen stattgefunden. In der Advents- und Weihnachtszeit kommen traditionell Rentner*innen, Kinder und Familien aus der Region in Genshagen zusammen, um gemeinsam Musik aus verschiedensten Kulturkreisen kennenzulernen und zu erleben. Der diesjährige musikalische Salon wurde u. a. von der Berliner Sängerin Helena Goldt mit ihrem Programm »Auf ein herrlich verrücktes Leben!«, einem Mix aus Chansons, Schlagern und Eigenkreationen, gestaltet. Es begleitete sie der klassische und Jazzpianist Tal Balshai.

Aufbau des Alumni-Netzwerks der Stiftung Genshagen

Ein Novum in der Stiftung Genshagen ist das Netzwerk der Alumni, dessen Aufbau in den Jahren 2023 und 2024 wesentlich vorangetrieben wurde. Das Netzwerk bringt Studierende und Young Professionals aus Deutschland, Frankreich, Polen sowie vielen anderen Ländern Europas zusammen. Es verbindet ehemalige Projektteilnehmer*innen und Praktikant*innen der Stiftung aus verschiedenen Jahrgängen, Projekten und Arbeitsbereichen und bietet ihnen eine Plattform, um ihr gemeinsames Engagement für ein vereintes Europa und die Beziehungen zwischen den Ländern des Weimarer Dreiecks weiterzuführen.

Die Mitglieder des Koordinationsteams
(von links nach rechts): Alexandra Kwasniewski, Tomasz Bertram, Amandine Duraz, Sarah Ollivier, Marie Gester, Arthur Molt

Workshop beim zweiten Stiftung Genshagen Alumni Meeting »Future of Europe: Writing the scenario together«, 24.-26.10.2024

Derzeit umfasst das Netzwerk rund 200 Alumni in 30 verschiedenen Ländern Europas. Während der geografische Schwerpunkt des Netzwerks in den Ländern des Weimarer Dreiecks liegt, treffen, wie ein Blick in die Statistik zeigt, viele Genshagen-Alumni auch in Brüssel wieder aufeinander.

Das Auftakttreffen des Stiftung Genshagen-Alumni-Netzwerks fand vom 14.-16. September 2023 im Schloss Genshagen statt. Unter dem Motto »Europe out of the box: How can we make change happen?« gingen die rund dreißig Teilnehmer*innen der Frage nach, wie das Streben nach einem geeinten Europa in der Praxis Gestalt annehmen kann – und welchen Beitrag sie individuell und als Gruppe leisten möchten. Das zweite Treffen des Genshagen-Alumni-Netzwerks unter dem Leitthema »Future of Europe: Writing the scenario together« vom 23.-24. Oktober 2024 zielte darauf ab, Raum für mutige Ideen, optimistische Perspektiven und realistische Szenarien zu schaffen. Neben den Treffen in Genshagen traten die Alumni sowohl bei Online-Veranstaltungen als auch vor Ort in Warschau, Berlin, Brüssel und Paris miteinander in den Austausch.

Die Aktivitäten des Netzwerks werden von einem ehrenamtlichen Koordinationsteam geleitet, das aus sechs Alumni besteht. Um die Autonomie des Netzwerks weiter zu stärken, soll als nächster Schritt die Gründung eines Vereins erfolgen. Das Alumni-Netzwerk steht allen ehemaligen Projektteilnehmer*innen und Praktikant*innen der Stiftung Genshagen offen und freut sich über Zuwachs.

Kontakt
alumni@stiftung-genshagen.de

Projektübersicht 2024

Der etwas andere Dialog 2024

2024

Februar

Akademie der Spuren. Online-Seminare

09.02.-15.03.2024

In Zusammenarbeit mit der Humboldt-Universität zu Berlin, dem Centre Marc Bloch e. V. und der École du Patrimoine Africain organisierte die Stiftung Genshagen eine Fortbildung zur Museumsarbeit im Zusammenhang mit kolonialen Sammlungen. Im Vorfeld der Fortbildung fanden im Februar und März 2024 vier öffentliche Online-Seminare statt. Expert*innen aus verschiedenen Ländern führten dabei in unterschiedliche Aspekte des Themas ein: »erwerben/aneignen«, »zurückgeben/zurückbringen«, »darstellen/ausstellen« sowie »sich vorstellen/performen«. Die Online-Seminare dienten zur Vorbereitung auf die Fortbildung unter demselben Titel, die vom 18.-22.03. im Schloss Genshagen stattfand.

März

Fortbildung

Akademie der Spuren: Die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft kolonialen Erbes verstehen, befragen und verändern

18.-22.03.2024

In Zusammenarbeit mit HU Berlin, Centre Marc Bloch und École du Patrimoine Africain fand im März 2024 eine Fortbildung für junge Wissenschaftler*innen, Museumsmitarbeiter*innen und Kurator*innen aus europäischen und afrikanischen Ländern zum Thema Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten statt. Im Fokus standen verschiedene Bereiche der Museumsarbeit: Provenienzforschung, Fragen der Restitution, der Ausstellung, der Vermittlung, des künstlerischen Schaffens sowie die Politik der Entstehung von Sammlungen und Archiven. Neben Arbeitsseminaren in Genshagen besuchten die Teilnehmer*innen relevante Einrichtungen in Berlin (u. a. Humboldt-Forum, Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik der TU, Haus der Kulturen der Welt, Gemäldegalerie, KINDL Centre for Contemporary Art).

Mai

Weimar Plus Roundtable

Enlarging the Union, consolidating democracy – which priorities, which tools?

23.-24.05.2024

Die Fachtagung im Schloss Genshagen, die die Stiftung Genshagen in Kooperation mit dem Österreichisch-Französischen Zentrum für Annäherung in Europa veranstaltete, versammelte 25 Expert*innen und Entscheidungsträger*innen aus Deutschland, Frankreich, Polen, Österreich, der Europäischen Kommission und den EU-Kandidatenländern Ost- und Südosteuropas. Im Mittelpunkt stand die Frage, wie Transformation in Richtung Demokratie und Rechtsstaatlichkeit in den Kandidatenländern gelingt und welchen Beitrag die EU und das Weimarer Dreieck hierzu leisten können. Die Teilnehmenden tauschten Forschungsergebnisse und praktische Erfahrungen aus, nahmen eine Bestandsaufnahme aktueller Politikansätze vor und diskutierten Handlungsempfehlungen sowohl für die EU-europäische Ebene als auch für das Weimarer Dreieck.

Juni

12. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog

Zerfallende Gesellschaften? Zur Zukunft des Zusammenhalts in Europa

27.-28.06.2024

Das zwölfte Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog widmete sich dem Thema »Zerfallende Gesellschaften? Zur Zukunft des Zusammenhalts in Europa«. Die Konferenz brachte rund siebzig persönlich eingeladene, hochrangige französische und deutsche Vertreter*innen aus den Bereichen Wirtschaft, Politik, Wissenschaft, Verwaltung und Medien im Schloss Genshagen zusammen. Im Mittelpunkt der Diskussionen standen die aktuellen Spaltungen in unseren Gesellschaften und inwieweit diese Brüche mit den laufenden Transformationsprozessen (Globalisierung, Dekarbonisierung, demografische Veränderungen usw.) zusammenhängen. Die zwölfte Ausgabe des Genshagener Forums wurde in Zusammenarbeit mit der Fondation pour l'innovation politique, der Fondation Jean Jaurès, dem Ifri und Forvis Mazars Deutschland organisiert.

Juli

Treffen von Übersetzer*innen aus Deutschland, Frankreich und Polen

Künstliche Intelligenz – Gefahr oder Hilfe für literarische Übersetzung?

16.-17.07.2024

Der massive Einsatz der KI in der Literatur nimmt Einfluss auf die Arbeit von Literaturübersetzer*innen und Angehörige vieler kreativer Berufe. Bei diesem interdisziplinären Seminar präsentierten Informatiker*innen Forschungsergebnisse, Ethiker*innen sprachen über philosophische, moralische und gesellschaftliche Aspekte dieser Entwicklung sowie mögliche Empfehlungen zur KI-Nutzung. Urheberrechtler*innen informierten über die aktuelle juristische Situation, Übersetzer*innen, Lektor*innen und Verlagsvertreter*innen stellten ihre Erfahrungen mit künstlich generierten Texten und die Konsequenzen für Leser*innen vor. Alle waren sich einig, dass ein reflektierter Umgang mit KI-Systemen notwendig sei. Gemeinsam plädierten sie für Transparenz und zukunftsgerichtete gesetzliche Regulierungen.

Deutsch-französisch-polnisches Residenzprogramm Tandem-Residenz

30.07.-09.08.2024

Gäste der deutsch-französisch-polnischen Tandem-Residenz waren die Autorin Ishbel Szatrawska und der Übersetzer Andreas Volk (polnisch-deutsches Tandem), der Autor Maciej Robert und der Übersetzer Hans Gregor Njemz (polnisch-deutsches Tandem) sowie der Autor Hubert Klimko-Dobrzaniecki und die Übersetzerin Véronique Patte (polnisch-französisches Tandem). Während der Residenz in Genshagen wurde mit jedem Tandem ein Gespräch geführt. In den dabei entstandenen Podcasts sprachen die Autor*innen und Übersetzer*innen über ihr Werk, die Herausforderung der literarischen Übersetzung und ihre Zusammenarbeit.

Schriftsteller*innen-Residenz mit Autor*innen aus Belarus und der Ukraine

30.07.-09.08.2024

Zehn Tage lang waren Autor*innen aus Belarus und der Ukraine in der Stiftung Genshagen zu Gast. Die Residenz fand zeitgleich mit der deutsch-französisch-polnischen Tandem-Residenz statt, so dass die Stipendiat*innen miteinander ins Gespräch kommen konnten. Der Aufenthalt bot den Teilnehmer*innen die Möglichkeit, in Ruhe an ihren Texten zu arbeiten, sich mit den anderen Resident*innen auszutauschen und neue Kontakte zu knüpfen. Mit den Residenzen möchte die Stiftung Genshagen den Autor*innen und Übersetzer*innen die Chance für Begegnungen über Grenzen hinweg geben, um mehr gegenseitiges Verständnis und Interesse für die Literatur der beteiligten Länder zu entwickeln.

August

Genshagener Sommerschule 2024

21.-28.08.2024

In den USA mehren sich parteiübergreifend Stimmen, die eine verstärkte außenpolitische Ausrichtung der USA auf den Pazifik-Raum fordern und Europa eine geringere Priorität zugestehen. Die Wiederwahl von Donald Trump erhöht zudem die Wahrscheinlichkeit eines Rückzugs der US-amerikanischen (Militär-)Präsenz aus Europa. Wie kann Europa sich am besten auf das mögliche Szenario eines amerikanischen Disengagements vorbereiten und die eigene Autonomie erhöhen? Welche Rolle spielen die Länder des Weimarer Dreiecks in diesem Kontext und wie könnten sie ihren Einfluss künftig verstärkt geltend machen? Im Rahmen der Genshagener Sommerschule 2024 setzten sich 24 Studierende aus Deutschland, Frankreich und Polen mit diesen Fragen auseinander.

Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Kunst- und Kulturvermittlung in Europa

Bereichsübergreifende Veranstaltung

September

Deutsch-französischer Literaturworkshop und Lesung mit den Franz-Hessel-Preis-träger*innen Emmanuelle Pireyre und Fridolin Schley

06.09.2024

Beim Literaturworkshop mit der französischen Schriftstellerin Emmanuelle Pireyre und dem deutschen Autor Fridolin Schley, die 2020 respektive 2022 mit dem deutsch-französischen Franz-Hessel-Preis für zeitgenössische Literatur ausgezeichnet wurden, führten die Autor*innen die Jugendlichen in zwei Schreibworkshops an das kreative Schreiben heran. Dabei verfassten die Teilnehmer*innen eigene Texte auf Deutsch und Französisch und stellten am Ende des eintägigen Workshops ausgewählte Texte vor. Bei der anschließenden öffentlichen Lesung sprachen die Schriftsteller*innen über ihre preisgekrönten Bücher. Emmanuelle Pireyre stellte ihren Roman »Chimère« (Éditions de l'Olivier) vor, Fridolin Schley seinen Roman »Die Verteidigung« (Hanser Berlin) über die Nürnberger Prozesse von 1947.

Europamobil

09.-28.09.2024

Im September 2024 war das Europamobil wieder im Land Brandenburg unterwegs. 20 Studierende aus zehn europäischen Ländern teilten ihre Begeisterung über Europa mit über 3.000 Schüler*innen. Nach einem Vorbereitungsseminar im Schloss Genshagen führten die Studierenden in den Schulen Workshops durch, deren Ergebnisse in einer Abschlussdebatte mit Vertreter*innen aus Politik und Zivilgesellschaft sowie Schüler*innen und Lehrkräften diskutiert wurden. Das Projekt stärkt die positiven Aspekte eines lebendigen multikulturellen Europa und inspiriert junge Menschen, sich aktiv mit europäischen Werten auseinanderzusetzen.
Das Projekt wurde vom Land Brandenburg sowie von der Stiftung für Toleranz und Völkerverständigung, der Mittelbrandenburgischen Sparkasse und der Robert Bosch Stiftung gefördert.

Europagespräch zum Großen Deutsch-Französischen Medienpreis

17.09.2024

Im Rahmen des Deutsch-Französischen Journalistenpreises organisierten die Fondation Robert Schuman und die Stiftung Genshagen am 17. September bei Arte France in Issy-les-Moulineaux das Europagespräch zum Großen Deutsch-Französischen Medienpreis, der in diesem Jahr an den Filmregisseur Wim Wenders vergeben wurde. Birgit Holzer, deutsche Korrespondentin in Frankreich, und Olivier Guez, Schriftsteller (Le Grand Tour) und ehemaliger Journalist, tauschten sich über ihre jeweiligen Erfahrungen mit den Herausforderungen der Meinungsfreiheit und die Perspektiven für deren Zukunft in Deutschland, Frankreich und Europa aus. Die Diskussion wurde von Élise Bernard von der Fondation Robert Schuman moderiert.

Oktober

4-Nationen-Seminar
Doktorandenkolloquium in der Villa Vigoni 2024

Europäische Öffentlichkeit und demokratische Kommunikation

07.-10.10.2024

Europa hat viele nationale Öffentlichkeiten, aber keine gemeinsame europäische. Zwar gab und gibt es Versuche, v. a. durch die Schaffung transnationaler Medien wie z. B. den Fernsehsender ARTE, eine solche Öffentlichkeit zu schaffen. Doch dies gelang bisher nur begrenzt. Woran aber liegt es, dass Europa auch nach mehr als 70 Jahren des institutionellen Zusammenwachsens keine gemeinsame Öffentlichkeit geschaffen hat? Was meint in diesem Zusammenhang überhaupt Öffentlichkeit und wer hat Zugang zu ihr? Mit diesen und weiteren Leitfragen beschäftigten sich zwölf Nachwuchs-Wissenschaftler*innen aus Deutschland, Frankreich, Polen und Italien im Rahmen eines 4-Nationen-Workshops in der Villa Vigoni.

Frankreich und Brandenburg das Tor (weiter) öffnen: Kommunale Städtepartnerschaften verankern

10.-11.10.2024

Hauptziel des Projekts war, die Beziehungen zwischen französischen und brandenburgischen Kommunen zu intensivieren und deren Zivilgesellschaften zu verstärken. Während eines zweitägigen Workshops im Schloss Genshagen wurden 20 Bürgermeister*innen und Vertreter*innen von Kommunen – jeweils zehn aus Frankreich und zehn aus Brandenburg – zusammengebracht, um interessierte brandenburgische Kommunen ohne bestehende Partnerschaften mit passenden französischen Gemeinden zu verknüpfen, Erfahrungen und erfolgreiche Praxisbeispiele, die aus dem Kontakt zwischen aktiven Städtepartnerschaften entstanden sind, mit dem Ziel zu besprechen, nachhaltige und produktive Partnerschaften zu fördern, sowie eine Grundlage für langfristige Zusammenarbeit und gemeinsame Projekte zwischen den Kommunen zu schaffen.

Podiumsdiskussion

Demokratie unter Druck: Was tun gegen Antisemitismus, Rassismus und gespaltene Gesellschaften?

16.10.2024

Vor 130 Gästen diskutierten Daniel Cohn-Bendit, Armin Laschet, Lilian Thuram und Renate Sternatz über die Resilienz unserer Demokratien angesichts zunehmender Polarisierung sowie eines alarmierenden Anstiegs rassistischer und antisemitischer Gewalt. Vor dem Hintergrund der im Jahr 2024 ausgefochtenen Wahlkämpfe – seien es die Europawahlen, die Parlamentswahlen in Frankreich oder die Landtagswahlen in Deutschland – entstand ein lebendiger und fruchtbarer Austausch in der Vertretung des Landes Thüringen beim Bund. Die Veranstaltung, organisiert im Vorfeld einer Expertentagung, wurde von der Plateforme internationale sur le racisme et l'antisémitisme (PIRA), dem Centre Marc Bloch und der thüringischen Landesvertretung unterstützt und vom Auswärtigen Amt sowie dem Deutsch-Französischen Bürgerfonds gefördert.

Expertentagung

Demokratie unter Druck: Europa im Angesicht von Antisemitismus und Rassismus

17.-18.10.2024

30 Expert*innen aus Wissenschaft, Politik, Verwaltung und Zivilgesellschaft aus Deutschland und Frankreich diskutierten, wie demokratische Gesellschaften den Spaltungsfaktoren Antisemitismus und Rassismus begegnen können. Die Tagung hob die Bedeutung von Bildungsarbeit, Erinnerungskultur sowie der Förderung von Forschung und Zivilgesellschaft hervor. Unter diesem Zeichen luden auch Persönlichkeiten wie Lilian Thuram und Frédérique Bedos Berliner Schüler*innen zu einem Klassengespräch über Rassismus und Mediennutzung ein. Partner der Veranstaltung waren die Plateforme internationale sur le racisme et l'antisémitisme (PIRA), die École Pratique des Hautes Études (EPHE) und das Centre Marc Bloch; gefördert wurde sie vom Auswärtigen Amt und dem Deutsch-Französischen Bürgerfonds.

Stiftung Genshagen
Alumni Meeting

Future of Europe: Writing the scenario together

24.-26.10.2024

Rund 30 Mitglieder des Alumni-Netzwerks der Stiftung Genshagen aus Frankreich, Deutschland, Polen und weiteren europäischen Ländern kamen im Schloss Genshagen zusammen, um über drängende Herausforderungen für Europa, das Weimarer Dreieck und die deutsch-französischen Beziehungen zu diskutieren. Mithilfe der Szenario-Methode erforschten sie mögliche Zukunftsperspektiven mit Blick auf Klimawandel, Desinformation, wirtschaftliche Resilienz und strategische Autonomie und verständigten sich über die weitere Ausgestaltung des sich im Aufbau befindlichen Alumni-Netzwerks. Unterstützt wurde die Veranstaltung durch die Deutsche Gesellschaft der Mitglieder der Französischen Ehrenlegion und des Französischen Nationalen Verdienstordens, den Fördervereins der Stiftung Genshagen und das DFJW.

November

Fachtagung und öffentliche Podiumsdiskussion

Unabhängigkeit von Wissenschaft und Bildung stärken für ein freiheitliches Europa

29.10.2024

Im Rahmen des Wissenschaftsjahrs »Freiheit« des Bundesministeriums für Bildung und Forschung lud die Stiftung Genshagen zu einer deutsch-französisch-polnischen Veranstaltung über die Unabhängigkeit von Wissenschaft und Bildung ein. Wissenschaftler*innen aus den drei Ländern befassten sich im Verlauf einer Fachtagung mit der Frage, wie eine freie Wissensvermittlung und Forschung in Europa garantiert werden können. Chancen und Gefahren von zwei Themen standen dabei im Fokus: die der digitalen Transformation und aktueller gesellschaftlicher Entwicklungen. In einer anschließenden öffentlichen Podiumsdiskussion erörterten drei der Expert*innen mit der damaligen Bundesministerin für Bildung und Forschung Bettina Stark-Watzinger die wichtigsten Herausforderungen für die Freiheit der Wissenschaft.

Regionales Netzwerktreffen

Frühkindliche Kulturelle Bildung in Berlin und Brandenburg

04.11.2024

Das Netzwerk Frühkindliche Kulturelle Bildung, in dem die Stiftung Genshagen Mitglied ist, setzt sich dafür ein, dass auch junge Kinder Zugang zu Kunst und Kultur erhalten. Im Fokus des Treffens der Regionalgruppe Berlin-Brandenburg in der Stiftung Genshagen standen unterschiedliche Perspektiven auf die frühkindliche Kulturelle Bildung in Brandenburg und darüber hinaus. In Impulsvorträgen und einer Diskussion tauschten sich Vertreter*innen von Kulturinstitutionen, Erzieher*innen, freischaffende Künstler*innen und weitere Akteur*innen zu aktuellen Veränderungen sowie Wünschen für Verbesserungen in ihrem Arbeitsbereich aus.
Das Treffen wurde gemeinsam mit dem Netzwerk Frühkindliche Kulturelle Bildung und der Plattform Kulturelle Bildung Brandenburg organisiert.

Deutsch-Polnisches Think-Tanks-Tandem

07.-08.11.2024

Rund 50 Expert*innen führender außen- und europapolitischer Think-Tanks aus Polen und Deutschland kamen in Genshagen zusammen, um über strategische Konsequenzen des russischen Angriffskriegs in der Ukraine und die Zukunft der EU zu diskutieren. Ziel war ein offener Austausch auf Augenhöhe, um das gegenseitige Verständnis zu erhöhen. Beiträge hochrangiger Vertreter*innen wie des stellvertretenden Außenministers Polens, Marek Prawda, und der deutschen Europastaatsministerin Anna Lührmann betonten die Notwendigkeit sicherheitspolitischer Verantwortung und einer geopolitisch motivierten EU-Erweiterung. Partner waren die Heinrich Böll Stiftung und das Zentrum für Oststudien (OSW) aus Warschau. Gefördert wurde die Veranstaltung auch von der Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit.

Der etwas andere Dialog

Streitkultur: ein Schlüssel zur Stärkung der Demokratie?

12.11.2024

Der etwas andere Dialog wurde 2024 mit dem Frankreichzentrum der Freien Universität Berlin organisiert und dem Thema Streitkultur gewidmet. Demokratische Gesellschaften beruhen auf der Bereitschaft, unterschiedliche Ansichten zu diskutieren und Kompromisse auszuhandeln. Das wachsende Misstrauen in demokratische Prozesse und die steigende Polarisierung erschweren jedoch zunehmend den Austausch. Auch der erstarkte Populismus führt zu einer Komplexitätsreduktion, starker Emotionalisierung und einem Schwarz-Weiß-Denken, das Zuhören unmöglich macht. Gäste aus Deutschland, Frankreich und Polen analysierten Ursachen der schwächelnden Debattenkultur in Europa und befassten sich mit der Frage, wie wir lernen können, mit der konstruktiven Aushandlung von Konflikten aufeinander zuzugehen.

Dezember

Auftakt-Workshop EU Meets Europe – eine transdisziplinäre Annäherung an Europa

20.-23.11.2024

Der Auftakt-Workshop des Projekts, das die Stiftung Genshagen in Partnerschaft mit der ERSTE Stiftung initiierte, versammelte eine transdisziplinäre Gruppe von zwölf Nachwuchskräften aus Wissenschaft, Zivilgesellschaft, Medien, Kunst und Kultur aus dem Weimarer Dreieck sowie den Ländern Ost- und Südosteuropas. Die Begegnung stand im Zeichen des transdisziplinären Austauschs und der Entwicklung von Projektarbeiten rund um das gemeinsame Leitthema »EU(dys)topia: imagining Europe's future(s)«. Die Teilnehmenden konzipierten eine große Bandbreite an Beiträgen – von wissenschaftlichen, publizistischen und literarischen Texten über Bilder und Illustrationen bis hin zu audiovisuellen Arbeiten und anderen künstlerischen Performances – und schufen so vielfältige Formen der Annäherung an Europa.

Narrative kultureller Transformation

26.11.2024

Anlässlich des 35. Jahrestages der Freiheitsbewegungen in Mittel- und Osteuropa, der teilweise freien Parlamentswahlen in Polen und des Mauerfalls, luden das Polnische Institut Berlin und die Stiftung Genshagen zu einer Diskussion über die Entstehung der Narrative zu Transformationsprozessen ein. In Erinnerungskulturen entstehen sinnstiftende Erzählungen, um die Welt angesichts komplizierter und teils widersprüchlicher Entwicklungen verständlicher zu machen. Dabei hat Kunst ein besonderes Potenzial, Wandel wahrzunehmen und sichtbar zu gestalten. Welche Geschichten erzählen wir von dem, was war, was ist und was noch kommen mag? Und welche Rolle spielen Kunst und Kultur, spielen Künstler*innen bei der Etablierung solcher Erzählungen? Diesen Fragen widmeten sich die Podiumsgäste.

Gebraucht – vermisst: Wo stehen die deutsch-französischen Beziehungen?

26.11.2024

Nicolas Delaporte, Geschäftsführer von GrT Gaz Deutschland und stellvertretender Vorsitzender des Fördervereins der Stiftung Genshagen, wechselte kürzlich in den Ruhestand. Aus diesem Anlass wurde in der Französischen Botschaft eine Paneldiskussion zur Bedeutung der deutsch-französischen Beziehungen angesichts der geopolitischen und wirtschaftlichen Umwälzungen organisiert. Anwesend waren rund sechzig Gäste aus Wirtschaft und Politik. Die Referent*innen waren Paul Maurice, Generalsekretär des Studienkomitees für deutsch-französische Beziehungen (Cerfa) am Institut français des relations internationales (Ifri), und Eileen Keller, Wissenschaftlerin am Deutsch-Französischen Institut. Moderiert wurde das Gespräch von Martin Koopmann.

Pilotveranstaltung Forum Regionales Europa

05.-06.12.2024

Regionen werden immer wichtiger, um viele der großen Herausforderungen wie Digitalisierung, demografischen Wandel oder auch die Verbindung von Klimaschutz, wirtschaftlicher Entwicklung und sozialem Zusammenhalt bewältigen zu können. Die regionale Kooperation bildet ferner eine zentrale Dimension bei der Gestaltung des Weimarer Dreiecks.
Vor diesem Hintergrund soll ein trilaterales, interdisziplinäres Forum Regionales Europa mit dem Ziel etabliert werden, Politik und Verwaltung, Wirtschaft, Wissenschaft und Medien sowie Kultur miteinander ins Gespräch zu bringen und zu vernetzen. Im Rahmen einer ersten Pilotveranstaltung trafen sich Vertreter*innen der beteiligten Partnerregionen Grand Est, Niederschlesien und Brandenburg, um Ziele und Entwicklungsmöglichkeiten des Forums zu besprechen.

Genshagener Wirtschafts- und Energiedialog

Grünes Weimarer Dreieck: gemeinsam die nachhaltige Zukunft der europäischen Industrie gestalten

09.12.2024

Welche Perspektiven für einen »Clean Industrial Deal« unter der polnischen EU-Ratspräsidentschaft bestehen, war beim Genshagener Wirtschafts- und Energiedialog zentrales Thema des Austauschs von 50 hochrangigen Expert°innen aus Wirtschaft, Wissenschaft, Politik und Verwaltung. Im Format des Grünen Weimarer Dreiecks gaben drei Regierungsvertreter°innen – u. a. Staatssekretär Bernhard Kluttig (Bundesministerium für Wirtschaft und Klimaschutz) – wichtige Impulse für die Diskussion. Abgesehen von Unterschieden der jeweiligen Ausgangslagen ließen sich wichtige gemeinsame Interessen ableiten. Der Dialog wurde in Kooperation mit Germanwatch e. V., der Deutsch-Polnischen Industrie- und Handelskammer und der französischen Botschaft organisiert und durch das Auswärtige Amt und die Stiftung Mercator gefördert.

Fachtagung

Das Weimarer Dreieck in Zeiten von Krisen: Wie kann die sicherheitspolitische Zusammenarbeit gestärkt werden?

10.–11.12.2024

Die Häufung von Krisen und Konflikten in den letzten Jahren hat eine Reihe von strukturellen Schwächen der Europäischen Union offengelegt. Europa ist sich bewusst geworden, dass seine Mitgliedstaaten in mehreren Bereichen von strategischem Interesse zu abhängig von Drittländern sind und dass sie enger zusammenarbeiten müssen, um dies zu ändern. Das Weimarer Dreieck kann zur Speerspitze dieser neuen Zusammenarbeit werden. Im Rahmen dieser gemeinsam vom französischen Think Tank Synopia, dem Institut für Ost-Studien (OSW) aus Warschau und der Stiftung Genshagen organisierten Fachtagung wurde untersucht, wie Europa in den Themenbereichen Sicherheit, Verteidigung und Energie perspektivisch eigenständiger werden kann.

Vernetzungstreffen französischer und brandenburgischer Kommunen, Oktober 2024

Publikationen

Um die in den verschiedenen Veranstaltungen erörterten Inhalte und Ergebnisse festzuhalten und somit eine nachhaltige Arbeit zu leisten, veröffentlicht die Stiftung Genshagen zu ausgewählten Veranstaltungen Dokumentationen. Diese Broschüren stehen zum Download unter www.stiftung-genshagen.de zur Verfügung.

Videoproduktionen sind im **YouTube-Kanal der Stiftung Genshagen (bit.ly/Stiftung_Genshagen_YouTube)** abrufbar.

Alle übrigen Veröffentlichungen stehen unter **www.stiftung-genshagen.de** zur Lektüre, zum Anhören bzw. zum Download zur Verfügung.

Bereichsübergreifende Publikationen 2023/2024

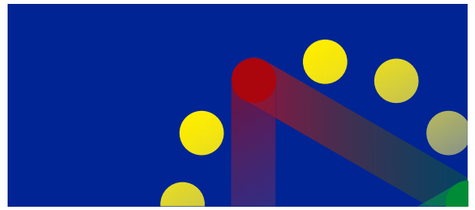
Zusammenhalt gestalten – Nachbarschaft in Europa, 31.03.2023

Mit ihrem über einen Zeitraum von drei Jahren angelegten Themenschwerpunkt beleuchtete die Stiftung Genshagen zwischen 2020 und 2022 verschiedene Ebenen von Nachbarschaft im europäischen Kontext. Dabei stand die Frage im Vordergrund, wie Nachbarschaft als Kompetenz in Europa gestärkt werden kann – mit Blick auf nachbarschaftliche Beziehungen zwischen Personen, Gemeinschaften oder Staaten und ebenso auf die Entwicklung eines stabilen Zusammenhalts innerhalb und zwischen Gesellschaften.

In den Projekten zum Schwerpunkt konnten die unterschiedlichsten Facetten des Themas durch die politisch-kulturelle Prägung der Stiftung auf vielfältige Weise, in verschiedensten Formaten und durch zahlreiche Impulse aus Wissenschaft, Politik, Kunst, Zivilgesellschaft und insbesondere auch von jungen Europäer*innen diskutiert und untersucht werden. Sowohl die Covid-19-Pandemie als auch der Angriff Russlands auf die Ukraine, die beide zum Zeitpunkt der Planung des Themenschwerpunkts noch nicht begonnen hatten, verliehen der Auseinandersetzung mit diesem Thema eine noch größere Bedeutung.

Diese Online-Publikation präsentiert die Ergebnisse der einzelnen Projekte: Essays, Filme, Fotoreihen, Interviews, Kurzgeschichten, Publikationen, Resümees von Austauschformaten und Videoaufnahmen von Online-Veranstaltungen geben einen tiefen Einblick in die Stiftungsarbeit.

Publikationen des Bereichs Europäischer Dialog – Europa politisch denken 2023/2024



Genshagener Papiere

Die Genshagener Papiere widmen sich europapolitischen Themen im Allgemeinen sowie der bi- und trilateralen Kooperation zwischen Deutschland, Frankreich und Polen. Ziel dieser Reihe ist es, die Ergebnisse der Stiftungsarbeit einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Durch das flexible Publikationsformat umfasst die Reihe ebenso policy-orientierte wie stärker essayistisch und wissenschaftlich ausgerichtete Texte. Autoren sind sowohl etablierte als auch jüngere Wissenschaftler, europapolitische Expert*innen und Journalist*innen. Die Genshagener Papiere erscheinen in loser Folge in der Regel mehrmals pro Jahr, sind online zugänglich und liegen teilweise auch in gedruckter Form vor.

Genshagener Papier Nr. 29: »Endlich zusammen für Europa? Frankreich und Deutschland nach den Wahlen«, 06.12.2023

Das Genshagener Papier Nr. 29 versammelt die fünf Texte der zwischen Oktober 2022 und April 2023 veröffentlichten Online-Publikationsreihe »Endlich zusammen für Europa? Frankreich und Deutschland nach den Wahlen« in einem kompakten Format..

DE FR

Genshagener Papier Nr. 30: »5 Jahre Aachener Vertrag: Eine Zwischenbilanz«, 17.01.2024

Das Genshagener Papier Nr. 30 präsentiert die Ergebnisse der Arbeitsgruppe aus zwölf Expert*innen aus Deutschland und Frankreich, die die Stiftung Genshagen im Dezember 2022 ins Leben gerufen hatte, um sich in einem mehrstufigen Arbeitsprozess mit der Frage auseinanderzusetzen, ob der Aachener Vertrag den deutsch-französischen Beziehungen eine neue Dynamik verliehen hat und inwiefern die in ihm angekündigten Neuerungen in die Tat umgesetzt wurden.

DE FR

Publikationen des Bereichs Europäischer Dialog – Europa politisch denken 2023/2024

Genshagener Papier Nr. 31: »A National Moment of European Democracy: European Elections 2024 in France, Poland and Germany and Their Consequences«, 16.09.2024
Thierry Chopin, Melchior Szczepanik, Linn Selle

Zum Ende der politischen Sommerpause 2024 haben wir Thierry Chopin, Melchior Szczepanik und Linn Selle, Expert*innen aus Frankreich, Polen und Deutschland, gebeten, die Perspektiven ihrer Länder im Rückblick auf die Europawahlen zu analysieren. Die Europäische Union steht vor zahlreichen geopolitischen und strategischen Herausforderungen, die eine geeinte Reaktion erfordern. Und obwohl im neuen Europäischen Parlament (2024-2029) weiterhin eine pro-europäische Mehrheit besteht, sollte dies nicht die zunehmende gesellschaftliche und politische Fragmentierung innerhalb der nationalen Demokratien verdecken, die langfristig das europäische Projekt gefährden könnte.

EN

Genshagener Papier Nr. 32: »Enlarging the Union, consolidating democracy – which role for the Weimar Triangle?«, 08.10.2024
Theresia Töglhofer, Florent Marciacq, Vedran Džihić, Sergiy Gerasymchuk, Christophe Hillion, Oleksandr Kraiev, Marta Szpala, Natasha Wunsch

Das Genshagener Papier Nr. 32 schließt an den Roundtable »Enlarging the Union, consolidating democracy: which priorities, which tools?« vom 23. und 24. Mai 2024 an, der führende Expert*innen und politische Entscheidungsträger*innen aus Deutschland, Frankreich, Polen, Österreich, den EU-Institutionen und den EU-Beitrittsländern im Schloss Genshagen zusammenführte. Die in diesem Band versammelten Beiträge spiegeln die Ansichten einzelner Teilnehmer*innen wider. Sie bieten Reflexionen und Vorschläge zu der Frage, wie Demokratie und Rechtsstaatlichkeit sowohl in den EU-Kandidatenländern als auch innerhalb der Union gestärkt werden können, und untersuchen die Rolle, die das Weimarer Dreieck in diesem Zusammenhang spielen könnte.

EN

Endlich zusammen für Europa? Frankreich und Deutschland nach den Wahlen
Mit dem Amtsantritt der Ampelkoalition im Dezember 2021 und den französischen Präsidentschafts- und Parlamentswahlen im April bzw. Juni 2022 wurden die Weichen für die deutsch-französische Europapolitik neu gestellt. Die Reihe »Endlich zusammen für Europa? Frankreich und Deutschland nach den Wahlen« geht der Frage nach, inwieweit beide Länder – über das effektive Krisenmanagement der letzten Jahre hinaus – eine gemeinsame Vorstellung von der künftigen Ausgestaltung der Europäischen Union entwickeln und umsetzen können werden. Ein besonderes Augenmerk liegt darauf, wie der Gestaltungsanspruch des neuen deutsch-französischen Tandems in Warschau und Brüssel wahrgenommen wird.

Die ersten drei Publikationen der Reihe erschienen in der zweiten Jahreshälfte 2022.

Endlich zusammen für Europa? Frankreich und Deutschland nach den Wahlen Nr. 4, 18.01.2023: »Überforderter Motor: Die deutsch-französische Europapolitik aus Brüsseler Sicht«
Eric Bonse

Die deutsch-französischen Beziehungen sind seit Beginn des Ukrainekriegs einem Stresstest ausgesetzt. Berlin und Paris hatten schon vor dem Krieg Mühe, an einem Strang zu ziehen; die »Zeitenwende« macht es noch schwieriger. Während Frankreich vergleichsweise gut für die neuen geopolitischen Herausforderungen gerüstet ist, muss sich Deutschland völlig neu aufstellen. Dies führt zu Friktionen in der bilateralen Zusammenarbeit, aber auch in der EU. Besserung ist nicht in Sicht; der »deutsch-französische Motor« gilt in Brüssel als Auslaufmodell.

DE FR

Endlich zusammen für Europa? Frankreich und Deutschland nach den Wahlen Nr 5, 12.04.2023: »Die deutsch-französische Zusammenarbeit in einem veränderten Europa: Ein Neustart tut not.«
Marie Augère, Tobias Koepf

Seit den Wahlen 2021/2022 wurde die deutsch-französische Zusammenarbeit mehrfach auf die Probe gestellt. Jedoch auch in der gegenwärtigen Ära großer Umbrüche lassen sich drei Politikfelder als potenzielle Bestandteile eines gemeinsamen deutsch-französischen Konzepts für die Zukunft Europas ausmachen: die Frage der EU-Erweiterung, die Reform und die Vertiefung der europäischen Integration, sowie schließlich die Stärkung der EU als geopolitischer Akteur. Um in diesen Bereichen voranzuschreiten, müssen Berlin und Paris sich bemühen, das verlorene Vertrauen ihrer europäischen Partner zurückzugewinnen.

DE FR

Publikationen des Bereichs Europäischer Dialog – Europa politisch denken 2023/2024

Was soll die Europäische Politische Gemeinschaft bewirken? Perspektiven aus Paris, Berlin, Warschau und Wien, 30.03.2023

Die Online-Diskussion im »Weimar Plus«-Format, die das Österreichisch-Französische Zentrum für Annäherung in Europa, Euro Créative und die Stiftung Genshagen gemeinsam veranstalteten, bot Einblicke aus österreichischer, französischer, deutscher und polnischer Perspektive. Hugues Moret, Sondergesandter für die Europäische Politische Gemeinschaft des französischen Ministeriums für Europa und auswärtige Angelegenheiten, Agnieszka Cianciara, außerordentliche Professorin am Institut für Politische Studien der Polnischen Akademie der Wissenschaften, Stefan Lehne, Senior Fellow bei Carnegie Europe, Barbara Lippert, Forschungsdirektorin des Deutschen Instituts für Internationale Politik und Sicherheit der Stiftung Wissenschaft und Politik (SWP), und Lukáš Macek, Leiter des Centre Grand Europe und Research Fellow am Jacques Delors Institute, gingen auf Fragen zum Mehrwert der EPG, ihrem Format und zu ihren konkreten Zielsetzungen ein.

Europe: United in_equality? Contributions from the project #EUmeetsEurope – A Transdisciplinary Approach to European Integration, September 2023

Die interaktive Publikation »Europe: United in_equality?« versammelt die im Rahmen des transdisziplinären Projekts #EUmeets-Europe entstandenen Arbeiten. Zwölf Wissenschaftler*innen, Aktivist*innen, Schriftsteller*innen und Künstler*innen aus verschiedenen Teilen Europas waren eingeladen, (Un)gleichheit in Europa mit den ihnen eigenen Ausdrucksmitteln zu erforschen. Daraus entstand eine Vielzahl von Beiträgen – von wissenschaftlichen, publizistischen und literarischen Texten über Bilder und Illustrationen bis hin zu audiovisuellen Arbeiten und anderen künstlerischen Performances – die diverse Formen des Wissens über und Berührungspunkte mit Europa zusammenbringen.

Genshagener Forum 2023, Rapporteurpapier zu Workshop 1 »From the Western Balkans to Ukraine and beyond: Rethinking EU Enlargement Policy«, Oktober 2023

Fast drei Jahrzehnte nach ihrer Konzeption zur Integration der mittel- und osteuropäischen Länder befindet sich die Erweiterungspolitik der Europäischen Union (EU) an einem Scheideweg. Innerhalb der EU besteht ein breiter Konsens darüber, dass die derzeitige Erweiterungspolitik nicht mehr zweckmäßig ist, und dennoch besteht keine Einigkeit über die nächsten Schritte: Wie schnell sollte die EU künftige Erweiterungsrunden angehen? Wie sollte die Reihenfolge der nächsten Erweiterungen aussehen? Und vor allem: Wie sollte die Erweiterungspolitik reformiert werden? In Anbetracht der bisherigen Unzulänglichkeiten und der aktuellen Herausforderungen muss die Erweiterungspolitik von Grund auf neu organisiert werden.

EN

Genshagener Forum 2023, Rapporteurpapier zu Workshop 2 »Widening and Deepening? Preparing the EU for the Integration of new Member States«, Oktober 2023

Während die Debatten über die für die EU-Erweiterung notwendigen internen Reformen bereits seit drei Jahrzehnten geführt werden, haben der Krieg Russlands gegen die Ukraine sowie die Schlussfolgerungen der Konferenz über die Zukunft Europas die EU und insbesondere Frankreich und Deutschland kürzlich dazu veranlasst, diese Vorhaben einem intensiven Überprüfungsprozess zu unterziehen. Die EU-Institutionen und die Mitgliedstaaten sollten sich bemühen, die verschiedenen Einzelmaßnahmen nicht isoliert, sondern ganzheitlich zu betrachten – als Teil eines gebündelten und koordinierten Prozesses.

EN

Genshagener Forum 2023, Rapporteurpapier zu Workshop 3 »Enlargement Prospects and Economic Transformations: The Future of Ukraine«, Oktober 2023

Der künftige EU-Beitritt der Ukraine scheint unausweichlich zu sein, doch der Weg dorthin ist noch lang – sowohl für die Ukraine als auch für die EU. Die wichtigsten Fragen auf der EU-Agenda sind: Wie sollte die ukrainische Wirtschaft gefördert und unterstützt werden, insbesondere bei der Umsetzung von Compliance-Reformen, während gleichzeitig die Bedürfnisse des Landes in Kriegszeiten berücksichtigt werden? Was kann getan werden, um zu verhindern, dass sich der Beitritt aufgrund notwendiger Reformen innerhalb der EU verzögert?

EN

Publikationsreihe »The European Political Community«, Nr. 1: »The European Political Community: a delicate balancing act«, 15.11.2023
Pierre Vimont

Trotz dreier Gipfeltreffen und einer insgesamt positiven Resonanz ihrer Mitglieder wird der Mehrwert der Europäischen Politischen Gemeinschaft noch immer in Zweifel gezogen. Es mehren sich die Rufe, ihre Verfasstheit und ihren Zweck näher zu bestimmen. Insbesondere ihre Positionierung im Verhältnis zur Europäischen Union wirft Fragen auf. Trotz all dieser Ungewissheiten ist die Fortsetzung des derzeitigen Weges wahrscheinlich die beste Option für die Zukunft. Für die EPG bedeutet dies jedoch, dass sie eine Rolle als Ideenlabor einnehmen muss, das ihren Mitgliedern helfen kann, eine gemeinsame strategische Vision ihrer künftigen Sicherheit zu entwickeln.

EN

Publikationen des Bereichs Europäischer Dialog – Europa politisch denken 2023/2024

Publikationsreihe »The European Political Community«, Nr. 2: »Old wine in new bottles? The Polish perspective on the EPC«, 29.11.2023
Agnieszka K. Cianciara

Die Europäische Politische Gemeinschaft (EPG) bleibt ein »moving target« im Hinblick auf ihre Zielsetzung, Struktur und Ergebnisse. Ihre künftige Entwicklung hängt von der Bereitschaft der beteiligten Staaten ab, sie zu einem wichtigen Instrument zu machen, das die Konvergenz und Zusammenarbeit zu zentralen Fragen, die den Kontinent spalten, fördert. Polen hat bislang eine zurückhaltende Position eingenommen, da es die EPG hauptsächlich als Mittel zur Verwässerung eines EU-Beitritts der Ukraine betrachtete. Gleichzeitig könnte die Zusammenarbeit im Weimarer Dreieck nach den polnischen Parlamentswahlen vom Oktober 2023 auch mit Blick auf die EPG eine Wiederbelegung erfahren, vorausgesetzt, dass Frankreich und Deutschland Warschau gleichberechtigt einbeziehen.

EN

Publikationsreihe »The European Political Community«, Nr. 3: »The European Political Community – a wildcard for a transition period«, 13.12.2023
Barbara Lippert

Die Europäische Politische Gemeinschaft (EPG) muss sich erst beweisen. Ihre Ursprünge liegen sowohl in der Geo- als auch in der Integrationspolitik. Ihr Zweck ist unklar, ihre bisherige Bilanz bestenfalls gemischt, und ihre Zukunft hängt davon ab, wie viel politisches Engagement die EU-Akteure in das Projekt investieren. Sie ist ein Platzhalter oder eine flexible Reserve für eine Übergangszeit. Solange die EPG anderen Institutionen und politischen Prozessen – namentlich der EU-Erweiterung – keinen Schaden zufügt und die eingeladenen Staats- und Regierungschefs an den Gipfeltreffen teilnehmen, ist sie eine einzigartige Gelegenheit, sich informell und auf Augenhöhe zu treffen und sich zu verschiedenen Aspekten der Sicherheitsordnung, die sich in einem Europa der Konfrontation neu herausbildet, abzustimmen. Vor diesem Hintergrund – und mit Blick auf das Interesse Frankreichs an der EPG – sollte Deutschland eine konstruktive Rolle in diesem Format spielen.

EN

Publikationsreihe »The European Political Community«, Nr. 4: »Weathering the geopolitical storm – what future for the EPC?«, 31.01.2024
Hans Dietmar Schweisgut

Nach anfänglichen Zweifeln an der überraschenden Initiative von Präsident Emmanuel Macron sagten die meisten europäischen Staats- und Regierungschefs der Europäischen Politischen Gemeinschaft (EPG) ihre Unterstützung zu. Der erste Gipfel in Prag war aufgrund der hohen Teilnehmerzahl und den Möglichkeiten der bilateralen Diplomatie ein Erfolg, der sich allerdings nur schwerlich auf halbjährlicher Basis wiederholen lässt. Ein lockeres Format wird weiterhin einen bestimmten Nutzen haben, doch wenn der Erfolg an konkreten Ergebnissen gemessen wird, sind eine stärker fokussierte Agenda und ein Minimum an institutioneller Infrastruktur erforderlich.

EN

Publikationsreihe »The European Political Community«, Nr. 5: »The European Political Community – an engagement platform for the Weimar Triangle?«, 21.03.2024
Martin Koopmann, Florent Marciacq

Die Gründung der Europäischen Politischen Gemeinschaft im Jahr 2022 war eine Reaktion auf die historischen und geopolitischen Herausforderungen, die durch Russlands groß angelegte Invasion der Ukraine entstanden sind. Seitdem hat die EPG in den europäischen Hauptstädten eine gewisse Zugkraft entwickelt, doch bleibt noch viel zu tun, um ihr Potenzial auszuschöpfen. Ein konzertiertes und flexibles Engagement des Weimarer Dreiecks in der EPG würde dazu beitragen, den Multilateralismus in Europa aufrechtzuerhalten und dem EPG-Rahmen eine stärkere strategische Orientierung zu verleihen.

EN

12. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog, Workshop 1: »Democracy is dead, long live democracy! Can citizen deliberation help us overcome affective polarisation?«, 06.09.2024
Camille Dobler

Dieses Papier ist das Ergebnis eines Workshops im Rahmen des 12. Genshagener Forums für deutsch-französischen Dialog zum Thema »Zerfallende Gesellschaften? Zur Zukunft des Zusammenhalts in Europa«. Das Regieren in politischen Systemen, die ihr politisches Vertrauen in erster Linie auf Wahlen gründen, wird in einer stärker fragmentierten und sich rasch verändernden politischen Landschaft immer schwieriger. In vielen Ländern haben die Bürger das Gefühl, dass die partizipative Demokratie zu viel versprochen und zu wenig gehalten hat, was zu wachsender öffentlicher Unzufriedenheit und hohen Wahlenthaltungsraten führt.

EN

12. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog, Workshop 2: »Immigration and European identity: United in diversity?«, 06.09.2024
Inès Grau

Dieses Papier, Ergebnis eines Workshops im Rahmen des 12. Genshagener Forums für deutsch-französischen Dialog, befasst sich mit folgenden Fragen: Wie wirkt sich der zunehmende politische Einfluss rechtsextremer Parteien sowohl auf nationaler als auch auf regionaler Ebene auf die Migrations- und Diversitätspolitik aus? Wie könnte die gesellschaftliche Debatte über Migration konstruktiver und weniger polarisiert geführt werden? Welche Best-Practice-Beispiele gibt es bereits für den Umgang mit kultureller Vielfalt in einer Migrationsgesellschaft und für die Integration von Neuzuwanderern? Wie kann die Einheit in der Vielfalt über den Rahmen von Gesetzen und Verordnungen auf europäischer und nationaler Ebene hinaus gefördert werden, die sich aus der Bürgerschaft und der Bürgerbeteiligung ergeben?

EN

12. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog, Workshop 3: »Ensuring a fair green transition«, 06.09.2024
Dàmir Belltheus Avdic, Marie Krpata

»Die Menschheit hat die Tore zur Hölle geöffnet«, sagte UN-Generalsekretär António Guterres auf dem Klimagipfel im September 2023 und betonte, dass wir uns derzeit auf einem Pfad der globalen Erwärmung von über 2,4°C oder sogar 2,9°C befinden. Trotzdem hatten die Klimaschutzmaßnahmen in den letzten Jahren mit Gegenwind zu kämpfen, vielleicht besonders in Europa. Welche Ungleichheiten sollten angesichts eines Umfelds, das den für den Übergang notwendigen strukturellen Veränderungen feindlich gegenübersteht, dringend angegangen werden? Wie kann ein gerechterer grüner Übergang gewährleistet werden? Und nicht zuletzt: Welche deutsch-französischen Perspektiven gibt es mit Blick auf dieses Thema?

EN

Publikationen des Bereichs Kunst- und Kulturvermittlung in Europa 2023/2024

Dossier Franz-Hessel-Preis 2022, Januar 2023

Der deutsch-französische Literaturpreis wurde von der Stiftung Genshagen (Berlin-Brandenburg) und der Villa Gillet (Lyon) ins Leben gerufen. Seit 2010 wird diese Auszeichnung jährlich mit Unterstützung der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) und des französischen Ministère de la Culture verliehen. Je eine Autorin oder ein Autor aus dem deutschen und französischen Sprachraum erhalten den mit 10.000 Euro dotierten Franz-Hessel-Preis.

DE FR

Frühkindliche Kulturelle Bildung und Partizipation: Quelle place aux enfants? Welcher Platz für Kinder?, Juli 2023

Die Dokumentation fasst die Beiträge der deutsch-französischen Fachtagung am 2. und 3. März 2023 mit rund 50 Expert°innen und Fachkräften aus Kunst, Kultur, Pädagogik, Forschung und Verwaltung im Schloss Genshagen zusammen und benennt die wesentlichen Ergebnisse. Videoausschnitte aus einigen Programmpunkten sind verlinkt. In den verschiedenen Veranstaltungsformaten wurden gelungene Ansätze von Partizipation in der frühkindlichen Kulturellen Bildung vorgestellt, diskutiert – und gleichzeitig die Relevanz von Teilhabe sehr junger Kinder hervorgehoben.

Die Tagung knüpfte an eine Online-Veranstaltungsreihe an, die die Stiftung Genshagen, das bundesweite Netzwerk Frühkindliche Kulturelle Bildung und das französische Kulturministerium 2021 ins Leben gerufen hatten. Sie bezog Expert°innen und Fachkräfte hauptsächlich aus Deutschland und Frankreich sowie aus der Schweiz und Österreich ein..

DE

Kultur in ländlichen Räumen stärken! Deutsch-französisch-polnisches Positionspapier, September 2023

Auf Initiative der Stiftung Genshagen konstituierte sich im September 2022 eine deutsch-französisch-polnische Arbeitsgruppe mit Vertreter°innen aus Kultur, Politik, Verwaltung und Zivilgesellschaft, um sich darüber zu verständigen, wie Kultur in ländlichen Räumen gestärkt werden kann und wie Kultur zur Stärkung ländlicher Räume beiträgt. Aus jedem der drei Länder nahmen drei Vertreter°innen teil, die sich mit dem Thema Kultur und ländliche Gebiete befassen und die verschiedenen Verwaltungsebenen der Zuständigkeit für Kultur und Kulturpolitik abbilden. In dem Positionspapier »Kultur in ländlichen Räumen stärken!« betont die Arbeitsgruppe die demokratie- und systemrelevante Rolle für Kultur, entwirft Verbesserungsvorschläge zur Kulturförderung und beschreibt den Mehrwert breiter Allianzen und der grenzüberschreitenden Zusammenarbeit. Neben Empfehlungen enthält das Papier kurze Beschreibungen der Kulturpolitik in den drei Ländern Deutschland, Frankreich und Polen und steht zusätzlich zu den drei Sprachen auch auf Englisch zur Verfügung.

DE FR PL EN

Akademie unter Bäumen: »Zauberwort Resilienz – letzte Hoffnung für den Weg in die Transformation?«, Dezember 2023

In dieser Publikation zur »Akademie unter Bäumen« im Juni 2023 nehmen Stimmen aus Wissenschaft, Kunst, Politik, Zivilgesellschaft und aus unterschiedlichen Ländern mit Text- und Videobeiträgen in fünf Themenblöcken verschiedene Perspektiven zum Konferenzthema »Resilienz« ein: »Urban Resilience«, »Resilience amid Climate Change and Sustainability«, »Democracies in Times of Crises«, »What Future for the Young Generation?«, »Art and Resilience in Times of War and Forced Migration«.

Tagungsresümee »Unabhängigkeit von Wissenschaft und Bildung stärken für ein freiheitliches Europa«, November 2024

Die Unabhängigkeit von Wissenschaft und Bildung gehört zu den wichtigsten Freiheiten europäischer Demokratien, die aber immer wieder neu erkämpft werden muss. Im Kontext des Wissenschaftsjahrs 2024 »Freiheit« tauschten sich Expert°innen aus Deutschland, Frankreich und Polen im Rahmen einer Fachtagung am 29. Oktober 2024 über die Frage aus, wie eine freie Wissensvermittlung und Forschung weiterhin garantiert werden können. Anschließend diskutierten sie mit der Bundesministerin für Bildung und Forschung Bettina Stark-Watzinger. Das Tagungsresümee gibt Einblicke in die Fachtagung und in die Podiumsdiskussion.

DE FR PL

Tagungsresümee »Der etwas andere Dialog: Die Kunst in Kriegszeiten«, Dezember 2023

Als zentrale Elemente der Identitäten von Volksgruppen, Regionen oder Nationalstaaten sind Kunst und Kultur in Kriegszeiten klare Angriffsziele. Sie können aber auch politische Instrumente sein – zu Propagandazwecken, im Widerstand, in der Opposition oder als Brückenbauer – und sie sind Akteure der Verarbeitung des Kriegsgeschehens. Die unterschiedlichen Rollen der Kunst in Kriegszeiten wurden mit Gästen aus Deutschland, Frankreich, Polen und der Ukraine thematisiert. Das Tagungsresümee dokumentiert die Veranstaltung, die im Rahmen der Reihe »Der etwas andere Dialog« am 23. November 2023 in Zusammenarbeit mit der weißensee kunsthochschule berlin stattfand.

DE FR PL

Tagungsresümee »Der etwas andere Dialog: Streitkultur – ein Schlüssel zur Stärkung der Demokratie?«, Dezember 2024

Wie können wir (wieder) lernen, durch eine konstruktive Aushandlung von Konflikten aufeinander zuzugehen? Diese Frage stand im Zentrum einer deutsch-französisch-polnischen Veranstaltung im Format »Der etwas andere Dialog«, die am 12. November 2024 in Zusammenarbeit mit dem Frankreichzentrum der Freien Universität stattfand. Das Tagungsresümee gibt Einblicke in die Podiumsdiskussion und den künstlerischen Impuls des Abends.

DE FR PL

Audiovisuelle Publikationen
2023

DE FR

Genshagener Gespräch: Kultur zwischen Transformation und Krise
18.01.2023

Podiumsdiskussion »30 Jahre Stiftung Genshagen: Die Zukunft Europas und der Krieg in der Ukraine«
05.06.2023

Akademie unter Bäumen 2023: Konzert-Lesung mit dem Pianisten Aeham Ahmad
Juni 2023

Deutsch-französisch-polnisches Residenzprogramm »Tandem-Residenz« 2023: Podcast Kaśka Bryla und Stéphanie Lux
September 2023

Deutsch-französisch-polnisches Residenzprogramm »Tandem-Residenz« 2023: Podcast Kinga Wyrzykowska und Dorota Malina
September 2023

Deutsch-französisch-polnisches Residenzprogramm »Tandem-Residenz« 2023: Podcast Robert Prosser und Marta Talacha
September 2023

Offene Ohren – der junge Podcast Folge 1: »Der Punkt, der Grenze heißt« mit Anne Hahn
Dezember 2023

Offene Ohren – der junge Podcast Folge 2: »Der verbotene Dreiklang« mit Sam Zamrik
Dezember 2023

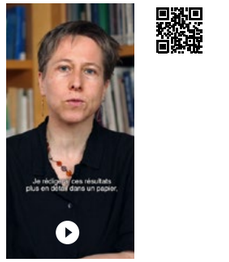
Offene Ohren – der junge Podcast Folge 3: »Damit sich die Geschichte nicht wiederholt« mit Anne Hahn, Sam Zamrik und Dima Albitar Kalaji
Dezember 2023

Audiovisuelle Publikationen
2024

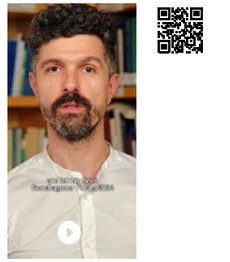
12. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog:

»Zerfallende Gesellschaften? Zur Zukunft des Zusammenhalts in Europa«
Juni 2024

Videostatement Camille Dobler zu Workshop 1 »Democracy is dead, long live democracy!«
Juni 2024



Videostatement Inès Grau zu Workshop 2 »Immigration and European identity: United in diversity?«
Juni 2024



Videostatement Dàmir Belltheus Avdic zu Workshop 3 »Ensuring a fair green transition«
Juni 2024

Deutsch-französisch-polnisches Residenzprogramm »Tandem-Residenz« 2024: Podcast Hubert Klimko-Dobrzaniecki und Veronique Patte
September 2024

Deutsch-französisch-polnisches Residenzprogramm »Tandem-Residenz« 2024: Podcast Ishbel Szatrawska und Andreas Volk
September 2024

Deutsch-französisch-polnisches Residenzprogramm »Tandem-Residenz« 2024: Podcast Maciej Robert und Hans Gregor Njemz
September 2024

DE FR PL

»Unabhängigkeit von Wissenschaft und Bildung stärken für ein freiheitliches Europa«: Aufzeichnung der Podiumsdiskussion
29.10.2024

DE FR PL

Der etwas andere Dialog »Streitkultur – ein Schlüssel zur Stärkung der Demokratie?«: Videoaufzeichnung der Veranstaltung
12.11.2024

»Narrative kultureller Transformation«: Videoaufzeichnung der Diskussion im Polnischen Institut Berlin
26.11.2024

Externe Aktivitäten der Mitarbeiter*innen

2023

2023/2024		Dr. Angelika Eder	Mitglied des Fachkomitees Immaterielles Kulturerbe der Deutschen UNESCO-Kommission
2023/2024		Dr. Angelika Eder	Mentorin im Mentoring-Programm für Frauen in Kultur & Medien des Deutschen Kulturrats
2023/2024		Dr. Martin Koopmann	Mitglied im Kuratorium des Viadrina-Preises
2023/2024		Dr. Martin Koopmann	Mitglied im Kuratorium der Vereinigung Deutsch-Französischer Gesellschaften
18.01.2023	online	Dr. Tobias Koepf	Facebook Live zu den deutsch-französischen Beziehungen im Rahmen des Politischen Bildungsforums Hessen der Konrad-Adenauer-Stiftung: »Diamantene Hochzeit« - Wie steht es um die Beziehung von Marianne und Michel 60 Jahre nach dem Élysée-Vertrag?
19.01.2023	Frankreich	Dr. Martin Koopmann	»En Allemagne, il n'y a pas de réflexe franco-allemand«, Interview für die Zeitung Les Echos
24.01.2023	Kiel	Dr. Martin Koopmann	»Welche Zukunft hat die deutsch-französische Freundschaft in Europa?«, Podiumsdiskussion beim Dt.-frz. Dialogforum, Kiel
26.01.2023	online	Dr. Martin Koopmann	»Soixante ans de coopération franco-allemande en Europe : quel est l'héritage du traité de l'Elysée ?«, Podiumsdiskussion bei der Association des jumelages de la ville de Fontainebleau
27.01.2023	online	Dr. Tobias Koepf	Teilnahme an einer Podiumsdiskussion zum Thema »60 Jahre Elysée-Vertrag« der interaktiven Online-Reihe »Was Frankreich bewegt« der Bergischen Universität Wuppertal, der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit, des Institut français Deutschland und des Comité d'études des relations franco-allemandes (Cerfa)
28.02.2023	online	Dr. Martin Koopmann	»Situation actuelle et avenir des relations franco-allemandes«, Hintergrundgespräch bei der École de journalisme Université Dauphine
März 2023	Kassel	Dr. Angelika Eder	Gutachterin bei der Akkreditierung des Studiengangs Internationale Sprach- und Kulturvermittlung / Universität Kassel
17.04.2023	Berlin	Stephen Bastos	Vortrag und Diskussion zum Weimarer Dreieck im Rahmen eines Seminars des deutsch-französischen »Masters of European Governance and Administration« (MEGA)
20.04.2023	Potsdam	Dr. Martin Koopmann	»Das Weimarer Dreieck und der Krieg in der Ukraine«, Podiumsdiskussion bei der Konrad-Adenauer-Stiftung
25.04.2023	Warschau	Dr. Martin Koopmann	Hintergrundgespräch mit Sławomir Dębski, Direktor PISM
Mai 2023		Dr. Angelika Eder	Jurymitglied Sonderprogramm GLOBAL VILLAGE PROJECTS, Fonds Darstellende Künste
Juni 2023		Noémie Kaufman	Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums der »Dialogues en humanité«: Beteiligung als Ehrenmitglied der »Dialogues en humanité« an der Entstehung des Buchs »Dialogues en humanité. De la créativité citoyenne pour prendre soin de chaque humain« von Muriel Scibilia und Philippe Piau (Verlag Chronique Sociale, Juni 2023)
06.06.2023	Frankreich	Dr. Martin Koopmann	»Paris et Berlin veulent aller au-delà du mariage de raison«, Interview für die Zeitung Les Echos
22.-23.06.2023	Nantes	Marie Augère	Referentin bei der Tagung »Les noces de diamant franco-allemandes en 2023 : entre idéalisation et désenchantement. Évolutions de la coopération et de ses représentations«, Nantes Université
26.06.2023	Berlin	Dr. Martin Koopmann	Positionen Deutschlands und Frankreichs zum Krieg in der Ukraine - Hintergrundgespräch mit Pierre Heilbronn, Beauftragter des französischen Staatspräsidenten für die Hilfe und den Wiederaufbau der Ukraine
14.07.2023	Berlin	Dr. Martin Koopmann	Politische Entwicklung Deutschlands und der deutsch-französischen Beziehungen - Hintergrundgespräch mit Franck Leroy, Präsident der Region Grand Est
August 2023	online	Magdalena Nizioł und Julia Effinger	»Zwischen Sehnsuchtsort, Utopie und gelebter Praxis«, Interview im Newsletter des TRAFO-Ideenkongresses
07.09.2023	Berlin	Dr. Angelika Eder	Impuls zum Thema »Förderung von Frauen« in der Netzwerkreihe für Frauen in der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten, Schloss Glienicke
13.-15.09.2023	Potsdam	Julia Effinger	Bundesfachkongress Interkultur 2023. Räume der Teilhabe – Räume des Handelns. Vortrag im Fachforum Grenzräume zum Thema »Kulturelle und politische Bildung in künstlerischen europäischen Jugendbegegnungen« und Präsentation der Fachforumsergebnisse beim Abschlusspanel in Form von Handlungsempfehlungen
14.09.2023	Potsdam	Noémie Kaufman	Bundesfachkongress Interkultur 2023. Freiraum-Botschafterin im Fachforum 6 »Freiräume – Miteinander forschen«

Externe Aktivitäten der Mitarbeiter*innen

2022/24

28.09.2023	Chemnitz	Magdalena Nizioł und Julia Effinger	Moderation des Themenraums »Dom Kultury – Maison de la Culture – Kulturhaus« beim »TRAFO-Ideenkongress zu Kultur, Alltag und Politik in ländlichen Räumen« im Rahmen des TRAFO-Programms, einer Initiative der Kulturstiftung des Bundes
16.10.2023		Stephen Bastos	Radiointerview im Deutschlandfunk zum Regierungswechsel in Polen
20.10.2023	Berlin	Marie Augère	Input und Diskussion zum Thema »Reconciliation in Europe after the Second World War« im Rahmen des Besuchs einer internationalen Delegation zum Thema »Deutschlands Umgang mit der Geschichte des 20. Jahrhunderts«, Institut für Auslandsbeziehungen (IFA)
23.11.2023	Berlin	Dr. Martin Koopmann	Politische Lage in Deutschland, Stand der deutsch-französischen Beziehungen - Hintergrundgespräch mit Gérard Larcher, Präsident des französischen Senats
27.11.-08.12.2023	Berlin	Noémie Kaufman	Hospitation im Bereich »Veranstaltungen« der Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss, u. a. Begleitung des Gastspiels »BIKUTSI 3000« des kamerunischen Künstlers Blick Bassy
2024		Theresia Töglhofer	Tatendrang (Roman), Residenz Verlag
Januar 2024	online	Magdalena Nizioł und Julia Effinger	Artikel im Portal kubi-online: »Dom kultury – Maison de la Culture – Kulturhaus und Soziokultur: Potenziale eines traditionsreichen Kulturorts für die ländliche Gesellschaft im deutsch-französisch-polnischen Vergleich«
17.01.2024	Saarbrücken	Dr. Tobias Koepf	Input im Rahmen einer Wissenschaftsmatinée mit Podiumsdiskussion zum Thema »Fünf Jahre Aachener Vertrag: Neue Impulse für Deutschland, Frankreich und Europa«, organisiert vom Cluster für Europaforschung (CEUS) der Universität des Saarlandes und der Staatskanzlei Saarland
18.01.2024	Saarbrücken	Stephen Bastos	Teilnahme am Europa-Podium 2024 des Frankreichzentrums der Universität des Saarlandes zum Thema »20 Jahre EU-Osterweiterung – Perspektiven des Weimarer Dreiecks im Europawahljahr«
22.01.2024	Frankreich	Dr. Martin Koopmann, Dr. Tobias Koepf	»Le traité d'Aix-la-Chapelle risque d'être dépassé par l'évolution du monde«, Meinungsbeitrag der Arbeitsgruppe der Stiftung Genshagen zum 5. Jahrestag des Aachener Vertrags in der Zeitung Le Monde
05.02.2024	Berlin	Dr. Martin Koopmann	Position Deutschlands zur Zukunft der transatlantischen Beziehungen, politische Entwicklung der Europäischen Union und der deutsch-französischen Beziehungen - Hintergrundgespräch mit Jean-Louis Bourlanges, Präsident des Auswärtigen Ausschusses der französischen Nationalversammlung
09.02.2024		Dr. Martin Koopmann	Besuch Premierminister Tusk in Paris und Berlin - Hintergrundgespräch mit Deutsche Welle
13.02.2024		Dr. Martin Koopmann	Weimarer Dreieck 2.0: »Große Hoffnungen«, Live-Interview im WDR 5 Morgenecho
29.02.2024	online	Stephen Bastos	Kommentar zur neuen Rolle Polens in Europa in der Reihe »Judy asks« von »Judy Dempsey's Strategic Europe« zur Frage »Is Poland back?« für Carnegie Europe
13.03.2024	online	Noémie Kaufman	Beteiligung am Projekt »Unboxing Past« von Rimini Protokoll und METAhub - Eröffnung des Archivkartons 99/105 mit der Aufschrift »Synagoge« aus dem Depot des Archäologischen Museums Frankfurt am Main: Online-Gespräch über Erinnerung und den Umgang mit Geschichte
15.03.2024	Frankreich	Dr. Martin Koopmann	Treffen der Staats- und Regierungschefs des Weimarer Dreiecks - Hintergrundgespräch mit der Zeitung Le Figaro
15.03.2024		Dr. Martin Koopmann	Treffen der Staats- und Regierungschefs des Weimarer Dreiecks, Live-Interview in den n-tv Nachrichten
08.04.2024	Frankreich	Dr. Martin Koopmann	»Montée de l'extrême droite : Les Allemands sont comme les autres, ils ont peur«, Interview mit der Zeitschrift Le Nouvel Observateur
15.04.2024	online	Stephen Bastos	Teilnahme an der Online-Debatte der Friedrich Naumann Stiftung zum Thema »Paris-Berlin-Warschau: Die Wiederbelebung des Weimarer Dreiecks«
18.04.2024	Berlin	Dr. Martin Koopmann	»Das Weimarer Dreieck im Jahr 2024 – Impulse für die Kultur«, Vortrag beim Deutsch-Französischen Kulturrat
29.04.2024	online	Dr. Martin Koopmann	»Was Frankreich bewegt – Frankreichs Debatten im Europawahlkampf«, Podiumsdiskussion beim Institut français des relations internationales u. a.
Mai 2024		Theresia Töglhofer	»Widening without falling apart – Germany's EU enlargement policy in the 'Zeitenwende'«, Swedish Institute for European Policy Studies: European Policy Analysis 13
18.06.2024	Landau in der Pfalz	Marie Augère	Referentin bei einer Podiumsdiskussion »Die Europawahl in der deutsch-französischen Grenzregion«, Frank-Loeb-Institut

Externe Aktivitäten der Mitarbeiter*innen

2024

August 2024	online	Prof. Dr. Susanne Keuchel	Artikel zum UNESCO-Framework for Culture and Arts Education im Portal KuBi-Online: »Quo vadis Kulturelle Bildung? Internationale Perspektiven und notwendige Transformationsprozesse? Zur Bedeutung der dritten UNESCO-Weltkonferenz und des UNESCO-Framework für die Weiterentwicklung der Kulturellen Bildung«
07.09.2024	Düsseldorf	Prof. Dr. Susanne Keuchel	Teilnahme am arte-Podium beim Chance-Festival zum Thema »Demokratie und Popmusik«
05.10.2024		Theresia Töglhofer	Interview WDR 5 Denk' ich an Europa: »Theresia Töglhofer: Tatendrang für Europa«
07.10.2024		Stephen Bastos	Teilnahme an einer Debatte des polnischen TV Senders TVP World zum Thema »Is Germany committed to Ukraine's future?«
10.10.2024	Berlin	Noémie Kaufman	Vorstellung der Stiftung Genshagen im Rahmen des Projektseminars des Deutsch-Französischen Studiengangs »Deutsch-Französische Literatur- und Kulturstudien« der Freien Universität Berlin und der Université Sorbonne Nouvelle
11.10.2024	Bielsko-Biała	Stephen Bastos	Teilnahme an der Eröffnungsdebatte des Kongresses der Polnisch-Deutschen und der Deutsch-Polnischen Gesellschaften zum Thema »Polen und Deutschland in der Europäischen Union: Partnerschaft oder Konkurrenz?«
13.11.2024	Berlin	Dr. Martin Koopmann	Hintergrundgespräch mit poln. Botschafter zu poln. Ratspräsidentschaft beim PISM Berlin
15.11.2024	Berlin	Prof. Dr. Susanne Keuchel	Vorstellung der Ergebnisse der von der BKM-geförderten Studie zur »Evaluierung der kulturellen Bildungsarbeit in BKM-geförderten Einrichtungen« bei der Jahrestagung des Netzwerks Kulturelle Bildung und Integration 2.0 im Haus Bastian
17.-20.11.2024	München	Prof. Dr. Susanne Keuchel	Keynote zum Thema »Quo vadis Kulturelle Bildung im Ganztag?« auf dem Ganztagsschulkongress 2024
26.11.2024	Frankreich	Dr. Martin Koopmann	»Dette publique : pourquoi l'Allemagne est prête à abandonner sa rigueur légendaire«, Interview mit der Zeitung Les Echos
14.12.2024	online	Noémie Kaufman	Fireflies Dialogues on Interfaith Peace-building and Climate Action, Fireflies Intercultural Centre, Bengalore, Indien: Beteiligung an einer Online-Diskussion mit Akteur*innen des internationalen Netzwerks »Dialogues en humanité«

Veranstaltungen Dritter im Schloss Genshagen

2023/24

12.-14.01.2023	**Bündnis der Gemeinnützigkeit - BVDS** Klausurtagung
20.-23.02.2023	**Genshagener Kreis e. V.** Berlin der Begegnung
17.-21.04.2023	**Landesvermessung und Geobasisinformation Brandenburg** Klausurtagung
11.-12.05.2023	**KULTUREXPERTEN Prof. Dr. Scheytt GmbH** Klausurtagung
29.-30.06.2023	**Städte- und Gemeindebund Brandenburg** Klausurtagung
08.09.2023	**Gemeinde Großbeeren** Deutsch-französisches Zusammentreffen
19.-22.09.2023	**Deutsche Welle** ENTR Management Meeting
17.11.2023	**Arbeitstreffen der Finanzminister Deutschlands und Frankreichs Christian Lindner und Bruno Le Maire**
06.-07.12.2023	**Kolegium Europy Wschodniej im.** KEW Winterschool
11.-12.01.2024	**Bündnis der Gemeinnützigkeit - BVDS** Klausurtagung
19.-22.02.2024	**Genshagener Kreis e. V.** Berlin der Begegnung
25.04.2024	**Berlin accueil e. V.**
04.-05.06.2024	**KULTUREXPERTEN Prof. Dr. Scheytt GmbH** Klausurtagung
15.07.2024	**GRTgaz Deutschland GmbH** Firmenseminar
12.-13.12.2024	**Treffen der Europaminister des Weimarer Dreiecks** Anna Lührmann, Benjamin Haddad, Adam Słapka

Mitarbeiter*innen 2023/2024

Stand: 31.12.2024

Marie Augère
Projektleiterin
Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Stephen Bastos
Projektleiter
Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Dirk Bürger
Verwaltungsleiter

Irmgard Ebel
Veranstaltungs-management
(01.03.-30.06.2023)

Dr. Angelika Eder
Geschäftsführender Vorstand
Kunst- und Kultur-vermittlung in Europa
(bis 31.03.2024)

Julia Effinger
Projektleiterin
Kunst- und Kultur-vermittlung in Europa
(bis 31.12.2023)

Thomas Goujat-Gouttequillet
Projektassistent
Europäischer Dialog – Europa politisch denken
(bis 09.07.2023)

Michaela Grieben
Buchhaltung

Leonie Gruber
Projektmitarbeiterin
(ab 01.11.2024)

Andrea Hanneken
Veranstaltungs-management

Gordian Heindrichs
Presse- und Öffentlich-keitsarbeit

Saskia Herklotz
Projektleiterin
Kunst- und Kultur-vermittlung in Europa
(ab 01.10.2024)

Viola Hetze
Veranstaltungsservice

Stephanie Jakowetz
Sekretariat der Geschäftsführung

Noémie Kaufman
Projektleiterin
Kunst- und Kultur-vermittlung in Europa

Prof. Dr. Susanne Keuchel
Geschäftsführender Vorstand
Kunst- und Kultur-vermittlung in Europa
(ab 01.05.2024)

Josephin Kluge
Buchhaltung

Dr. Tobias Koepf
Projektleiter
Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Dr. Martin Koopmann
Geschäftsführender Vorstand
Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Matthias Kulewatz
Hausmeister / Parkpflege
(ab 01.05.2023)

Christoph Meltzer
Hausmeister / Parkpflege
(bis 30.04.2023)

Margot Meunier
Veranstaltungs-management
(bis 31.07.2023)

Charlotte Müller
Öffentlichkeitsarbeit

Magdalena Nizioł
Projektleiterin
Kunst- und Kultur-vermittlung in Europa

Guillaume Ohleyer
Projektleiter
Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Nadine Paska
Hausservice

Steffen Riske
Projektmitarbeiter
(03.05.-30.11.2024)

Torsten Schmidt
Systemadministrator

Charlotte Stolz
Projektleiterin
Kunst- und Kultur-vermittlung in Europa
(bis 30.09.2024)

Theresia Töglhofer
Projektleiterin
Europäischer Dialog – Europa politisch denken

Anneke Viertel
Projektleiterin
Kunst- und Kultur-vermittlung in Europa
(ab 01.04.2024)

Sabine Voigt
Veranstaltungs-management
(ab 01.08.2023)

Pauline Zapke
Projektmitarbeiterin
(ab 16.10.2023)

Praktikant*innen, studentische Hilfskräfte, externe Mitarbeiter*innen

Stand: 31.12.2024

Ein herzlicher Dank gilt auch unseren Praktikant*innen sowie unseren studentischen Hilfskräften: Mara Aubin, Inès Berkhouwer, Clémentine Cordonnier, Macha Gharbi, Emily Heider, Louise Imsel, Mathilde Joanny, Pia Kopsch, Luis Krings, Zofia Lanquetot, Élise Lehain, Oliver Maier, Paulina Mejow, Charlotte Möstl, Clara Perrot, Ewen Quéméneur, Piotr Rodewald, Maxim Rubin, Nourhan Tarek, Frederik Zeisberger

Ihr wart uns in der täglichen Arbeit eine unentbehrliche Unterstützung!

Ein besonderer Dank gilt unseren Aushilfen, die uns tatkräftig bei der Instandhaltung unseres Schlossgartens und der Umsetzung unserer Projekte unterstützen: Annekatrin Akgün, Andreas Ganser, Mirjam Gläser, Leandra Hannemann, Lena Jabs, Liane Simon-Klose, Uwe Knorr, Christoph Meltzer, Christine Nöll, Julia Palandt

11. Genshagener Forum für deutsch-französischen Dialog, Juni 2023

Gremien

Stand: 31.12.2024

VORSTAND

Armin Laschet
Vorstand

Prof. Dr. Susanne Keuchel
Geschäftsführender Vorstand
»Kunst- und Kulturvermittlung in Europa«

Dr. Martin Koopmann
Geschäftsführender Vorstand
»Europäischer Dialog – Europa politisch denken«

Prof. Dr. Rita Süssmuth
Ehrenpräsidentin

KURATORIUM

Ministerpräsident Dr. Dietmar Woidke
Vorsitzender 2023,
stellvertretender Vorsitzender 2024
Land Brandenburg, Potsdam

Staatsministerin Claudia Roth
Vorsitzende 2024,
stellvertretende Vorsitzende 2023
Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, Berlin

Dr. Marjorie Berthomier
Generalsekretärin der Deutsch-Französischen Hochschule, Saarbrücken

François Delattre
Botschafter der Republik Frankreich, Berlin

Anna Hryniewiecka
Direktorin des Kulturzentrums (Centrum Kultury) ZAMEK, Poznań

Esra Küçük
Vorstand der Allianz Foundation, Berlin

Dr. Barbara Lippert
Forschungsdirektorin bei der Stiftung Wissenschaft und Politik, Berlin

Dariusz Pawłoś
Botschafter der Republik Polen, Berlin

Dr. Jan Ole Püschel
Leiter der Gruppe Medien und Film, Internationales bei der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Berlin

Professor Vanessa-Isabelle Reinwand-Weiss
Direktorin der Bundesakademie für Kulturelle Bildung, Wolfenbüttel

Christophe Sauzay
Head of Private Sector Engagement, Paris Peace Forum

Jobst-Hinrich Ubbelohde
Staatssekretär im Ministerium der Finanzen und für Europa, Potsdam

Der aktuelle Stand der Zusammensetzung von Kuratorium und Beirat kann auf der Internetseite der Stiftung eingesehen werden: Bitte QR-Code scannen.

BEIRAT

Thomas Krüger
(Vorsitzender)
Präsident der Bundeszentrale für politische Bildung, Berlin

Christine de Mazières
(stellvertretende Vorsitzende)
Vortragende Rätin am französischen Rechnungshof, ehem. Generalbevollmächtigte des französischen Verlegerverbandes, Paris

Prof. Dr. Julia von Blumenthal
Präsidentin der Humboldt Universität zu Berlin

Prof. Dr. Jean-Marc Ferry
Professor für Europaphilosophie an der Universität Nantes

Joachim Fritz-Vannahme
Senior Advisor a. D. der Bertelsmann Stiftung

Prof. Dr. Marek Hałub
Leiter des Lehrstuhls für Kultur der deutschsprachigen Länder und Schlesiens an der Universität Wrocław

Dr. Barbara Honrath
Leiterin des Goethe-Instituts Kopenhagen (ehemalige Länderdirektorin für die Goethe-Institute in Frankreich)

Prof. Dr. Christian Lequesne
Professor für europäische Politik am Institut d'études politiques de Paris

Dietmar Nietan
MdB, stellv. Vorsitzender der deutsch-polnischen Parlamentariergruppe, Berlin

Agnieszka Ostapowicz
Leiterin, Kammerorchester des Nationalen Musikforums, Wrocław sowie Generaldirektorin und künstlerische Direktorin der Jungen Deutsch-Polnischen Philharmonie, Wrocław

Annette Schavan
Landes- und Bundesministerin a. D., Botschafterin beim Heiligen Stuhl a.D.

Dr. Justyna Schulz
Leiterin Instytut Zachodni, Poznań

Förderer und Sponsoren 2023/2024

Wir danken den Förderern und Sponsoren für die Unterstützung unserer Projekte.

Alfred Toepfer Stiftung F.V.S., Hamburg

Auswärtiges Amt, Berlin

Bildungs-, Jugend-, Kultur- und Sportstiftung Teltow-Fläming der Mittelbrandenburgischen Sparkasse, Potsdam

Brandenburgisches Landesmuseum für Moderne Kunst, Cottbus/Frankfurt (Oder)

Bundesministerium für Bildung und Forschung, Berlin

Bundeszentrale für politische Bildung (bpb), Bonn

Deutsch-Französische Hochschule, Saarbrücken

Deutsch-Französischer Bürgerfonds, Berlin

ERSTE Stiftung, Wien

Europäische Kommission (Europäisches Solidaritätskorps), Brüssel

Europäischer Fonds für regionale Entwicklung, Brüssel

F.C. Flick Stiftung gegen Fremdenfeindlichkeit, Rassismus und Intoleranz, Potsdam

Fondation de France, Paris

Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, Montricher

Förderverein Stiftung Genshagen

Forvis Mazars Deutschland, Berlin

Institut français Leipzig

Nemetschek Stiftung, München

Polnisches Institut Berlin

Robert Bosch Stiftung, Stuttgart

Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit, Warschau

Stiftung Gottfried Michelmann, Frankfurt (Main)

TotalEnergies Deutschland, Berlin

ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius, Hamburg

Kooperationspartner 2023/2024

Unseren Kooperationspartnern danken wir für die vertrauensvolle Zusammenarbeit.

ATLAS – Association pour la promotion de la traduction littéraire/ Collège International des Traducteurs littéraires (CITL), Arles

audan kunststiftung, Berlin

Brandenburgisches Landesmuseum für Moderne Kunst Packhof, Frankfurt (Oder)

Centre Marc Bloch, Berlin

Centre Régional Interassociatif et de Soutien Technique pour les Echanges Européens en Lorraine (CRISTEEL), Nancy

Deutsch-Französische Hochschule, Saarbrücken

Deutsch-französische Industrie- und Handelskammer, Paris

Deutsch-französischer Journalistenpreis, Saarbrücken

Deutsch-Französischer Kulturrat, Saarbrücken

Deutsch-französisches Büro für die Energiewende, Berlin

Deutsch-polnische Industrie- und Handelskammer, Warschau

Deutsche Gesellschaft der Mitglieder der Französischen Ehrenlegion und des Französischen Nationalen Verdienstordens e. V., Berlin

Deutsche Welle, Bonn

Deutschlandradio, Berlin

Dialogues en humanité, Lyon

École du Patrimoine Africain, Porto Novo

Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris

Europa-Universität Viadrina, Frankfurt (Oder)

Euro Créative, Paris

Filologia Germańska Uniwersytet Łódzki, Łódź

Fondation pour l'innovation politique, Paris

Fondation Robert Schuman, Paris

France Médias Monde, Paris

Frankreichzentrum der Freien Universität Berlin

Französische Botschaft, Berlin

Fundacja Pogranice, Sejny

Galeria BWA, Zielona Góra

Gerda-Henkel-Stiftung, Düsseldorf

Germanwatch, Berlin

Grand Est (Region), Straßburg

Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin

Humboldt-Universität zu Berlin – Centre for Anthropological Research on Museums and Heritage, Berlin

Institut français des relations internationales, Paris

Institut français, Berlin

Jagiellonen-Universität, Krakau

Kolegium Europy Wschodniej im. Jana-Nowaka-Jezoriańskiego, Wrocław/ Wojnowice

Kunstmuseum Bonn

Maison de l'Europe, Nantes

Ministère de la Culture, Paris

MitMachMusik e. V., Potsdam

Netzwerk Frühkindliche Kulturelle Bildung, Berlin

Niederschlesien (Woiwodschaft), Wrocław

Observatoire des politiques culturelles, Grenoble

Österreichisch-Französisches Zentrum für Annäherung in Europa, Wien

Pilecki-Institut, Berlin

Polnische Botschaft, Berlin

Polnisches Institut Berlin

Saarländischer Rundfunk, Saarbrücken

Sorbonne Université, Paris

Städte- und Gemeindebund Brandenburg, Potsdam

Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit, Warschau

Synopia, Paris

Tagesspiegel, Berlin

Vertretung des Freistaats Thüringen beim Bund, Berlin

Vertretung des Saarlandes beim Bund, Berlin

Villa Decius, Krakau

Villa Gillet, Lyon

Villa Vigoni – Deutsch-italienisches Zentrum für den europäischen Dialog, Comer See

Vitsche e. V., Berlin

weißensee kunsthochschule berlin

WIR MACHEN DAS e. V., Berlin

Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warschau

Zentrum für Osteuropa- und internationale Studien (ZOiS), Berlin

Zentrum für Oststudien, Warschau

Impressum

Herausgeber
Stiftung Genshagen
Am Schloss 1
14974 Genshagen
+49-(0)33 78-80 59 31

institut@stiftung-genshagen.de
www.stiftung-genshagen.de

@stiftung-genshagen
@stiftunggenshagen.bsky.social
@StiftungGenshagen
@stiftunggenshagen

Alle Rechte vorbehalten. Abdruck oder vergleichbare Verwendung von Arbeiten der Stiftung Genshagen sind, auch in Auszügen, nur mit vorheriger Genehmigung gestattet.

© Stiftung Genshagen 2025

Die Stiftung Genshagen ist stets um eine geschlechtergerechte Schreibweise bemüht. Um die Gleichstellung der Geschlechter zum Ausdruck zu bringen, verwenden wir das Gendersternchen.

Fotos
René Arnold (Titel, 2, 4, 8-9, 11, 16-17, 24-25, 27, 28, 29, 30, 32, 34-35, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 44-45, 46-47, 51, 52, 53, 55, 60-61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 80, 81, 88, 89, 90-91) / Gordian Heindrichs (11, 19, 28, 33, 51, 52, 53, 54, 56, 62, 63, 80, 88, 89) / Philipp Plum (31, 48-49, 51, 55) / Stefanie Kulisch (2, 56, 80) / Marc Schlote (58, 59, 65) / Galeria BWA Zielona Góra (2, 50) / Jeanne Accorsini SIPA (41, 56) / Espen Eichenhöfer Ostkreuz (63, 81) / privat (88, 89) / Uwe Klössing (5) / J. Konrad Schmidt (5) / Laurence Chaperon (11) / Raoul Gilibert (54) / Valerie Maltseva (56) / Jens Lehmann (57) / Anna Lisa Ramella (62) / Stephen Bastos (64) / Frz. Botschaft in Deutschland (67) / Dr. Tobias Koepf (68) © Stiftung Genshagen

Konzept und Koordination
Gordian Heindrichs

Übersetzungen
Passage traductions, Konrad Miller

Gestaltung
M.O.R. Design, www.mor-design.de

Druck
Königsdruck Printmedien und digitale Dienste GmbH, Berlin

Realisiert von
Stiftung Genshagen

Unsere Stifter
Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien
LAND BRANDENBURG

Förderverein Stiftung Genshagen

Möchten Sie die Arbeit der Stiftung Genshagen unterstützen?

Dann werden Sie Mitglied im Förderverein Stiftung Genshagen e.V. oder spenden Sie für eines unserer Projekte!

www.stiftung-genshagen.de/foerdererpartner/foerderverein-genshagen

Kontakt: foerderverein@stiftung-genshagen.de

Bankverbindung
Förderverein Stiftung Genshagen e.V.
Postbank Berlin
IBAN: DE88 1001 0010 0823 7281 09
BIC: PBNKDEFF

www.stiftung-genshagen.de

@stiftung-genshagen @stiftunggenshagen.bsky.social

@StiftungGenshagen @stiftunggenshagen